

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом (протокол от 30.08.2019г. № 1	СОГЛАСОВАНО Управляющим советом (протокол от 26.08.2019г. № 8)	УТВЕРЖДЕНО приказом МАОУ «Новоатъяловская СОШ» 02.09.2019г. № 299 -ОД
--	--	---

**Адаптированная рабочая программа коррекционно-логопедического сопровождения обучающихся 1- 4 класса
2019-2020 учебный год**

Разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ЗПР.
(вариант 1,2)

Составил: учитель –логопед Саитова З.А.

Требования к уровню подготовки

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ЗПР.

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1 класса имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является очень актуальным. Логопедические занятия направлены на реализацию системы логопедической помощи детям с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Речевое развитие детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

Главными и ведущими неблагоприятными факторами при нарушении умственного развития оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, его плохая восприимчивость к новому. Дети с нарушением умственного развития имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев рук и недостаточной сформированности зрительно – двигательной координации, произвольного внимания, восприятия речи, зрительной памяти.

Программа учитывает особенности психофизического развития детей, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Общая характеристика коррекционной работы

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

1. Формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи.
2. Формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов.
3. Коррекция дефектного произношения звуков родного языка.
4. Развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи.
5. Формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.).
6. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса, развитие коммуникативных навыков посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся;

формирование грамматической стороны речи.

7. Развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержание программы коррекционного курса «Логопедия» реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП учебным планом.

Содержание тем

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
 - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
 - речевого дыхания;
 - голоса;
 - артикуляционной моторики;
 - чувства ритма;
 - слухового восприятия;
 - функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Коррекция лексической стороны речи.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Развитие познавательной сферы.
- Профилактика нарушений чтения и письма.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза). По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью, вне зависимости от возраста. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

1 класс – 68 часов (1 час в неделю) 2 ч - обследование; всего - 70 ч
2 класс - 34 часов (1 час в неделю) 4 ч - обследование; всего - 38 ч
3 класс - 34 часов (1 час в неделю) 4 ч - обследование; всего - 38 ч
4 класс – 34 часов (1 час в неделю) 2 ч - обследование, всего - 36 ч.

Тематическое планирование на 2019 - 2020 учебный год
1 класс

№ п/п	Тема занятий	Содержание обучения	Основные требования к знаниям и умениям	Наглядность, оборудование
2	Диагностика речи			
1-2	Представление о схеме собственного тела.	Слушание звуков вокруг нас: «Много звуков есть на свете: шелест листьев, плеск волны, Но бывают звуки речи, Мы их точно знать должны». Образование звуков речи.		Индивидуальн ые зеркала, музыкальные инструменты, предметные картинки:
3-4	«Представления о звуках». Лексическая тема: «Животные»	Знакомство с термином «речевой звук». Произношение отдельных звуков (Волк – у-у-...) Игра: «Кто как голос подает». (Собака – р-р-р, корова–ммуу) Выделить домашних животных. Договаривание предложений по картинкам «один-много».	Знать понятие «речевой звук». Уметь образовывать звуки речи (голосом, шумом, голосом и шумом).	собака - собаки, корова - коровы, жук - жуки, лошадь- лошади, мышь- мыши.
5-6	Строение артик- ного аппарата. Сказка « О весёлом язычке». Упражнение для развития подвижности	Упражнения для мышц шеи: повороты головы в стороны. При повороте – вдох, при возврате – выдох.Пальчиковая гимнастика.		

	нижней челюсти			
7-8	Органы речи. Лексическая тема: «Части тела».	Повторение. Какие бывают звуки? Что такое речевой звук? Ознакомление с органами артикуляции. Практическое употребление Творительного падежа существительных. Упражнения для мышц плечевого пояса: поднятие и опускание плеч. При поднятии вдох через нос, при опускании выдох через рот. Упражнения на развитие двигательной памяти. Шнуровка.	Знать органы артикуляции. Уметь выполнять простые артикуляционные упражнения.	Зеркала, ширма, пиктограммы.
9-10	Артик-нные упражнения, развивающие и укрепляющие моторику. Дыхательные упражнения. «Надоедливый комар», «Кто больше?»			
11-12	Ознакомление с понятием «слово». Лексическая тема: «Цвет».	Закрепление понятия «звук». Путешествие в замки красного, синего, зеленого цвета. Сказка «Подошла машинка к красному замку, прикоснулась к красному кружку, и он зазвучал «А» (О.У.И): потом к синему замку – Д-д, м-м, б-бб; в зеленом замке – дьдь, мьмь, бьбь.	Знать понятие «слово», основные цвета. Уметь отличать звук от слова.	Звуковые символы гласных, согласных (звуковые человечки).
13-14	Дыхательные упражнения. Упражнения для челюсти, для губ, языка.	Ознакомление с понятием «слово». Дифференциация понятий «звук – слово». Условно графическая запись. Выделение из речевого потока слов.		

