

**Пояснительная записка.**

 Программа разработана на основе примерной программы по литературном чтению Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373), Фундаментального ядра содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова, письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 07мая 2015 №НТ-530/08 «О примерных основных образовательных программах» и с учётом авторской программы « Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина «Литературное чтение», 2012 и ориентирована на использование учебников «Азбука»,В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин и др.,«Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, М.В. Голованова, М. «Просвещение»2017

**Общая характеристика учебного предмета.**

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Задачи изучения литературного чтения в начальной школе:**

* 1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

* 1. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

* 1. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

* 1. *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане.**

 Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 472 часа для обязательного изучения учебного предмета «Литературного чтения» на ступени начального общего образования. Согласно учебному плану филиала МАОУ Тоболовская СОШ - Карасульская СОШ в 2018-2019 учебном году на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 ч в неделю (132 часа за год).

**Региональный компонент** изучается на уроках: №4 «Дикие и домашние животные нашего края. Забота о животных», № 8 «Природа родного края», № 10 «Сказки тюменских писателей», №20 «Сельскохозяйственные работы. Труженики села.», № 25 «Уход за комнатными растениями», № 27 «В лесу. На реке. Речные обитатели», № 29 «Профессии родителей», № 75 «Моя малая Родина», № 88 «Стихи тюменского поэта А.Е.Шестакова. Выразительное чтение стихотворений»,

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Большую роль играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета, курса «Литературное чтение»**

**Личностные результаты**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за
свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского об­щества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ор­ганичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре дру­гих народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной
деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социаль­ных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, формирование
мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материаль­ным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные дейст­вия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наибо­лее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и
способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для
создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических
задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуни­кационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом
учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и по­знавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить
текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые
величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с
аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избира­тельности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое выска­зывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письмен­ной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,
классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следствен­ных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности призна­вать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; из­лагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распре­
делении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в
совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета
интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процес­сов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в
соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими
существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего об­разования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного
учебного предмета.

**Предметные результаты**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства
сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений
о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий
о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное,
изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содер­жание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновы­вать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской
компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про се­бя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных,
научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведче­ских понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться спра­вочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс**

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В обучении грамоте различаются два периода: добуквенный, букварный . После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

**Обучение грамоте (чтение) (92 ч)**

*Подготовительный период*

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

*Основной, звукобуквенный период*

Фонетика.

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

**Содержание предмета «Литературное чтение» (40 ч.) отражает основные направления работы по следующим разделам**:

***Раздел «Виды речевой деятельности»*** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

* Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов) Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
* Чтение доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать), выразительное чтение с использованием интонации, темпа, соответствующих смыслу текста. Понимание учебного текста. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.
* Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать на вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

***Раздел «Виды читательской деятельности»***

* Развитие умения разъяснять заглавие текста.
* Развитие умения выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.
* Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов.
* Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста.
* Обучение озаглавливанию небольших частей текста.
* Составление простого плана.
* Пересказ прочитанного с опорой на план из картинок.
* Ориентировка в книге по её элементам.
* Знакомство с разными видами и типами книг
* Развитие умения выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

***Раздел «Круг детского чтения»*** включает отбор содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы. В 1 классе знакомство детей со следующими понятиями: Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении, рассказ, герои рассказа, рассказчик и автор.

***Раздел «Творческая деятельность*»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования.

Развитие устной речи:

• обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);

• обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);

• работа над грамматически правильным построением устного высказывания;

• показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.

