**Аннотация**

**к рабочей программе «Литература» 7 класс**

**2016 – 2017 уч.год**

Настоящая программа по литературе 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 (ред. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»; Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; примерной программы основного общего образования по литературе (автор – В.Я. Коровина) МО РФ 2004 г.

В соответствии с базисным учебным планом и учебным планом МАОУ «Карабашская СОШ» в 7 классе на изучение курса «Литература» отводится 2 часа в неделю, т.е. 68 часов в год. Распределение часов по разделам курса произведено в соответствии с авторской программой.

**Учебно-методический комплект**

1. Ерёмина О.А. Поурочное планирование по литературе: 7 класс: к учебнику – хрестоматии В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2007
2. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2009.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

**Учащиеся должны знать:**

- Текст художественного произведения.

- Событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений.

- Особенности композиции изученного произведения.

- Основные признаки понятий: юмор, сатира, метафора, роды литературы.

**Учащиеся должны уметь:**

- Выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.

- Определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета.

- Определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка.

- Сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним.

- Различать эпические и лирические произведения.

- Пересказывать устно или письменно эпическое произведение или отрывок из него.

- Создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.

- Составлять план собственного устного или письменного высказывания.

- Составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения.

- Давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.

- Пользоваться справочным аппаратом хрестоматии и прочитанных книг.