		Игра: «Слово – не слово» («плим» - сочетание звуков, «стол» - слово). Упражнения для развития мышц плечевого пояса: вращение плеч, руки опущены. Пальчиковая гимнастика: Мы фонарики зажжем, А потом гулять пойдем.		
15-16	Предложение. Лексическая тема: «Лес. Сад. Огород».	Повторение понятия «звук», «слово».	Знать, что предложение состоит из слов, связанных по смыслу.	Условно-графическая запись предложений, предметные картинки:
17-18	Дыхательные упражнения. Упражнения для челюсти, для губ, языка. Постановка звука «с»	Ознакомление с понятием «предложение». Показать детям последовательность слов в предложении и отдельно каждое входящее в него слово мышка ? сыр Обозначение предложения полосками – символами. Дифференциация понятий «слово» предложение. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Подбор слов по ситуативным цепочкам. Что это? (сад, лес, огород). Если я назову САД, вы называете ФРУКТЫ Гимнастика для пальчиков «Мы капусту рубим». Круговые движения головой с произношением на выдохе согласных звуков.	Уметь составлять простые нераспространенные предложения на основе демонстрационного действия и действия, изображенного на картинке.	мышка, сыр, лес, сад, огород.
19-20	Звук и буква А.	Развитие артикуляционной	Знать правильную	Картинка –

21-22	Лексическая тема: «Фрукты». Артикуляционная и дыхательная гимнастика: -пальчиковая гимнастика -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах.	моторики: -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью -опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах. Повторение: что такое звук речи? Выделение звука А из ряда гласных звуков.	артикуляцию звука А, названия фруктов.	символ звука А «пещерка». Предметные картинки: апельсин, лимон, ананас, арбуз.
23-24	Повторение «Звук А».	Анализ артикуляции звука А. А! – со мною вместе пойте А! – пошире рот откройте. Все теперь мы будем знать Вот как может А звучать. Характеристика звука А. Выделение слов со звуком А (Аня кушает фрукты, в названиях которых есть звук А). Знакомство с буквой Аа. Практическое употребление существительных винительного падежа. Упражнения для шеи: опускание, запрокидывание, повороты головы с произнесением звука А. Развитие динамической координации рук. Упражнение «Золушка».	Уметь выделять звук А из ряда звуков, из слоговой дорожки, из слов.	

25-26	Звук и буква У.	Знать правильную артикуляцию звука У, написание буквы У. Уметь практически употреблять.	Знать правильную артикуляцию звука У, написание буквы У.	Релаксационные упражнения с элементами логоритмики.
27-28	Лексическая тема: «Домашние птицы». Выделение звука у в начале слова УТКА. Анализ артикуляции звука У.	Формы творительного падежа существительных.	Уметь практически употреблять.	
29-30	Характеристика звука У Звуко-буквенный анализ. Употребление существительных в Творительном падеже.	Характеристика звука У – гласный, потому что нет преграды. Выделение звука У из слов (утка, гусь, петух, куры). Упражнение детей в практическом усвоении падежной конструкции (твор.падеж) (За кем ухаживает Уля? Уля ухаживает за уткой). Чтение слов ау, у – а.	Формы творительного падежа существительных.	
31-32	Звук и буква О. Анализ артикуляции звука О.	Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Оpoznавание звука «с» изолированно, в слогах, словах; -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах. Повторение гласных звуков.	Знать артикуляцию звука О, названия некоторых домашних животных.	Картинка – символ звука О.

