**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Беркутская средняя общеобразовательная школа»**627032, Тюменская область, Ялуторовский район, с. Беркут ул. Первомайская 29 тел. 91-1-70[Berkutskajaschkola@yandex.ru](mailto:Berkutskajaschkola@yandex.ru) ОКПО 45782164, ОГРН 1027201463695, ИНН/КПП 7228002294/720701001



Рабочая программа

**по русскому языку**

(название учебного курса, предмета, дисциплины)

для обучающихся **5 -** **9** класса

Учитель:

**Гизатулина Рачия Рафаиловна**

(соответствие занимаемой должности)

**Пономарева Клавдия Владимировна**

(первая квалификационная категория)

**2020-2021 учебный год**

**Назначение программы:** рабочая программа по русскому языку предназначена для обучающихся **5 - 9 класса** инаправлена на улучшение результатов обучения родному языку, усовершенствование технологии обучения в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования; реализацию основных положений концепции лингвистического образования школьников.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

• овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Специальная цель**: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

***Языковая компетенция (***т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных** задач:

* формирование у учащихся научно – лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
* развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи.

***Коммуникативная компетенция*** (осведомлённость в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических** задач:

* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
* овладение нормами русского литературного языка;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

***Лингвистическая компетенция*** – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

***Общепредметными задачами работы по русскому языку являются:***

* воспитание учащихся средствами данного предмета;
* развитие их логического мышления;
* обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
* формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтение и т.д.).

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода,* который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Кулътуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход,* предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: *коммуникативные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); *познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивные универсальные учебные действия* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

- комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

***Личностными*** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными*** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными*** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике.

**Содержание учебного предмета 5 класс русский язык (5 часов в неделю, 170 ч. в год)**

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией

речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста(подробное, сжатое, выборочное).Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск,

анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад),публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ***

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики .Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в CMC-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского

языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:

исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и

односоставные, распространённые и нераспространённые ,предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография**

**и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь.*

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | |
| 1 | Введение. Язык и общение | |  | | --- | | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.  Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) -нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.  Сравнивать образцы диалогической и монологической речи.  Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения | |  | | | |
| 2 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | Овладеть основными понятиями синтаксиса.  Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.  Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.  Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.  Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.  Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.  Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.  Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.  Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.  Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.  Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.  Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике.  Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.  Распознавать главные и второстепенные члены предложения.  Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.  Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.  Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении.  Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.  Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров.  Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.  Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.  Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.  Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.  Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.  Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.  Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.  Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках. | | |
| 3 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | Овладевать основными понятиями фонетики.  Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка.  Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.  Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.  Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).  Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.  Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.  Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.  Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.  Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.  Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед **[э]** в иноязычных словах; сочетаний согласных *(чн, чт*и др.); грамматических форм (прилагательных на ***-его, -ого,*** возвратных глаголов с *-ся, -сь*и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа ***квартал, договбр,*** глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.).  Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.  Использовать орфоэпический словарь | | |
| 4 | Лексика. Культура речи | Овладеть основными понятиями лексикологии.  Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.  Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.  Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова.  Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.  Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т. д.  Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.  Осознавать основные понятия фразеологии.  Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.  Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте | | |
| 5 | Морфемика. Орфография. Культура речи | Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.  Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.  Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.  Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.  Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | | |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи (Имя существительное) | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.  Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры.  Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.  Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. | | |
| 8 | Имя прилагательное | нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль.  Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.  Определять род, число, падеж имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы.  Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качествен-*ных; варианты форм сравнительной и превосходной 1* степени.  Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.  Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в разных стилях речи. | | |
| 9 | Глагол | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.  Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.  Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. | | |
| 10 | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | |  | | --- | | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов | | | |
| ИТОГО: | | 170 | Диктантов - 9 | Изложений - 9  Сочинений - 9 |

**Содержание учебного предмета 6 класс (6 часов в неделю, 204 часа в год)**

**Язык. Речь. Общение (2ч + 1ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе (6ч + 3ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль.

**Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи (8ч + 4ч)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Фразеология. Культура речи (3ч + 1ч)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи (26ч + 8ч)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

***Р.Р.***Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (21ч + 4ч)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

***Р.Р.***Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное (20ч + 5ч)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

***Р.Р.***Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное (14ч + 4ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

***Р.Р.***юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

**Местоимение (19ч + 6ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

***Р.Р.***Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

**Глагол (26ч + 5ч)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

***Р.Р.***Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (12ч + 1ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

***Р.Р.***Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

***К.Р.***Контрольное сочинение. Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема (раздел) программы** | **Основные виды деятельности** |
|  | Язык. Речь. Общение | **Обучающиеся научатся** роли русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль |
|  | Повторение изученного в 5 классе | **Обучающиеся научатся** роли русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль. |
|  | Текст | **Обучающиеся научатся** роли русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль. |
|  | Лексика. Культура речи | **Обучающиеся научатся определять** общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова; фразеологизмы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения. |
|  | Фразеология. Культура речи | **Обучающиеся научатся определять** фразеологизмы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять |
|  | Словообразование и орфография. Культура речи | **Обучающиеся научатся определять** способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.  **Обучающиеся получат возможность научиться** производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине |
|  | Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное | **Обучающиеся научатся определять** морфологические признаки существительного; способы образования существительных; правописание не с существительными.  **Обучающиеся получат возможность научиться**  различать  существительное среди других частей речи;  пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор  существительного; создавать тексты типа описания. |
|  | Имя прилагательное | **Обучающиеся научатся определять** морфологические признаки  прилагательного; способы образования  прилагательных; правописание не с  прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.  **Обучающиеся получат возможность научиться** различать  прилагательное среди других частей речи;  пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания. |
|  | Имя числительное | **Обучающиеся научатся определять** морфологические признаки  числительного; способы образования числительных; правописание числительных.  **Обучающиеся получат возможность научиться** различать  числительное  среди других частей речи;  пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; писать выборочное изложение, публично выступать. |
|  | Местоимение | **Обучающиеся научатся определять** морфологические признаки   местоимения; способы образования  местоимений; правописание  местоимений.  **Обучающиеся получат возможность научиться** различать   местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор  местоимения; писать  изложение с элементами сочинения,  составлять рассказ по сюжетным рисункам. |
|  | Глагол | **Обучающиеся научатся определять** морфологические признаки  глагола; способы образования  глагола ; правописание  суффиксов глаголов.  **Обучающиеся получат возможность научиться**  различать  глагол среди других частей речи;  пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор глагола; создавать тексты-рассказы. |
|  | Повторение и систематизация изученного за курс 5-6 классов | **Обучающиеся научатся определять** изученные в 6 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы.  **Обучающиеся получат возможность научиться** обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного). |
|  | ВСЕГО: | 204 |

**Содержание программы 7 класс (4 часа в неделю, 136 часов в год)**

**«Русский язык как развивающееся явление»**

**Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

**Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

**Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

**Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

**Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

**Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

**Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

**Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | |
| 1 | Введение. Русский язык как развивающееся явление. | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.  Различать функциональные разновидности современного русского языка. | | |
| 2 | Текст.Речь. | Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.  Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.  Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.  Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.  Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.  Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.  Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т. п.  Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста. | | |
| 3 | Части речи. Причастие. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.  Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. | | |
| 5 | Наречие в языке и речи | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.  Различать слова категории состояния и наречия. | | |
| 6 | Категория состояния в языке и речи | Различать наречия и слова категории состояния. | | |
| 7 | Деепричастие в языке и речи | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.  Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. | | |
| 8 | Служебные слова | |  | | --- | | Различать предлог, союз, частицу. Знать служебные части речи. | | | |
| 9 | Предлог | Производить морфологический анализ предлога.  Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.  Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.  Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами ***благодаря, согласно, вопреки*** и др. | | |
| 10 | Союз | |  | | --- | | Производить морфологический анализ союза.  Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.  Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.  Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. | | | |
| 11 | Частица | Производить морфологический анализ частицы.  Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.  Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. | | |
| 12 | Междометие | Определять грамматические особенности междометий.  Распознавать междометия разных семантических разрядов.  Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.  Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. | | |
| 13 | Повторение |  | | |
|  | ИТОГО | 136 | диктантов - 14 | сочинений – 1 ; изложений - 4 |

**Содержание образования 8 класс (3 часа в неделю, 102 часа в год)**

**Введение (1 ч)**  
  
Функции русского языка в современном мире  
  
**Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч)**  
  
Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).   
  
