Рабочая программа

по учебному предмету «Технология»

 2 класс

(уровень начального общего образования)

Составитель:

Челялова Земфира Мансуровна,

 учитель начальных классов,

первая квалификационная категория 

 2019-2020 учебный год

1. **Планируемые результаты изучения курса «Технология»** 2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД*

*- определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно

художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки

учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и

письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

*- слушать* и *понимать* речь других;

*- вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;

**-** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек

(средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

 **Обучающиеся научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.
1. Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс (34 часа)

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

*Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (30 ч)**

**Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Количество часов** | **Тема** |
|  |  | **Работа с природным материалом (10ч)** |
| **1** | **1** | Первичный инструктаж по ТБ на рабочем месте. **Работа с природным материалом.** Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора хранения и обработки природного материала  |
| **2** | **1** | **Работа с природным материалом.** Использование природных материалов человеком. |
| **3** | **1** | **Работа с природным материалом.** Панно из листьев «Осенний узор» |
| **4** | **1** | **Работа с природным материалом.** Панно «Животный мир» |
| **5** | **1** | **Работа с природным материалом.** Аппликация «Цветы» из осенних листьев |
| **6** | **1** | **Работа с природным материалом.** Панно «Цветочный хоровод». |
| **7** | **1** | **Работа с природным материалом.** Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» |
| **8** | **1** | **Работа с природным материалом.** Композиция из семян «Коллекция насекомых» |
| **9** | **1** | **Работа с природным материалом.** Панно «Подводный мир» |
| **10** | **1** | **Работа с природным материалом.** Панно «Подводный мир» |
|  |  | **Работа с бумагой и картоном (12ч)** |
| **11** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. |
| **12** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Аппликация «Этикетка» |
| **13** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Модель конверта. |
| **14** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Разметка по шаблону. Рамка. |
| **15** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Модель «Вертушка». |
| **16** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Модель «Вертушка» |
| **17** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Воздушный транспорт «Самолёт». |
| **18** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы». |
| **19** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.** Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы». |
| **20** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Мозаичная аппликация из бумаги. |
| **21** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Мозаичная аппликация из бумаги. |
| **22** | **1** | **Работа с бумагой и картоном.**Динамическая модель «Птицы» |
|  |  | **Работа с пластичными материалами (3ч)** |
| **23** | **1** | **Работа с пластичными материалами.**Грибы из пластилина. |
| **24** | **1** | **Работа с пластичными материалами.**Композиция «Космос». |
| **25** | **1** | **Работа с пластичными материалами.**Поделка из цветной массы для моделирования. |
|  |  | **Работа с текстильными материалами (5ч** |
| **26** | **1** | **Работа с текстильными материалами.**Мешочек для всякой всячины |
| **27** | **1** | **Работа с текстильными материалами.**Мешочек для всякой всячины |
| **28** | **1** | **Работа с текстильными материалами.**Сувенир из яичной скорлупы. |
| **29** | **1** | **Работа с текстильными материалами.**Игрушки на основе помпона «Веселый зверинец». |
| **30** | **1** | **Работа с текстильными материалами.**Игрушки на основе помпона «Веселый зверинец». |
|  |  | **Конструирование и моделирование (4ч)** |
| **31** | **1** | **Конструирование и моделирование.**Конкурс проектов «Бумажный Змей». |
| **32** | **1** | **Конструирование и моделирование.**Конкурс проектов «Бумажный Змей». |
| **33** | **1** | **Конструирование и моделирование.**Конкурс проектов «Весенняя регата». |
| **34** | **1** | **Конструирование и моделирование.**Конкурс проектов «Весенняя регата». |