33-34	Характеристика звука О. Звуко-буквенный анализ.	Выделение звука О в начале слова. Анализ артикуляции звука О. О – мы губы округляем О – мы плавно напеваем О – свободно голос льется О – так звонко раздается. Характеристика звука О. Выделение гласного звука О из слов, из слогов, из ряда гласных звуков. Практическое усвоение родительного падежа существительных. Отгадывание загадок о домашних животных (кот, ослик, конь, собака). Составление предложений по картинкам (Оля кормит (кого?) кота ...)	Уметь выделять звук О из ряда других звуков, из слогов, слов.	Предметные картинки: кот, ослик, конь, собака.
35-36	Лексическая тема: «Животные».	Несложные по переключаемости пальцевые упражнения. Упражнения на поднятие рук вверх и наклоны корпуса вправо и влево «Не под окном, а около каталось О и охало, О охало, О охало, Не под окном, а около.		
37-38	Звук и буква М. Анализ артикуляции звука М. Характеристика	Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях;	Знать артикуляцию звука М. Уметь выделять звук М из слов и соотносить его с	Картинка – символ звука М.

39-40	звука М Звуко-буквенный анализ.	Повторение. Какие звуки речи знаете? Выделение звука М из слова ДОМ. Характеристика звука М по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение звука цветовыми символами. Произношение звуков в слогах. Звуко-буквенный анализ слогов ОМ, АМ, МА. МУ. Произношение звука М в словах. Работа с деформированным текстом.	соответствующей буквой.	Предметные картинки: дом, мак, машина, домик для определения позиции звуков.
41-42	Лексическая тема: «Семья».	Работа по картинке «Семья». Актуализация словаря по теме: «Семья». Как зовут детей в семье. Имена со звуком М . Восстановление деформированного текста. (Маленький Дима говорит: «Мама МЫТЬ Митя. Дима МЫТЬ лицо МЫЛО » Исправить речь Димы. Более сложные по переключаемости пальцевые упражнения. Традиционные обще развивающие упражнения.		Сюжетная картинка «Семья».
43-44	Звук и буква С .	Артикуляционная и дыхательная гимнастика Повторение гласных.	Знать артикуляцию звука С .	Картинка – символ звука

	Анализ артикуляции звука С. Характеристика звука С	Характеристика А, У, О. Чем отличаются от согласных. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Чтение слогов, слов со звуком С.	Уметь выделять звук С в начале слова, в середине и в конце.	С. Красные, синие, зеленые кружки. Слоговая дорожка. Предметные картинки: стакан, сковорода, миска, кастрюля.
45-46	Звуко-буквенный анализ.	Звуко-буквенный анализ слогов, слов. Падежное управление. Активизация словаря по теме	Уметь группировать предметы по заданным признакам.	
47-48	Лексическая тема: «Посуда».	«Посуда». Работа с опорными схемами. Снятие мышечного напряжения. Игры для рук с мелкими предметами.		
49-50	Звук и буква Х. Анализ артикуляции звука Х. Характеристика звука Х.	Повторение согласных звуков. Отличие согласных от гласных. Проговаривание слов со звуком Х по картинкам. Единственное и множественное число существительных.	Знать отличие гласных звуков от согласных. Уметь выделять звук Х из слогов, слов, преобразовывать деформированные	Символ звука Х .

51-52	Звуко-буквенный анализ.	Игра «Эхо» - образование именительного падежа множественного числа существительных хомяк – хомяки, петух -	фразы.	
53-54	Лексическая тема: « Животные».	Преобразование деформированной фразы: (петухи, заборе, сидеть, на) Заучивание скороговорки Хи-хи-хи - ходят в поле петухи. Хи-хи-хи – поют в поле петухи. Формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве.		Предметные картинки: хомяк, петух, слониха, зайчиха, черепаха.
55-56	Звук и буква Ш. Анализ артикуляции звука Ш. Характеристика звука Ш	Повторение изученных согласных звуков. Выделение звука Ш из слов, обозначающих игрушки. Характеристика звука Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Звук Ш в слогах, словах, определение его места в слогах, словах.	Знать правильную артикуляцию звука Ш , названия игрушек.	
57-58	Звук и буква Ш. Звуко-буквенный анализ. Игрушки.	Звуко-буквенный анализ слов. Падежное управление. Кого пригласила Маша на день рождения? Что подарили гости Машеньке? Игра «Какой звук потерялся?» (мы-ка, ко-ка...) Звук Ш	Уметь обобщать слова одного вида.	Игрушки: кукла Маша, мишка,