Творческие работы: иллюстрации к прочитанному, инсценирование.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** | **Основное содержание по темам.** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся.** |
| **Обучение чтению 92 часа** |
| **1** | **Добукварный период** | **17 часов** | **«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение.**Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.Роль знаний в жизни человека. | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).**Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».**Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой». **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). **Оценивать** результаты своей работы на уроке |
|  |  |  | **«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение.**Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.Роль знаний в жизни человека. | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).**Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».**Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой». **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). **Оценивать** результаты своей работы на уроке |
|  |  |  | **Слово и предложение.**Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.Пословицы о труде и трудолюбии. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки.**Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам.**Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.**Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. **Различать** предмет и слово, его называющее. **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.**Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом. **Приводить** примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Слог.**Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. *Краеведческий компонент*: Дикие и домашние животные нашего края. Забота о животных. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.**Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам.**Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем. **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.**Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие. **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему.**Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Ударение.**Ударный слог.Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации.**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слух ударный слог в словах.**Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).**Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком.**Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.**Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор.**Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. **Строить** высказывания о своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. **Объяснять** смысл поговорки. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Звуки в окружающем мире и в речи.Звуки в словах.**Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей.*Краеведческий компонент:* Природа родного края  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают.**Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков.Практически **различать** речевые и неречевые звуки.**Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим». **Произносить** и **слышать** изолированные звуки. **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку.**Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры.**Группировать** слова по первому (последнему) звуку.**Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор. **Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия.**Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам. **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Слог-слияние.**Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки.**Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.**Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов. **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.**Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.**Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью. **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы. **Различать** родо-видовые понятия. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** ответ товарища. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Повторение и обобщение пройденного материала.**Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями.Любимые сказки. *Краеведческий компонент*: Сказки тюменских писателей. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Использовать** термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».**Вычленять** из звучащей речи предложения, делить их на слова. **Определять** количество предложений в звучащей речи.**Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме. **Определять** порядок слов в предложении.**Делить** слова на слоги. **Определять** количество слогов в слове. **Выделять** ударный слог.**Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. **Моделировать** с помощью схем слова, слоги.**Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).**Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника. **Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор (**объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые).**Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. **Обобщать** под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»  |
|  |  |  | **Гласный звук [а], буквы *А, а.***Особенности произнесения звукаа. Характеристика звука [а]. Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).Знакомство с «лентой букв».Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*). **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный. **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.**Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а.* **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно **составлять** связный рассказ по этой картинке. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения. **Пересказывать** сказку по серии картинок. **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*. **Работать** в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы**: анализировать** задание, **определять** его цель, **распределять** между собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Гласный звук [о], буквы *О, о.***Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы *О, о* как знаки звука о. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*). **Выделять** звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [о]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный. **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.**Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *О, о*. **Находить** слова с буквами *О, о* в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** звук [о] и букву *о.* **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок.**Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям. **Объяснять** значение слова «взаимопомощь». **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. **Исправлять** ошибку. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Гласный звук [и], буквы *И, и.***Особенности произнесения звука, его характеристика.Наблюдение над значением слов.Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между друзьями. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [и]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный. **Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.**Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *И, и.* **Соотносить** звук [и] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». **Составлять** предложения по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.**Рассказывать** о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба». **Составлять** предложения со словам*и.* **Включать** слово *и* в предложение. **Обнаруживать** нарушение последовательности картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку. **Объяснять** смысл пословицы.**Называть** предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильность ответов. **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ежике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отвечать перед классом. **Работать** в паре — **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться,** кто будет выступать перед классом.**Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Гласный звук [ы], буква *ы*.**Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква *ы* как знак звука ы. Особенности буквы *ы*. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.Учение — это труд. Обязанности ученика | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*)*.* **Устанавливать** сходство и различие слов.**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шар****ы***). **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [ы].**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный.**Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком **делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.**Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву *ы*.**Характеризовать** особенности буквы *ы*(бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки». **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (м***и***шка — м***ы***шка).**Воспроизводить** диалог героев сказки. **Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду. **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** его правильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать** результаты совместной работы. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке |
|  |  |  | **Гласный звук [у], буквы *У, у.***Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [у]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный.**Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.**Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы ***У, у.*****Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений *(Ау!).***Характеризовать** особенности изученных гласных звуков.**Работать** в группе: совместно **определять** цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет **выступать** перед классом (**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).**Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» **Называть** качества прилежного ученика.**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.**Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |
| **2** | **Букварный (основной) период**  | **55 часов**  | **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.*** Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Любовь к Родине. Труд на благо Родины | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков.**Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки н, н’ в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.**Приводить** примеры слов с новыми звуками.**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.***Соотносить** новые звуки и буквы *Н, н* их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки н, н’ обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).**Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.**Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’).**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*).**Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). **Сравнивать** два вида чтения.**Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.**Составлять** устные высказывания по иллюстрациям.**Объяснять** смысл пословиц.**Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны.**Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.**Воспроизводить** сказку по серии рисунков. **Строить** собственные высказывания о любви к Родине.**Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
|  |  |  | **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.*** Особенности артикуляции новых звуков.Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Наблюдение над родственными словами.В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*).**Выделять** звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями их произнесения.**Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***С, с.*****Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.**Приводить** примеры слов с новыми звуками.**Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (с или с’). **Составлять** слова из букв и слогов.**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию.**Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию. **Рассказывать** о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. **Объяснять** смысл пословицы. **Отгадывать** загадку. **Читать** наизусть стихотворение. **Наблюдать з**а изменением формы слова (*осины* — *осина*). **Наблюдать** над родственными словами. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке. |
|  |  |  | **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.***Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.*Краеведческий компонент*: Сельскохозяйственные работы. Труженики села | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.**Приводить** примеры слов с новыми звуками.**Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). **Объяснять** работу букв гласных звуков ***а, о, у, ы*** как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы ***и*** как показателя мягкости согласного к’.**Составлять** слова из букв и слогов.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.**Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Рассказывать** о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских тружеников. **Строить** высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.**Объяснять** смысл пословицы.**Произносить** предложения с разной интонацией. **Озаглавливать** текст. **Наблюдать** за изменением слов.**Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.**Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения. **Объяснять** разные значения одного слова.**Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков: **рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий, **называть** события, **озаглавливать** каждую картинку. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
|  |  |  | **Согласные звуки т, т’, буквы *Т, т.***Формирование навыка плавного слогового чтения.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Приводить** примеры слов с новыми звуками.**Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.**Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки. **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти — дети* и т.п.).**Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.**Составлять** рассказ по картинкам.**Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.**Называть** животных и растения, изображённых на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы.**Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина. **Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.**Составлять** рассказ на основе опорных слов. **Подбирать** слова, противоположные по значению.**Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.**Разгадывать** ребусы.**Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). **Преобразовывать** слова.**Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Объяснять** место буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
|  |  |  | **Согласные звуки л, л’, буквы *Л, л.***Звонкие и глухие согласные.Формирование навыка плавного слогового чтения.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.Практическое овладение диалогической формой речи.Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.**Анализировать** место каждой изученной буквы на «ленте букв». **Наблюдать** над произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы ***н*** и ***л*** обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы ***к, т, с*** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.**Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию.**Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста.**Озаглавливать** текст.**Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть.**Продолжать** рассказ по его началу.**Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинки**.** **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*).**Работать** в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов.**Наблюдать** над значением слов. **Определять** значение слова в контексте.**Определять** место буквы *л* на «ленте букв».**Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги.**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
|  |  |  | **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.*** Особенности артикуляции звуков р, р’.Формирование навыка плавного слогового чтения.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.*Краеведческий компонент:* Уход за комнатными растениями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** над особенностями их произнесения**, характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Называть** знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.**Определять** значение слова в контексте.**Объяснять** смысл пословицы. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса.**Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Анализировать** выполнение учебной задачи урока.**Оценивать** результаты своей деятельности на уроке |
|  |  |  | **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.***Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья  | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.**Объяснять** смысл пословицы. **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть.**Объяснять** разные значения многозначных слов. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
