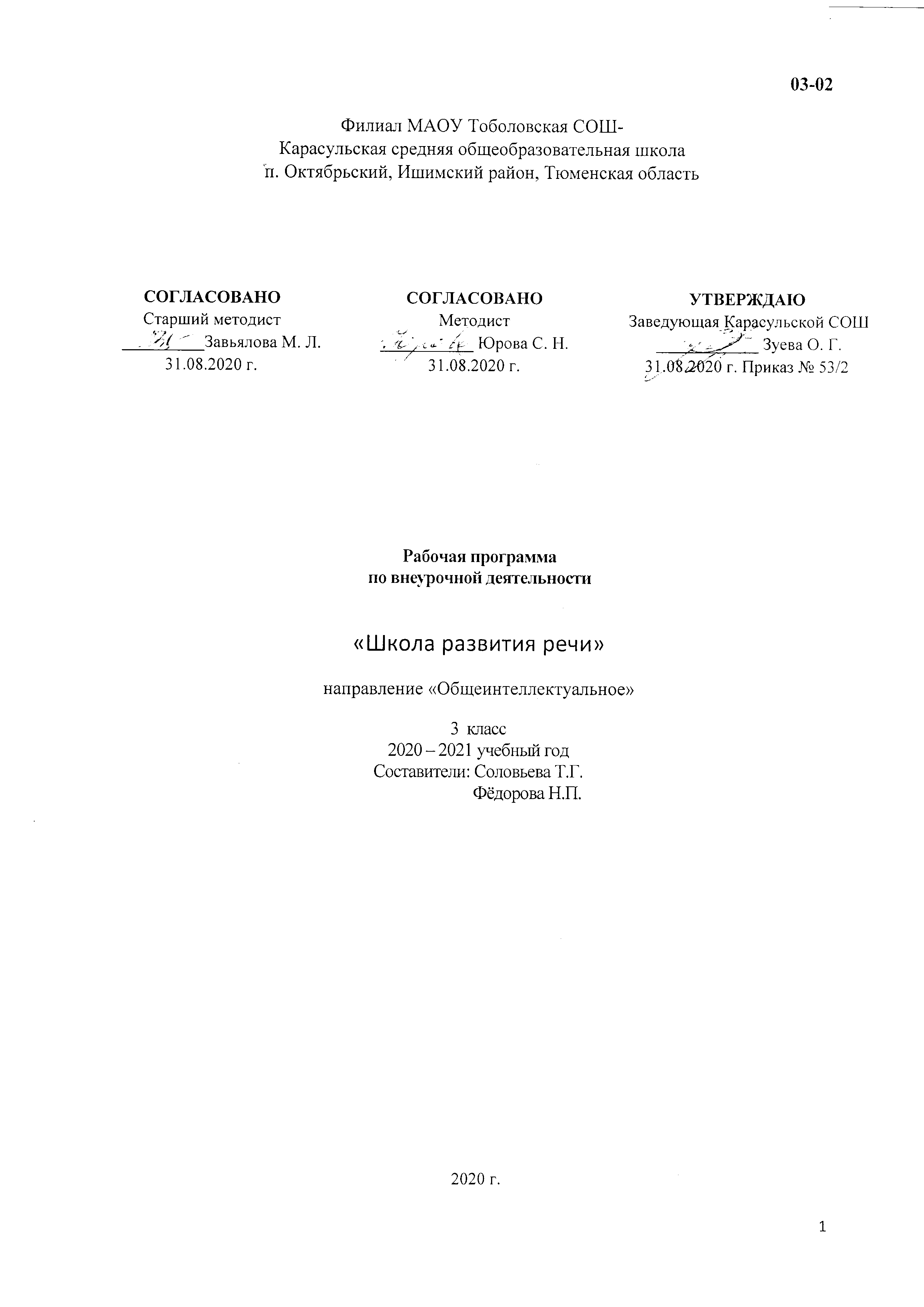
****

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа кружка «Школа развития речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы.

При разработке программы были использованы учебно-методические пособия В.Г.БелинскогоЛ.Д.Мали, О.С.Арямовой, С.А.Климовой, Н.С. Песковой и рекомендованной Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации.

***Цель данного курса*** способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей

- воспитывать познавательный интерес к родному языку,

***Задачи курса:***

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;

- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;

- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

**Общая характеристика.**

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

В учебном плане на изучение данной программы отводится 1 ч. в неделю, общий объём 34 ч. Продолжительность одного занятия 45 мин.

**Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)

Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

*коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

*познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

*личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

*Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Содержание курса**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр,мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**Планируемые результаты освоения программы «Школа развития речи».**

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны

***знать:***

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

- типы текстов;

***уметь:***

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

-определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;

-быть хорошим слушателем;

- определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

- редактировать предложения;

- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи.

**Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса.**

1. Мультимедийный проектор.
2. Экран
3. Цифровой фотоаппарат.

**Интернет ресурсы:**

1. [proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/)
2. [http://59311s001.edusite.ru/p95aa1.html](http://www.proshkolu.ru/golink/59311s001.edusite.ru/p95aa1.html)
3. [http://www.rusedu.ru/subcat\_28.html](http://www.proshkolu.ru/golink/www.rusedu.ru/subcat_28.html)
4. [http://mlshkola.ucoz.ru/](http://www.proshkolu.ru/golink/mlshkola.ucoz.ru/)
5. http://www.russianculture.ru

**Календарно-тематическое планирование кружка«Школа развития речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Дата проведения | Дата коррекции |
| 1 | Омонимы,омофоны, омоформы, Каламбуры. |  |  |
| 2 | Фразеологизмы. |  |  |
| 3 | Фразеологизмы |  |  |
| 4 | Диалектизмы. |  |  |
| 5 | Сравнение, эпитеты, олицетворение. |  |  |
| 6 | Метафора. |  |  |
| 7 | Пословицы и поговорки. Афоризмы. |  |  |
| 8 | Сочинение по пословице. |  |  |
| 9 | Анализ сочинений по пословицам. |  |  |
| 10 | Художественный стиль. Общее понятие. |  |  |
| 11 | Сочинение – пейзажная зарисовка. |  |  |
| 12 | Рифма. |  |  |
| 13 | Диалог и монолог. |  |  |
| 14 | Драматические импровизации. |  |  |
| 15 | Драматические импровизации. |  |  |
| 16 | Композиция текста. Основные элементы композиции. |  |  |
| 17 | Композиция. Работа с деформированным текстом. |  |  |
| 18 | Творческая работа. |  |  |
| 19 | Сочинение – миниатюра в художественном стиле. |  |  |
| 20 | Творческая работа. |  |  |
| 21 | Публицистический стиль. |  |  |
| 22 | Газетно – публицистический стиль. |  |  |
| 23 | Деловая игра «Вёрстка газеты». |  |  |
| 24 | Официально – деловой стиль. |  |  |
| 25 | Тезисы. Конспект. |  |  |
| 26 | Аннотация. |  |  |
| 27 | Я пишу письмо. |  |  |
| 28 | Личный дневник. |  |  |
| 29 | Сочинение «Мои любимые стихи». |  |  |
| 30 | Сочини сценарий для мультфильма. |  |  |
| 31 | Творческая работа |  |  |
| 32 | Конкурс на лучшее название конфет. |  |  |
| 33 | Проверь себя |  |  |
| 34 | Обобщение |  |  |