**Я учитель**

 Я не мечтала с детства стать учителем. Но 36 лет я каждый день хожу в школу, и только сейчас я задумалась, что же повлияло на моё профессиональное становление. Учителем была моя мама, и я видела, какой это тяжёлый труд. От мамы я «позаимствовала» трудолюбие и ответственность. Любовь к предмету мне привила моя учительница химии Фарагина Вера Петровна. Не останавливаться на достигнутом, рационально распределять своё время я научилась у Рябовой Марии Трофимовны, учителя русского языка и литературы. Заряд оптимизма и любви к людям я получила от учителя биологии Бадаевой Лидии Семёновны. Они работали, отдавая свою душу нам, детям, своим ученикам. Их отношение к профессии, к людям откладывалось где-то в подсознании и затем всплыло, когда я начала после окончания Тюменского университета работать учителем в Калмакской средней школе Армизонского района.

 «Я учитель…ну какой же из меня учитель?»- сколько раз я задавала себе этот вопрос в первый год работы. Сколько было сомнений, огорчений, внутренних монологов. День за днём, урок за уроком, год за годом начала успокаиваться. Да, я не мечтала и не хотела быть учителем. Но сегодня я с гордостью, с чувством собственного достоинства говорю себе: «Я учитель!»

 Возвращаясь мыслями в детство, убеждаюсь: я всегда жила в мире, где говорили о школе. Мама – учитель, дядя-учитель, тёти со стороны отца – учителя. Учитель - это моё призвание! И я благодарна судьбе за то, что из всех дорог, стоявших передо мной, я выбрала дорогу в ШКОЛУ.

 Часто вспоминаю своего наставника, учителя географии Никитину Валентину Фроловну. Это она помогла мне в первые годы моей профессиональной карьеры. С ней я составляла конспекты уроков, план работы кабинета, план самообразования. Она была всегда спокойна и требовательна, строгая и душевная. Она любила детей, для неё не было плохих учеников, в каждом она находила свои плюсы.

 Моим любимым стихотворением о школе является стихотворение Константина Ибряева:

 Ты помнишь, было вокруг
 Море цветов и звуков.
 Из теплых маминых рук
 Учитель взял твою руку.
 Он ввел тебя в первый класс,
 Торжественно и почтительно
 Твоя рука и сейчас
 В руке твоего Учителя!
 Желтеют страницы книг,
 Меняют названия реки,
 Но ты его ученик —
 ТОГДА, СЕЙЧАС И НАВЕКИ!
 И если в жизни большой —
 Вольно или невольно —
 Ты вдруг покривишь душой,
 Ему будет очень больно,
 А если в суровый час
 Ты выстоишь, как мужчина —
 Улыбка хлынет из глаз
 Лучами добрых морщинок.
 Дай на свежем ветру
 Ярче ей разгореться !
 Из теплых маминых рук
 Учитель взял твое сердце!

 Это стихотворение, в первую очередь, об ответственности учителя перед учениками. Если «из тёплых маминых рук» учитель берёт «сердце» ученика, значит он должен относиться к нему так же, как к своему ребёнку, учитель должен любить своих учеников, воспринимать их такими, какие они есть. Помню всех своих учеников, радуюсь их успехам, огорчаюсь – неудачам. Счастлива от того, что они всегда делятся со мной, просят совета, звонят, поздравляют с праздниками. Что может быть дороже того момента, когда в день рождения, отвечая на телефонный звонок, поднимаешь трубку и слышишь на противоположном конце провода поздравление от ученика, закончившего школу 10 лет назад, 20 лет назад.

 Мысленно «перелистывая» страницы своей жизни, связываю её только со школой и понимаю: пора бы уже уйти и пожить для себя, понянчить внуков. Но нет сил всё бросить, тем более сейчас в нашем образовании столько всего нового, традиционный урок давно уже стал личностно-ориентированным, деятельностным. Именно сейчас появилась возможность для творческой работы.

 «Чтобы жить честно, надо рваться, путаться, биться, ошибаться,  начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать, и вечно бороться и лишаться.  А спокойствие – душевная подлость» - это слова Л.Н.Толстого, определяющие смысл жизни человека. Мне кажется, они очень точно выражают сущность профессии учителя. Учитель и спокойная жизнь несовместимы. Человек, посвятивший себя обучению и воспитанию детей, должен постоянно сам учиться и развиваться: расширять свои знания по предмету, изучать методическую литературу, знакомиться с новыми педагогическими технологиями и применять их на практике. Учитель должен всегда об этом помнить и быть готовым к своему личностному и профессиональному развитию.