**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (87 ч)**  
  
***Словосочетание (2 ч)***  
  
Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды сло­восочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).  
  
Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значе­нию словосочетания.   
  
***Простое предложение (2 ч)***  
  
Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложе­ния. Логическое ударение.  
  
Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наи­более важное слово в предложении.  
  
Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.  
  
***Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч)***  
  
Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выраже­ния подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глаголь­ное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.  
  
Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутству­ющей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими варианта­ми выражения подлежащего и сказуемого.  
  
Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.   
  
***Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения (12 ч)***   
  
Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.   
  
Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.   
  
Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.  
  
***Простые односоставные предложения (11 ч)***  
  
Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.  
  
Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.   
  
Рассказ на свободную тему.  
  
***Неполные предложения (2 ч)***  
  
Понятие онеполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.  
  
***Однородные члены предложения(11 ч)***  
  
Повторение изученного материала об однородных членах-предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.  
  
Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.   
  
Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).  
  
***Обособленные члены предложения (19 ч)***  
  
Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.  
  
Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.   
  
Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.   
  
Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.  
  
***Обращения, вводные слова междометия (9 ч)***  
  
Повторение изученного материала об обращении. Распространенное об­ращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные сло­ва. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предло­жении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложе­ниях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.  
Умение интонационно правильно произносить предложения с обраще­ниями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; упот­реблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.  
  
Публичное выступление на общественно значимую тему.  
  
***Прямая и косвенная речь (9 ч)***  
  
Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Кос­венная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.  
Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять пря­мую речь косвенной.  
Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.  
  
**Повторение и систематизация изученного в 8 классе (7 ч)**  
  
Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Ввод­ные слова и предложения».

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | | |
| 1 | Введение. Русский язык в современном мире. | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.  Различать функциональные разновидности современного русского языка.  Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные разделы линвистики, основные изобразительные свойства русского языка | | |
| 2 | Повторение изученного. Речь. | |  | | --- | | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.  Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) -нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.  Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. | | | |
| 3 | Словосочетание. | Овладеть основными понятиями синтаксиса.  Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.  Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.  Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.  Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.  Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. | | |
| 4 | Синтаксис. Пунктуация. | |  | | --- | | Овладеть основными понятиями синтаксиса.  Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.  Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.  Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.  Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.  Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике.  Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.  Распознавать главные и второстепенные члены предложения.  Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.  Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.  Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении.  Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.  Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров.  Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.  Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.  Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.  Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.  Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.  Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.  Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.  Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.  Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.  Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.  Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).  Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.  Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.  Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.  Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.  Понимать сущность обособления, общие условия обособления.  Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).  Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.  Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.  Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.  Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.  Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.  Понимать (осознавать) основные функции обращения.  Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.  Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.  Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.  Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.  Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.  Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами,, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.  Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.  Группировать сложные предложения по заданным признакам.  Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений.  Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.  Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.  Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. | | | |
| 5 | Простые осложнённые предложения. | Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.  Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.  Группировать вводные конструкции по заданным признакам.  Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы. | | |
| 6 | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. | Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.  Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.  Группировать вводные конструкции по заданным признакам.  Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы. | | |
| 7 | Прямая и косвенная речь | |  | | --- | |  |   Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).  Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.  Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.  Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью | | |
|  | ИТОГО | 102 | Диктантов - 8 | Сочинений – 4 ; изложений - 5 |
|  |  |  |  |  |

**Содержание тем учебного курса 9 класс (3 часа в неделю, 102 часа в год)**  
**«Международное значение русского языка» (1ч)**

**Повторение изученного в 5-8 классах (14ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая осно­ва. Предложение с обособленными членами. Обраще­ния, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.).* Стили речи. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение.

Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

**Сложное предложение. Культура речи (9ч.)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бес­союзные предложения. Разделительные и выделитель­ные знаки препинания между частями сложного пред­ложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложе­ния. Сообщение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием.

**Сложносочинённые предложения (11ч.)**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разде­лительными союзами. Сложносочиненное предложе­ние с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Раздели­тельные знаки препинания между частями сложносо­чиненного предложения. Синтаксический и пунктуа­ционный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

*К.Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

**Сложноподчиненные предложения (7ч.)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предло­жении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

*Р.Р.* Сочинение-рассуждение на основе цитаты

К Р. Контрольное сочинение

**Основные группы сложноподчинённых предложений (26ч)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные пред­ложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложе­ния с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчи­ненного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Комплекс­ный анализ текста. Сочинение на основе картины.

*К. Р.* Контрольное сжатое изложение. Контрольное сочинение-рассуждение. Контрольное тестирование № 1 по теме «Сложноподчиненные предложения».

**Бессоюзные сложные предложения(12ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением пе­речисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополне­ния. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением про­тивопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзном сложного пред­ложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатое изложение.

*К.Р.* Контрольное тестирование № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение». Контрольное сжатое изложение.

**Сложные предложения с различными видами связи (11ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчи­нительной) и бессоюзной связи в сложных предло­жениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунк­туационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическимзаданием.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (12ч.)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Мор­фология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Устное сообщение на заданную тему

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическимзаданием.

