муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Омутинская средняя общеобразовательная школа № 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:Руководитель МОДерябина О. Н.Протокол № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_ г  | Согласовано: Заместитель директора по УВР Яковлева Е. Н. \_\_\_.\_\_\_\_\_.201\_\_г.  | Утверждаю:Директор Комарова А. Б.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_.\_\_\_\_\_.201\_\_г. |

**Рабочая программа по английскому языку**

**7 класс**

**(базовый уровень)**

**УМК под ред. В. П. Кузовлёва**

**на 2016-2017 учебный год**

Омутинское, 2016

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа** разработана на основе следующих программ:

Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Рабочей программы для 5-9 классов. Английский язык. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. М.: «Просвещение», 2011.

**1.2** **УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебник | Пособия для учащихся | Методические пособия |
| «Английский язык». 7 класс. Автор: В. П. Кузовлёв. М: «Просвещение». 2014 г. | Электронное приложение с аудиокурсом (СD).Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык». 7 класс. Автор: В. П. Кузовлёв.М: «Просвещение». 2014 | Книга для учителя к учителя к учебнику «Английский язык» для 7 класса. Автор: В. П. Кузовлёв. М: «Просвещение». 2014 г. |

**1.3 Цели и задачи данной программы:**

**Цели:**

-Формирование иноязычной языковой компетенции.

-Достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

**Задачи**:

-формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;

-дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

-дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо); развитие основ коммуникативной культуры;

-продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;

-формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа; дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения.

**1.4 Количество учебных часов по предмету**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Общее кол-во часов | Кол-во часовв нед. | Практическая часть(кол-во) | Кол-во и формы контрольных работ |
| 7 | 105 | 3 | -Проекты (9 часов: по 1 часу в разделах 1-9).-Контроль говорения в форме монолога/диалога, письменной речи в форме письма личного характера, чтения и аудирования в форме тестов (9 часов: по 1часу в разделах 1-9). | -Контрольные работы в форме заданий с ответом разной степени развёрнутости (8 часов: по 2 часа в конце каждой четверти).-Итоговая контрольная работа (2 часа в конце года). |

**1.4а Изменения, внесенные в примерную (типовую) и авторскую учебную программу, и их обоснование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов в авторской программе | Кол-во часов в рабочей программе | Обоснование |
|  I четверть | Раздел 1 | 10 часов | 9 часов | нет 1 часа на урок повторения (авторская программа даёт возможность интегрировать его в другие уроки)  | Авторская программа предусматривает 32 часа на прохождение 3-х разделов за I четверть, а данная программа – 27 часов. |
| Раздел 2 | 10 часов | 9 часов | нет 1 часа на урок повторения (интегрирован в другие уроки) |
| Раздел 3 | 12 часов | 9 часов | -нет 1 часа на урок повторения (интегрирован в другие уроки),-объединены в 1 час уроки «Что заставляет тебя помогать другим?» и «Благотворительные мероприятия» (урок чтения), -1 час вместо 2-х отводится на контрольную работу за четверть. |
| IV четверть | Раздел 10 | 8 часов | 14 часов | -добавлены резервные уроки. | Авторская программа предусматривает 18 часов на прохождение 9 и 10 разделов за IV четверть, а данная программа – 24 часа.Количество часов увеличено за счёт добавления резервных уроков в 10-й раздел. |
| 4 Контрольные работы по итогам каждой четверти | по 2 часа | по 1 часу | Авторская программа предполагает, что контрольные работы выполняются по усмотрению учителя. |
| 1 Контрольная работа по итогам года | 2 часа | 1 час |

**1.5 Формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков**

**Классно-урочная форма организации образовательного процесса**

* урок-практическая работа
* уроки с групповыми формами работы
* уроки взаимообучения учащихся
* уроки творчества
* уроки, которые ведут учащиеся
* уроки-зачеты
* уроки-конкурсы
* уроки-общения
* уроки-игры
* уроки-диалоги
* интегрированные уроки

**Формы и средства контроля**

* Проект (индивидуальный/групповой)
* Контрольная работа
* Тест
* Самостоятельная работа: монолог/диалог; сочинение/ письмо

**2.Требования ГОС к уровню подготовки учащихся:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение.**

Диалогическая речь

вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета.

Монологическая речь

использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

**Аудирование**

уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические тексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

-соотносить содержание услышанного с личным опытом;

-выражать собственное мнение по поводу услышанного.