		Упражнения на произвольное управление процессом переключения.		матрешка, петрушка, лошадка, неваляшка.
59-60	Звуки С-Ш Лексическая тема: «Одежда».	Сравнительный анализ звуков С и Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов – паронимов. Согласование числительного с существительным. Активизация и расширение словаря по теме «Одежда». Согласование числительного с существительным (один шарф, два шарфа, 3 и 5). Упражнения на произвольное управление процессом напряжения и расслабления.	Знать артикуляционные и акустические признаки звуков С , Ш . Уметь отличать по артикуляции и на слух звуки С – Ш .	Символы звуков С-Ш. Звуковые домики и дорожки. Предметные картинки: шарф, шуба, рубашка, свитер.
61-62	Звук и буква Л Анализ артикуляции звука Л Характеристика звука Л Звуко-буквенный анализ Лексическая тема: «В лесу».	Анализ артикуляции звука Л . Узкий кончик языка вверх, в зубы упирается. По бокам от языка Воздух пробирается. И получится певучий Плавный, ласковый и звучный. Характеристика звука Л . Произношение звука Л в слогах, словах. Активизация и расширение словаря по теме «Дикие животные». Игра «4 лишний».	Знать правильно артикуляцию звука Л , названия диких животных. Уметь определять какие животные где живут, определять место звука Л в слове.	Картинка – символ звука Л . Предметные картинки: лань, волк, лебедь. Сюжетная картинка «В лесу».

		Падежное управление. (На дереве увидели – белка, дятел, дупло). Составить рассказ «Кто где живет». Белка живет в дупле. Волк живет в логове. Упражнения на развитие точности и стабильности произвольных движений.		
63-64	Звук и буква Ы Анализ артикуляции звука Ы Характеристика звука Ы Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: Животные из сказки Чуковского «Бармалей»	Повторение гласных звуков. Образование гласных звуков. Выделение звука Ы. Как пыхтит тесто? (пых-пых). Характеристика звука Ы по артикуляционным и акустическим признакам. Ы! – Спинку языка повыше Ы! – Кончик к нижним зубкам ближе Ы! – между языком и небом Ты голос пропусти попробуй. Звук Ы в слогах, словах, предложениях. Единственное и множественное число существительных. Работа с иллюстрацией к сказке Чуковского «Бармалей». Подсказать слова: В Африке ... (акулы) В Африке ... (гориллы) Злые (крокодилы) Игра «Чудесные превращения».	Знать артикуляцию звука Ы. Уметь выделять звук Ы из слогов, слов, уметь слово-изменять.	Картинка – символ звука Ы. Иллюстрация к сказке К.Чуковского «Бармалей». Предметные картинки: крокодил, бегемот и др.

		Дил-дил-дил – появился крокодил Дилы-дилы-дилы – появились кроко-дилы. Мот-мот – появился бегемот Моты-моты – появились бегемоты и т.п. Буква Ы. А бедняжка буква Ы бродит с палочкой увы. Ориентировка в пространстве относительно предметов и окружающих детей.		
64-65	Звук и буква Р Анализ артикуляции звука Р Характеристика звука Р Звуко-буквенный анализ Лексическая тема: «Птицы зимой».	Артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах. Повторение звука Н. Назвать слова со звуком Н. Характеристика звука Р изолированно, в слогах, словах. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Назвать птиц в словах – картинках. Место звука в слове. Буква Р. Употребление предлога НА. «Я похожа на флажок, Но не бери меня дружок, А напечатай-ка слова: Роза, рана и трава! Отгадывание загадок и размещение птиц на панно «Зимний	Знать правильную артикуляцию звука Р; зимующих птиц. Уметь правильно употреблять предлог НА в разговорной речи.	Предметные картинки: сорока, ворона, снегирь, воробей. Панно (сюжетная картина) «Зимний парк».