|  |  |  | **Гласные буквы *Е, е*.**Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.Буква*е* ***—*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.*Краеведческий компонент:* В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели | **Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние j’э буквой *е***.Называть** особенность буквы *е*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е****.*****Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись в парах **(***высоки — высокие, красивы — красивые****).* Сопоставлять** буквенные записи и схемы-модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.**Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е* в начале слова и после гласных.**Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *е.***Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *е****.* Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’э, то пишется буква *е*. **Обозначать** буквой *е* гласный звук ’э после мягких согласных.**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст вслух.**Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.**Озаглавливать** текст. **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.**Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах.**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).**Распространять** предложения.**Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации.**Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке. |
|  |  |  | **Согласные звуки п, п’, буквы*П, п.***Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.*Краеведческий компонент*: Профессии родителей. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и**, **е**.**Читать** текст вслух.**Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.**Составлять** рассказы о профессиях.**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Согласные звуки м, м’, буквы*М, м.***Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Москва — столица России. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки м, м’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ по иллюстрации**. Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.**Строить** самостоятельно связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Согласные звуки з, з’, буквы*З, з*.** **Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.**Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.В зоопарке | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки з, з’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать текст**. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой.**Сопоставлять** попарно слоги с буквами *с* и *з* (*са — за, со — зо, си — зи*и т.д.). **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки з — с и з’ — с’. **Наблюдать** над словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут — пол****з****, леса — ле****с***). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук — с. **Устанавливать** способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово (*полз —пол-зут*).**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Согласные звуки б, б’, буквы*Б, б*.** **Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.**Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки б и б’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой п на конце слов может обозначаться разными буквами — *п* и *б*. **Наблюдать** над изменением слова (*столб — столбы*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
|  |  |  | **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки д и д’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста.**Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
|  |  |  | **Гласные буквы *Я, я.***Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.Буква *я* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние j’а буквой *я***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я, я.* **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.**Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я* в начале слова и после гласных.**Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звукома после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). **Читать** слоги-слияния с буквой *я****.* Сопоставлять** слоги с гласными *а* и *я****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я****.* Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. **Обозначать** буквой *я* гласный звук ’а после мягких согласных.**Находить** в текстах слова с буквой *я* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.**Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию.**Определять** место буквы *я* на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
|  |  |  | **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.** **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки г и к’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. **Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах.**Сопоставлять** попарно слоги с буквами *г* и *к*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г’ — к’ в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком к на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами — *г* и *к*. **Наблюдать** за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква*а*?»**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука с’.**Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». **Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.**Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*.**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Объяснять** роль буквы *ь****.*****Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*** **Сочетание *ши*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук ш из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше*— *е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?».**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук ж из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* — *е*. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *жи*?», «Какая буква пишется в сочетании *же*?».**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.**Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ж* и *ш*. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного ж и глухого согласного ш,в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ж и ш. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — *ж* и *ш*. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*, *чиж — чижи*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).**Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Гласные буквы *Ё, ё.***Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние j’о буквой *ё***.Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ё*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ё, ё* ***.*****Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква *ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Читать** слова с буквой *ё*в начале слова и после гласных.**Составлять** рассказ по сюжетной картинке.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.**Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *ё****.* Сопоставлять** слоги с гласными *о* и *ё****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё****.* Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук о, то пишется буква *ё*. **Обозначать** буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных.**Находить** в текстах слова с буквой *ё* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.**Определять** место буквы *ё* на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Звук j’, буквы*Й, й****.*Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять звук** j’ в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука j’ в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя, твой — твоё — твоя*); **моделировать** слого-звуковой состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует.**Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой. **Читать** слова с изученной буквой.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Согласные звуки****х, х’, буквы *Х, х.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки х и х’ из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.**Сопоставлять** звуки г] — [г’, к] — [к’, х] — [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы с опорой на «ленту букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Гласные буквы *Ю, ю.***Буква*ю*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.Буква *ю* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние j’у буквой *ю***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.***Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.**Читать** слова с буквой *ю* в начале слова и после гласных.**Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой *ю****.* Сопоставлять** слоги с гласными *у* и *ю****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *у****ё.* Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’у, то пишется буква *ю*. **Обозначать** буквой *ю* гласный звук ’у после мягких согласных.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию тексов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.**Находить** в текстах слова с буквой *ю* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Отработка техники чтения.Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый)**, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой.**Называть (**с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*)**.****Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.****Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Отработка техники чтения.Развитие осознанности и выразительности чтения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять звук** из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук э — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*.**Выделять звук** э в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных. **Читать** слова с новой буквой.**Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Мягкий глухой согласный звук щ’.****Буквы *Щ, щ.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Отработка техники чтения.Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звук щ’ из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.****Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.***Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.Отработка техники чтения.Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Выделять** звуки ф и ф’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф* и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. **Различать** парные по звонкости — глухости согласные звуки в — ф и в’ — ф’ в словах. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам.**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.**Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.**Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения. |
|  |  |  | **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.Отработка техники чтения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему**. Устанавливать,** что в последнем слоге после мягкого согласного т’, слышится слияние j’а.**Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласногот’ к слияниюj’а — т’j’а? **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*.**Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия.**Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему**. Устанавливать,** что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твердого знака (*ъ*).**Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам**.****Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.**Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*.**Определять** место буквы *ъ* на «ленте букв».**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения  |
|  |  |  | **Русский алфавит.**Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.Отработка техники чтения.Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); **объяснять** особенности букв каждой группы.Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать,** что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.**Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита.**Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения  |
| **3** | **Послебукварный период** | **20 часов**  | **Как хорошо уметь читать.***Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.На основе названия текста **определять** его содержание.**Читать** текст самостоятельно.**Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием.**Назвать** героев произведения.**Найти** в [тексте и прочитать предложения](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0%3A%2B%E2%80%9CWarming-up%E2%80%9D%2B%D0%BA%D0%B0%D0%BA%2B%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%2B%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2B%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2B%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0a/main.html), в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».**Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка.**Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.**Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.**Разыграт**ь фрагмент текста по ролям.Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя. |
|  |  |  | **Одна** [**у человека мать**](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%2B%E2%80%93%2B%D1%8D%D1%82%D0%BE%2B%D0%B2%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%BE%2B%D0%B8%2B%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%BE%21%2B%D0%A3%D0%B2%D0%B0%D0%B6%D0%B0%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B5%2B%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%21a/main.html)**; одна и родина.***К. Ушинский.* Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. *Краеведческий компонент:* Моя родина – Тюмень. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Рассматриват**ь иллюстрацию учебника; **перечислять** основные персонажи иллюстрации.**Придумывать** рассказы по иллюстрации.**Слушать** рассказы учителя на основе иллюстрации.**Подбирать** самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».**Читать** текст самостоятельно.**Отвечать** на вопросы учителя по тексту.**Пересказывать** текст на основе опорных слов.**Определять** главную мысль текста. **Соотносить** её с пословицей.**Объяснять** своими словами смысл этого текста |
|  |  |  | **История славянской азбуки.** Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Объяснять** смысл непонятных [слов с помощью словаря](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0%3A%22%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2B%D0%B1%D0%B5%D0%B7%2B%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%3A%2B%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%2B%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2B%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F.%22%2B%D0%B3.%2B%D0%A2%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%80%D0%BE%D0%B3a/main.html), обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).**Слушать** текст в чтении учителя.**Читать** текст самостоятельно.**Определять** известную и неизвестную информацию в тексте.**Рассказывать** о том, что было неизвестно, в паре.**Рассматривать** иллюстрацию.**Делать** подписи к иллюстрации на основе текста |
|  |  |  | ***В. Крупин.* Первый букварь.** Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Слушать** текст в чтении учителя.На слух **определять** известную и неизвестную информацию.**Читать** старинную азбуку. **Соотносить** название букв со страницей старинной азбуки.**Сравнивать** название русских букв и старинных.**Создать** [собственную азбуку](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%9F%D0%BE%D1%87%D0%B5%D0%BC%D1%83%2B%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B8%2B%D0%BE%D0%B1%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%82%3Fa/main.html); **придумать** слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.**Придумать** рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) |
|  |  |  | ***А.С. Пушкин.***Сказки. Выставка книг | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Рассматривать** портрет А.С. Пушкина.**Рассматривать** выставку книг — сказок А.С. Пушкина; **выбирать** из представленных на выставке книгах знакомые.**Соотносить** иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.**Определить** название сказки на основе иллюстрации.**Читать** самостоятельно отрывок из сказки. **Определить**, из какой книги прочитанный отрывок.**Выбрать**, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу |
|  |  |  | ***Л.Н. Толстой*.** Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Читать** самостоятельно рассказы Л. Толстого.**Определять** смысл поступка героев.**Соотносить** поступки героев со своими поступками.**Придумывать** свои рассказы на определенные жизненные ситуации.**Знать** другие рассказы из азбуки Л. Толстого.**Находить** рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.**Находить** книгу Л. Толстого в библиотеке |
|  |  |  | ***К.Д. Ушинский*** Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Читать** названия рассказов К. Ушинского.**Объяснять** смысл названия рассказов.**Читать** самостоятельно рассказы.**Соотносить** главную мысль рассказов с названием рассказа.**Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций |
|  |  |  | ***К.И. Чуковский***. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Рассматривать** представленную выставку книг К. Чуковского.**Определять** [самостоятельно](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5%2B%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8%2B%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8%2B%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%2B%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%2B%D0%BD%D0%B0%2B%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B5%2B%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8%2B%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5%2B%D0%BD%D0%BE%D1%80%D0%BC%D1%8B%2B%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8%2B%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%2B%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%2B%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%2B%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0%2B%D0%9E%D1%82%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B0%2B%C2%AB5%C2%BBa/main.html), в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».**Доказывать**, почему в этой книге содержится эта сказка.**Читать** наизусть известные отрывки сказки.**Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.**Соотносить** книги и рисунки, книги и текст.**Воспроизводить** диалог [героев произведения по образцу](http://www.uzluga.ru/potra/1.%2B%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%2B%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2B%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8Fa/main.html), заданному учителем |