**Чтение**

уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

-читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

-читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

-читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

-интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

-извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

-делать выборочный перевод с английского языка на русский;

-соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

**Письмо**

-заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

-составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

-делать записи (выписки из текста);

-фиксировать устные высказывания в письменной форме;

-заполнять таблицы, делая выписки из текста;

-кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

-использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, орфография**

-соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

-распознавать слова, записанные разными шрифтами;

-сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

-соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;

-использовать словарь для уточнения написания слова;

-оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

**Фонетическая сторона речи**

-различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

-понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;

 правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

-правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

**Лексическая сторона речи**

-распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

-знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

-выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;

-понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

**Грамматическая сторона речи**

-знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (Придаточных предложений дополнения с союзом «что»; Степеней сравнения наречий с суффиксом «-ly» и наречий-исключений; Форм глагола с окончанием «–ing»; Страдательного залога в настоящем простом времени; Придаточных определительных предложений с союзными словами «what, who, which» в качестве подлежащих и дополнения; Оценочного прилагательного с неопределённой формой глагола; Неопределённой формы глагола в качестве определения после слов «первый, второй единственный»; Придаточных определительных предложений с союзным словом «whose/чей»; Прилагательных, оканчивающихся на «–ing, -ed»; Страдательного залога в прошедшем и будущем простом времени);

-уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

**Cоциокультурные знания, навыки, умения**

-знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

-представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);

представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;

-представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;

распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

-умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);

знакомство с образцами художественной, публицистической литературы;

-умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;

-готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения**

умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**3.Содержание дисциплины**

**Предметное содержание речи**

**Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Помощь родителям.

**Досуг и увлечения**. Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея.

**Школьное образование.** Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности.

**Человек и окружающий мир**. Защита окружающей среды. Экологические проблемы. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам.

**Страны изучаемого языка и родная страна**. Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: настоящее, прошлое, будущее. Семь чудес света. Знаменитые люди и их достижения. Мои герои.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями.

Объем диалога *от 3 реплик* Продолжительность диалога – *до 2,5–3 минут*.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания *8-10 фраз*. Продолжительность монологического высказывания –*1,5–2 минуты*.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – *до 2 минут*.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – *до 1,5 минут*.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными *до 2%* незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов*: публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* осуществляется на несложных аутентичных материалах, включающих факты, которые отражают особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка и содержащие значительное количество незнакомых слов. Задача в данном случае состоит в том, чтобы понять основное содержание текста, прибегая к словарю лишь тогда, когда незнакомые слова мешают понять основное содержание текста.
Умения чтения, подлежащие формированию: определять тему, содержание текста по заголовку; выделять основную мысль; выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
Объем текста для чтения – *400 - 500 слов*.
*Чтение с полным пониманием текста* осуществляется на несложных аутентичных текстах.

