**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом от 17 декабря 2010г. №1897 об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования;
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
* Примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе для 9 класса базового уровня;
* Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Киёвская СОШ».

Рабочая программа реализуется по УМК:

* Литература. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский; под ред. В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2010.

Программа разработана в соответствии с базисным учебным планом для ступени основного общего образования. Учебное содержание курса –102 часа (3 часа в неделю), причём 1 час по Базисному учебному плану и 1 час – из регионального компонента.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Учащиеся, закончившие 9 класс, *должны знать:*

* Наиболее существенные литературные направления (сентиментализм, классицизм, романтизм, реализм);
* Основные этапы стадиального развития литературы в 19 и 20 столетиях;
* Содержание изученных произведений;
* Основные биографические сведения об авторах изученных произведений; – основные факты жизни и творческого пути А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя;
* Определения основных теоретико-литературных понятий, приводимых в учебной хрестоматии;

*должны уметь:*

* Воспроизводить содержание литературного произведения;
* Определять родо-жанровые особенности эпических, лирических, драматических произведений;
* Давать характеристику герою или героям одного или нескольких произведений (в том числе групповую, сравнительную);
* Давать характеристику литературному произведению, исходя из  
  особенностей исторической эпохи, в которую было создано это  
  произведение;
* Выявлять авторскую позицию в художественном произведении и формулировать свое отношение к ней;
* Выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
* выявлять особенности поэтической речи изученного стихотворного произведения и давать этому произведению обоснованную оценку;
* Составлять план, тезисы, конспекты своих выступлений на литературные темы;
* Писать развернутый план сочинения, подобрать цитаты для раскрытия темы данного сочинения;
* Писать сочинение на заданную тему.

В результате изучения литературы ученик должен **понимать:**

– образную природу словесного искусства;

– содержание изученных литературных произведений;

– основные факты жизни и творческого пути А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя;

– изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

– воспринимать и анализировать художественный текст;

– выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

– определять род и жанр литературного произведения;

– выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

– давать характеристику героям;

– характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

– сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

– выявлять авторскую позицию;

– выражать своё отношение к прочитанному;

– выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

– владеть различными видами пересказа;

– строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

– участвовать в диалоге по прочитанному произведению, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

– писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.