|  |  |  | ***К.И. Чуковский***. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Читать** самостоятельно текст стихотворения.**Вычитать** из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.**Прочитать**, как надо разговаривать героям.**Читать** стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев |
|  |  |  | ***В.В. Бианки.*** Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Читать** [сообщение об авторе](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%9D.%2B%D0%92.%2B%D1%84%D0%BE%D0%BD%2B%D0%91%D0%BE%D0%BA%D0%B0.%2B%28c%29%2B%D0%98%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%2B%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%B5%D0%B2%D0%B0.%2B%D0%A1%D0%BF%D0%B1.%2C%2B1992.%2B%D0%9E%D0%B1%2B%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B5%3A%2B%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%2B%D0%94%D0%B5%D0%BC%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%2B%D0%A3%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2B%281878-1949%29%2B%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BA%2B%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2B%D0%93%D1%83%D1%80%D0%B4%D0%B6%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B0.%2B%D0%95%D0%B3%D0%BE%2B%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0a/main.html); **находить** в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.**Дополнять** информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.**Находить** на выставке нужную книгу.**Рассказывать** об этой книге (название, тема, герои).**Читать** самостоятельно текст.**Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста.**Пересказывать** текст на основе опорных слов.**Придумывать** свои заголовки; **соотносить** заголовки с содержанием текста |
|  |  |  | ***С.Я. Маршак.*** Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Рассматривать** выставку книг С. Маршака.**Определять** тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).**Находить** знакомые книги.**Читать** стихотворения С. Маршака.**Объяснять** смысл слова «угомон».**Придумывать**, как может выглядеть «угомон».**Определять** героев стихотворения.**Распределять** роли; **читать** по ролям.**Декламировать** стихотворение хором.Самостоятельно **читать** наизусть.**Соотносить** текст стихотворения с прочитанным наизусть.**Находить** возможные ошибки.**Читать** самостоятельно наизусть |
|  |  |  | ***М.М. Пришвин***. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Слушать** текст в чтении учителя.**Воспроизводить** [на слух слова](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%9E%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0%2B%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%2B%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B9%2B%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%2B%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%85%D1%81%D1%8F%2B%D0%BF%D0%BE%2B%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%83%2B%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83%2B%D0%A0%D0%B5%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5%2B%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D1%8B%2B%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%2B%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8.%2B%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B5%2B%D0%B8%2B%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2B%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%2B%D0%BD%D0%B0%2B%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%85%2C%2B%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5a/main.html), которые помогают представить картину природы.**Читать** текст самостоятельно; **находить** понравившиеся при слушании слова.**Рисовать** словесные картины.**Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске.**Воспроизводить** с помощью учителя созданный текст.**Читать** текст самостоятельно.**Называть** героев рассказа.**Отвечать** на вопросы по содержанию.**Рассказывать** о герое рассказа с помощью опорных слов.**Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.**Воспроизводить** диалог [героев произведения по образцу](http://www.uzluga.ru/potra/1.%2B%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%2B%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%2B%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8Fa/main.html), заданному учителем |
|  |  |  | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:**С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов | **Рассматривать** выставку книг.**Находить** нужную книгу.**Рассказывать** о книге.**Читать** наизусть знакомые стихи.**Читать** самостоятельно.**Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.**Сравнивать** рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).**Определять** нравственный смысл рассказа В. Осеевой.**Определять** героев произведения.**Распределять** роли.**Разыгрывать** диалог |
|  |  |  | **Весёлые стихи** Б. Заходера. В. Берестова, Песенка — азбука. *Краеведческий* *компонент* Стихи тюменского поэтаА.Е Шестакова. Выразительное чтение стихотворений | **Рассматривать** выставку книг; **находить** нужную книгу.**Рассказывать** о книге.**Читать** наизусть знакомые стихи.**Читать** самостоятельно.**Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.**Определять** настроение стихотворения.**Находить** слова, которые помогают передать настроение.**Читать** [стихотворение](http://www.uzluga.ru/potra/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%83%2B%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%2B%D0%9B%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D1%80%D1%8F%2B%D0%9B.%2B%D0%A4.%2B%D0%97%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%BC%2B%D0%B4%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%2B%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9%2B%D0%9E.%2B%D0%92.%2B%D0%B8%2B%D0%9C%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9%2B%D0%9E.%2B%D0%92a/main.html), отражая настроение.**Оценивать** себя на основе совместно выработанных критериев оценивания |
|  |  |  | **Проект: «Живая Азбука»** | **Участвовать** в групповом проекте. **Договариваться** друг с другом о возможном распределении ролей.**Читать** наизусть с выражением |
|  |  |  | **Наши достижения.** Планируемые результаты изучения | **Определять** уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.**Корректировать** свою работу на основе выполненной диагностики |
| **Литературное чтение (40 часов)** |
| **1** | Вводный урок  |  1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. |
| **2** | Буквы русского алфавита |  8 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривиналавная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов |  Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). |
| **3** | Сказки, загадки, небылицы. |  7 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений*Краеведческий компонент:* чтение сказок народов севера, знакомство с потешками тюменского писателя В. Шестакова | Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственнуюПересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **4** | **Весенняя лирика в стихах русских поэтов** |  6 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.  Проект «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. | Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. |
| **5** | **Юмор в детских произведениях** |  6 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений. | Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения |
| **6** | **Произведения о детях.**  | 6 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. *Краеведческий компонент:* поучительные стихи В. Кайгородова.Оценка достижений. | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. |
| **7** | **Писатели о животных детям**  |  6 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты.Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.*Краеведческий компонент*: Рассказы тюменских писателей В.Михайлова, С.Мальцева о животных,  | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок – несказок; придумывать свои собственные сказки – несказки; находить сказки – несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
|  | **Итого:** | **132 часа** |  |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:**

