**Аннотация**

**к рабочей программе по предмету «Литература» 8 класс**

**2016 – 2017 уч.год**

Настоящая программа по литературе 8 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 (ред. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»; Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”; примерной программы основного общего образования по литературе (автор – В.Я. Коровина) МО РФ 2004 г.

В соответствии с базисным учебным планом и учебным планом МАОУ «Карабашская СОШ» в 7 классе на изучение курса «Литература» отводится 2 часа в неделю, т.е. 68 часов в год. Распределение часов по разделам курса произведено в соответствии с авторской программой.

**Учебно-методический комплект**

1. В.Я. Коровина, П.И. Журавлев, В.И. Коровин «Литература 8 класс: Учеб-хрестоматия: в 2 ч. М.: Просвещение, 2008.
2. В.Я. Коровина, П.И. Журавлев, В.И. Коровин «Читаем, думаем, спорим…: 8 класс. – М.: Просвещение, 2004.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Должны знать и понимать:

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 вв., этапы их творческой эволюции;
* историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
* основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития и черты литературных направлений и течений;
* основные теоретико-литературные понятия.

Уметь:

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать литературные произведения, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
* анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
* раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
* раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
* связывать литературную классику со временем написания, современностью и с традицией;
* выявлять сквозные темы и ключевые проблемы русской литературы;
* определять род и жанр произведения;
* выявлять авторскую позицию
* выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать отзыв на самостоятельно прочитанное произведение;
* писать развернутый ответ на вопрос;
* письменно составлять план сочинения;
* писать рассказ-характеристику;
* свободно владеть письменной речью.

Используют приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.