		парк». Например: Черная, как вар, Кричит: «Карр!» (Ворона) Ворону размещаем на снег. Вещунья белобока А зовут ее (Сорока). Сороку – на пень. Упражнения на дыхание «Носом – вдох, а выдох – ртом» с движениями.		
65-66	Звуки Р – Л Лексическая тема: «Птицы».	Артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах. Повторение звука Р. Назвать птиц, в названиях которых есть звук Р. Сравнительная характеристика звуков Р-Л. Звуки Р-Л изолированно и в слогах. Предлоги НА, С. Игра «Прилетели птицы в парк». Дети расставляют птиц на панно – закрепление употребления предлога НА. Игра «Кто с кем поменялся» (Воробей с сорокой поменялись местами. Воробей сидел на снегу, а ворона – на пне). Игра «Птицы улетают из парка». Припоминание, кто на чем сидел и договаривание предложений с предлогом С без опоры на	Знать значение предлогов НА, С, сравнительную характеристику звуков Р-Л. Уметь правильно пользоваться в устной речи предлогами НА,С. Уметь различать звуки Р-Л по артикуляцион-ному укладу.	Цветовые символы звуков. Предметные картинки: ворона, сорока, воробей, дятел, голубь. Сюжетная картина «Зимний парк»

		нагляд-ность. (Воробей слетел .. Сорока прыгнула). Упражнения для ног «Возле елочки зеленой Скачут, каркают вороны: Карр, Карр! Из-за корочки подрались, Во все горло разорались: Карр, Карр!»		
67-68	Звук К, буква К Анализ артикуляции звука К Характеристика звука К Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: «Подворье».	Артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «сь» в разных позициях. Повторение. Припоминание изученных гласных и согласных звуков. Чем отличаются гласные и согласные звуки. Выделение звуков К, КЬ из слов – отгадок утки, козел, кот, поросенок. Характеристика звука К по артикуляционным признакам. Обозначение цветовыми символами. Игра «Поймай звук» в словах – названиях животных. Анализ и синтез слогов, слов со звуком К. Падежное управление. Согласовывание числительных с существительными. (Кого мы	Знать детенышей животных. Уметь выделять звук К из слогов, слов, согласовывать числительные с существительными.	Звуковые домики. Предметные картинки: корова с телятком, лошадь с жеребенком, кошка с котятами, собака со щенками, коза с козлятами, кролики, поросенок, утки, куры.

		увидели? Корову с телят. Кошку с котятами). Сосчитать сколько телят, котят. Упражнения на развитие умения сохранять положения пальцев на некоторое время. Изображение кистями рук кошки Итог.		
--	--	--	--	--

**Тематическое планирование учебного материала
на 2019 - 2020 учебный год**

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Обследование	4	
I	Речь. Предложение. Слово		
2	Органы артикуляции. Строение, основные	1	Органы речи, строение артикуляционного

	функции и движения		аппарата
3	Речь. Речевые и неречевые звуки	1	Определение неречевых и речевых звуков. Выделение звука из ряда других звуков
4	Пространственные представления	1	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда
5	Временные представления	1	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий
6	Предмет и слово его обозначающее	1	Составление простого нераспространённого предложения. Составление предложений по картинке. Деление предложения на слова. Составление схем предложений Определение количества слов в предложении Выделение предложения из текста. Закрепление правила записи предложения. Составление и запись предложений по
7	Предложение. Предложение как единица речи	1	
8	Составление предложений по картинке	1	
9	Правило записи предложения	1	
10	Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	1	
11	Определение количества	1	

	слов в предложении		данным словам.
12	Предложение и его схема	1	
13	Распространение предложений	1	
14	Составление предложений по словам	1	
II	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез		
15	Звуки речи. Способы их образования	1	Наблюдение за работой органов речи: Образование гласных первого ряда, согласных
16	Звуки и буквы. Дифференциация понятий	1	Дифференциация понятий «звук» - «буква» Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных
17	Гласные звуки и буквы	1	
18	Согласные звуки и буквы	1	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных
19	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	1	Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами
20	Упражнение в звукобуквенном анализе и синтезе слов	1	
III	Ударение		
21	Ударение. Роль ударения в различении смысла	1	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова.
22	Ударный слог. Упражнения в	1	

	распознавании ударного слога в словах		Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.
23	Выделение ударного гласного в слове	1	
24	Ударные и безударные гласные, характеристика их звучания	1	
25	Практические упражнения в постановке ударения в словах	1	
IV	Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов.		
26	Слог – как часть слова	1	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Перенос слов на письме по слогам.
27	Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных	1	
28	Составление слов из слогов	1	
29	Перенос части слова при письме	1	
V	Гласные 1-го ряда		
30	Звук [а] и буква А	1	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в
31	Звук [у] и буква У	1	
32	Звук [о] и буква О		