1. **Печатные издания:**
2. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1 —4 классы.
3. Учебник «Литературное чтение» / авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. В 2 ч. Ч. 1,2
4. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.Бойкина М. В., Виноградская Л. А.
5. Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс.
6. **Интернет ресурсы**
7. 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
8. 2. КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: http://www.km-school.ru
9. 3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka/info/about/193
10. 4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: http://nsc.1september.ru/urok
11. 5. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193
12. **Технические средства обучения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование ТСО** | **Марка** |
| 1 | Ноутбук | aser |
| 2 | Мышка  | zalman |
| 3 | Мультимедиа-проектор | Infocus |
| 6 | Экран (настенный) |  |

**Планируемые результаты изучения программы по литературному чтению в 1-ом классе**

***Личностные***
**Учащиеся научатся:**
- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);*
- *с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;*
- *осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других*
*народов.*
***Метапредметные***
*Регулятивные УУД*
**Учащиеся научатся:**
- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно от-
носиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;*
- *формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;*
- *читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);*
- *коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;*
- *коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;*
- *контролировать выполнение действий в соответствии с планом;*
- *оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;*
- *оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;*
- *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини группе или паре;*
- *фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;*
- *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини группе или паре;*
- *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;*
- *осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.*
*Познавательные УУД*
**Учащиеся научатся:**
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
- *отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
- *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
- *сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;*
- *сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;*
- *создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при* *инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- *соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
- *определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);*
- *понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*
*Коммуникативные УУД*
**Учащиеся научатся:**
- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
- *создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;*
- *оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
- *прислушиваться к партнёру по общению (деятельности),фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;*
- *не конфликтовать, использовать вежливые слова;*
- *выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*
- *употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;*
- *оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*
- *принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
- *определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;*
- *оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*
- *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;*
- *готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*
***Предметные***
*Виды речевой и читательской деятельности*
**Учащиеся научатся:**
- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.*
- *осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.*
*Творческая деятельность*
**Учащиеся научатся:**
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц*
*и поговорок о дружбе и семейных ценностях; - употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем.*
*Литературоведческая пропедевтика*
**Учащиеся научатся:**
- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.
***Учащиеся получат возможность научиться:***
 - *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*