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Разделы | Основные виды деятельности |
| 1. | Международное значение русского языка | ***Выпускник научится*:**   * определять понятия «язык», «родной язык», «международное значение»; * определять структуру рассуждения на публицистическую тему; * определять структуру выборочного изложения.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * определять понятия «язык», «родной язык»; * определять особенности и роль русского языка в современном мире; * осознавать международное значение русского языка; * рассуждать на публицистическую тему; * применять языковые средства в общении; * объяснять написание слов, постановку запятых; * писать выборочное изложение по тексту об учёном. |
| 2. | Повторение пройденного материала в 5-8 классе | ***Выпускник научится*:**   * определять понятия «синтаксис», «пунктуация»; * определять основные единицы изучаемых разделов; * различать функции знаков препинания; * определять стили литературного языка; * определять пунктуацию в простом предложении; * определять пунктуацию в предложении с обособленными членами; * определять пунктуацию при обращении, вводных словах и вставных конструкциях.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * сопоставлять монолог и диалог; * определять взаимосвязь монолога и диалога; * разграничивать стили литературного языка; * выполнять фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, орфографический, синтаксический разборы; * характеризовать предложения простые и с обособленными членами, осложнённые обращениями, вводными словами и вставными конструкциями; * обосновывать постановку знаков препинания; * выделять грамматические основы простых предложений; * чертить схемы предложений; * выполнять различные виды разборов; * пишут сочинение по данному началу; * пишут изложение с продолжением; * применять языковые средства в общении; * грамотно выстраивать речевое поведение в различных ситуациях общения; * составлять устные и письменные высказывания, соблюдая нормы современного русского литературного языка. |
| 3. | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. | ***Выпускник научится*:**   * определять понятия «синтаксис», «пунктуация», «сложное предложение», «союзное» и «бессоюзное предложения», «интонация»; * классифицировать разделительные и выделительные знаки препинания; * составлять структуру сообщения; * составлять структуру сочинения по репродукции картины.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * различать союзное и бессоюзное предложения; * определять тип предложения по количеству грамматических основ; * находить грамматические основы в предложениях; * разграничивать разделительные и выделительные знаки препинания; * расширять знания о пунктуации в сложном предложении; * классифицировать предложения по принадлежности к знакам препинания разделительным и выделительным; * выполнять синтаксический разбор сложных предложений; * подготовить устное сообщение по заданной теме; * расширяют знания об особенностях интонации сложного предложения; * писать сочинение по репродукции картины. |
| 4. | Сложные союзные предложения. Сложносочиненные предложения. | ***Выпускник научится*:**   * определть понятие «сложносочинённое предложение», его признаки; * определять типы союзов сложносочинённого предложения; * составлять структуру устного сообщения; * составлять структуру сочинения по репродукции картины.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * определять структуру сложносочинённого предложения; * различать типы сочинительных союзов; * применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм; * составлять схемы предложений; * отличать простое предложение от сложного; * писать сочинение по репродукции картины; * выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённых предложений. |
| 5. | Сложноподчиненные предложения | ***Выпускник научится*:**   * определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова»; * составлять структуру отзыва; * составлять структуру сочинения-рассуждения; * составлять структуру сжатого изложения.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова»; * различать союзы и союзные слова; * выявлять указательные слова в предложении; * составлять схемы предложений; * писать отзыв о картине; * создавать текст рассуждение; * писать сжатое изложение. |
| 6. | .Основные группы сложноподчиненных предложений. | ***Выпускник научится*:**   * определять понятие «сложноподчинённое предложение»; * классифицировать основные группы сложноподчинённого предложения; * определять понятие придаточного определительного; * определять понятие придаточного изъяснительного; * составлять структуру сжатого изложения; * определть понятие придаточного обстоятельственного; * классифицировать группы придаточного обстоятельственного; * давать понятие сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными; * расставлять знаки препинания в сложноподчинённом предложении разных групп; * составлять структуру сочинения на основе картины; * составлять структуру сообщения, доклада; * составлять структуру сочинения-рассуждения.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * опознавать группы сложноподчинённых предложений; * определять группы сложноподчинённых предложений; * различать группы сложноподчинённых предложений; * расставлять знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в том числе и с разными видами придаточных; * объяснять знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в том числе и с разными видами придаточных; * составлять схемы сложноподчинённых предложений; * писать сжатое изложение; * писать сочинение на основе картины; * выполнять синтаксический пунктуационный разборы сложноподчинённых предложений; * готовить сообщение по заданной теме; * готовить доклад по заданной теме; * создавать сочинение-рассуждение на заданную тему. |
| 7. | Бессоюзные сложные предложения | ***Выпускник научится*:**   * определять понятие «бессоюзное сложное предложение»; * классифицировать группы бессоюзных сложных предложений по значению; * применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении; * применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении; * применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении; * составлять структуру изложения; * составлять структуру рассказа и отзыва.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * определять понятие «бессоюзное сложное предложение»; * отличать бессоюзное сложное предложение от союзного. * определять понятие «интонация» бессоюзного сложного предложения. * различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; * составлять схемы бессоюзных сложных предложений; * применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении; * применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении; * применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении; * обосновывать постановку знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях; * писать подробное изложение; * выполнять синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения; |
| 8. | Сложные предложения с разными видами связи. | ***Выпускник научится*:**   * давать понятие о многочленных сложных предложениях; * классифицировать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях; * применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи; * составлять структуру сжатого изложения; * определять особенности публичной речи; * определять структуру публичного выступления.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * различать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях; * составлять схемы сложных предложений с различными видами связи; * обосновывать пунктуацию сложных предложений с различными видами связи; * выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами связи; * писать сжатое изложение; * готовить публичное выступление на заданную тему. |
| 9. | Повторение и систематизация изученного в 9 классе. | ***Выпускник научится*:**   * определять основные понятия изученных разделов языкознания; * составлть структуру сжатого выборочного изложения; * составлять структуру отзыва-рецензии.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * обобщать изученные сведения по разделам языкознания; * выполнять разные виды разборов; * создавать сжатое выборочное изложение по тексту; * писать отзыв-рецензию; * подводить итоги изучения курса русского языка в 9 классе. |
|  | **ВСЕГО** | **102 часа за год** |