33	Звук [ы] и буква Ы		слове
34	Звук [э] и буква Э		

**Тематическое планирование учебного материала
на 2019 - 2020 учебный год
3 класс**

№ п/п	Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Подготовительный этап работ			
1.	Обследование.		4
2.	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	1
3.	Звуки	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков	1
4.	Гласные и согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	1
II. Основной этап работы			

5.	Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме	1
6.	Дифференциация гласных букв А—Я	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте	1
7.	Дифференциация гласных букв У—Ю	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
8.	Дифференциация гласных букв О—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
9.	Дифференциация гласных букв Ы—И	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
10.	Дифференциация гласных букв Э—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—	1

		Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	
11.	Мягкий знак	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения	1
12.	Звонкие и глухие согласные	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
13.	Звуки Б—Б', П—П'	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
14.	Звуки В-В', Ф—Ф'	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и	1

		тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
15.	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
16.	Звуки Д—Д', Т—Т'	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
17.	Звуки З—З', С—С'	Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания,	1

		анализа и синтеза	
18.	Звуки Ж—Ш	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
19.	Лабиализованные гласные. Звуки О—У	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений	1
20.	Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза	1
21.	Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1

22.	Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	Закрепить звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
23.	Звуки Л—Л'—Й	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
24.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме	1
25.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме	1

26.	Звуки С—С, Ш	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
27.	Звуки З—З', Ж	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
28.	Звуки С—С', Ц	Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
29.	Звуки ТС—Ц (на усмотрение логопеда)	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза	1

30.	Звуки Ч—Щ	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза	1
31.	Звуки Ч -Ть	Звуки Ч—Ть. Дифференциация звуков Ч—Ть в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
32	Звуки Ч—Ш	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок	
33	Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда)	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	

Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков

III. Заключительный этап работы

34	Развитие связной речи	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, изложение.	
----	-----------------------	---	--

Примерное тематическое планирование логопедической работы 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Содержание работы	Часы
1. Подготовительный этап работ			
1	Обследование.		2
2	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	1
3	Звуки	Знакомство со звуками (речевыми и	1

		неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков	
4	Гласные и согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	1
П. Основной этап работы			
5	Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме	2
6	Дифференциация гласных букв А—Я	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте	1
7	Дифференциация гласных букв У—Ю	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
8	Дифференциация гласных букв О—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1

9	Дифференциация гласных букв Ы—И	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
10	Дифференциация гласных букв Э—Е	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	1
11	Мягкий знак	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения	1
12	Звонкие и глухие согласные	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
13	Звуки Б—Б', П—П'	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.	1

		Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
14	Звуки В-В', Ф—Ф'	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
15	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
16	Звуки Д—Д', Т—Т'	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания,	1

		анализа и синтеза	
17	Звуки 3—3', С—С'	Звуки 3—3', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
18	Звуки Ж—Ш	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
19	Лабиализованные гласные. Звуки О—У	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений	1
20	Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие	1

		навыков звукобуквенного анализа и синтеза	
21	Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
22	Звуки Л—Л'—Й	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
23	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме	1
24	Звуки С—С, Ш	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1

25	Звуки З—З', Ж	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
26	Звуки С—С', Ц	Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
27	Звуки ТС—Ц (на усмотрение логопеда)	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза	1
28	Звуки Ч—Щ	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза	1

29	Звуки Ч -ТЬ	Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков Ч—ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
30	Звуки Ч—Ш	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок	1
31 32	Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда)	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	1
Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков			
III. Заключительный этап работы			
33	Развитие связной речи Итог.	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, изложение.	1

Аннотация:

1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 1991.

Показатели динамики правильного формирования письма:

- развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- умение различать букву и звук, овладение правильным начертанием письменных строчных и прописных букв;
- правильное письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, безошибочное списывание;
- понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;
- различать слова и предложения, предложения и тексты (повествование, описание);
- умение выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, кратко отвечать на вопросы к тексту.

Оценка достижения планируемых результатов коррекционно-педагогической работы позволяет оценить динамику личных достижений обучающихся с нарушением письма.

Стандартизированные диагностические методики письма используются на начальном и заключительном этапах коррекционно-педагогической работы. Проверочные работы проводятся в конце каждого тематического раздела планирования.

Оценивание успешности выполнения заданий и упражнений в конце каждого занятия проводится в виде наблюдения, самооценки и внешней оценки взрослого для создания ситуации успеха.