Формируются и отрабатываются умения: полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря); выражать своё мнение по прочитанному.
Объем текста - *до 250 слов*.
*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких тексов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100 слов, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики 7 класса, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме 196 единиц для продуктивного усвоения.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита­нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**4. Календарно-тематическое планирование 7 класс**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Знания,****Умения,****Навыки** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 1 «Ты счастлив в школе?»** |
| 1 |  | Как ты провёл свои каникулы? | 1 | грамматические упражнения; практика чтения, говорения | Совершенствование грамматических навыков говорения при повторении времён глагола «Прошедшее простое, продолженное, завершённое».Использование словарного запаса по теме «Летние каникулы» при знакомстве с информацией, где и как британские дети провели летние каникулы.  | **Говорение: монолог/диалог**Описание летних каникул; своих чувств в первый школьный день.Сообщение о школьном расписании, о любимых предметах.Рассказ о школе, школьных мероприятиях.Характеристика прогрессивной школы.Выражение своего мнения.Высказывание на основе прочитанного.Участие в диалоге-расспросе с целью разъяснения того, что непонятно.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение отрывков из художественных текстов, рекламного буклета, высказываний с мнениями подростков, школьного дневника/расписания.Умение понимать смысл по аналогии, контексту, словообразованию; понимание скрытого смысла; выделение культурных реалий.Использование справочной литературы, словаря.Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать личное письмо о летних каникулах; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Узнавание при чтении/аудировании и употребление в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Школа»; грамматических структур (Придаточных предложений дополнения с союзом «что» при передаче прямой речи в виде косвенной). |  |
| 2 |  | Ты рад вернуться в школу? | 1 | грамматические упражнения; практика аудирования, чтения, говорения | Формирование грамматических навыков употребления Придаточных предложений дополнения с союзом «что» при передаче прямой речи в виде косвенной. |  |
| 3 |  | Твоя школьная жизнь (урок чтения). | 1 | практика чтения и говорения | Чтение художественного отрывка с поиском информации.Обсуждение прочитанного, соотнесение с личным опытом. |  |
| 4 |  | Какой твой любимый школьный предмет? | 1 | лексические упражнения; практика чтения, аудирования, говорения | Развитие лексических навыков говорения посредством использования лексики по теме «Школа: изучаемые предметы, школьные и внешкольные мероприятия.Знакомство с предметами британских сверстников, их распорядком дня. |  |
| 5 |  | Я люблю школу. А ты? | 1 | практика устной монологической речи, чтения/аудирования | Устное высказывание по речевым опорам на основе знакомства с мнениями британских сверстников о школе и системе отметок. |  |
| 6 |  | Что это значит? | 1 | практика устной диалогической речи; чтения и аудирования | Диалог-расспрос с употреблением речевых моделей, помогающих указать на то, что непонятно и спросить что (это) значит: «Извини, но у меня есть вопрос./ Что ты имеешь в виду?» и др. |  |
| 7 |  | Какая она, прогрессивная школа? | 1 | практика чтения, письма и говорения | Передача содержания при чтении и прослушивании информации о прогрессивной школе в Великобритании, правилами поведения в британской школе. |  |
| 8 |  | Моя школа. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Моя школа.-Школа моей мечты.-Мой идеальный школьный день. |
| 9 |  | Контроль речевых навыков по теме «Школа». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-личное письмо другу по заданной ситуации | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 2 «Каковы твои достижения?»** |  |  |  |  | Контроль сформированности навыков говорения и письма. |
| 10 |  | Каковы твои достижения? | 1 | лексические упражнения;практика чтения/аудирования | Формирование лексических навыков говорения путём усвоения словарного запаса по теме «Школа. Достижения в школьной и внеклассной деятельности. Свободное время» при знакомстве с достижениями американских, британских и русских подростков. | **Говорение: монолог/диалог**Сообщение о достижениях, целях, способностях и умениях.Выражение своего мнения.Высказывание на основе прочитанного.Участие в диалоге-расспросе с целью выяснения того, кто и что умеет делать.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение отрывков их художественных произведений, статей из молодёжных журналов.Умение определить функциональную направленность текста, отношение автора к персонажам; установить причинно-следственные связи между фактами; понять смысл слов по контексту; кратко пересказать; соотнести информацию с личным опытом.Использование словаря.Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать личное письмо о внешкольных мероприятиях; сочинение о достижениях; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Понимание при чтении/аудировании и использование в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Достижения»; грамматических правил (Степеней сравнения наречий с суффиксом «-ly» и наречий-исключений). |  |
| 11 |  | Что ты умеешь делать хорошо? | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудирования | Овладение грамматическим навыком употребления Наречий, заканчивающихся на суффикс «-ly» и совпадающих по форме с прилагательными (быстро, упорно, близко, высоко, поздно) на основе знакомства с комментариями учителей об учебных достижениях школьников Великобритании. |  |
| 12 |  | Кто умеет делать это лучше? | 1 | грамматические упражнения; практика чтения/аудирования | Формирование грамматических навыков говорения посредством образования Степеней сравнения наречий и повторения Условных предложений реального характера.Знакомство с тем, как построен рабочий день детей, занимающихся спортом. |  |
| 13 |  | Твои таланты (урок чтения). | 1 | практика чтения и говорения | Оценка отрывка из художественного произведения.Говорение на основе прочитанного. |  |
| 14 |  | Ты мастер на все руки? | 1 | практика устной монологической речи и чтения | Развитие речевых умений путём высказывания своей точки зрения при знакомстве с мнениями британских сверстников о подобных людях с опорой на вербальные модели. |  |
| 15 |  | Ты знаешь, как…? | 1 | практика устной диалогической речи и чтения/аудирования | Беседа (диалог-расспрос), используя речевые модели для вопроса о том, может ли кто-то что-то делать; ответа на данный вопрос: «Ты что-нибудь знаешь о…?/ Я кое-что знаю о ….(Я понятия не имею о …) |  |
| 16 |  | Что ты знаешь о награде Герцога Эдинбургского? | 1 | практика чтения, говорения и письма | Восстановление прочитанного текста в сжатом виде устно и письменно. Знакомство с реалиями иноязычной культуры: Герцог Эдинбургский, награда Герцога Эдинбургского. |  |
| 17 |  | Доска почёта. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Доска почёта.-Награда, которую я хочу учредить.-Мои цели. |
| 18 |  | Контроль речевых навыков по теме «Достижения». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-письмо-ответ в редакцию журнала | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 3 «Могут ли люди обойтись без тебя?»** |
| 19 |  | Как ты участвуешь в благотворительности? | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования/говорения | Формирование лексических навыков говорения при усвоении словарного запаса по теме «Страны изучаемого языка и родная страна: благотворительные организации, акции, мероприятия» посредством знакомства с деятельностью некоторых благотворительных иностранных организаций. | **Говорение: монолог/диалог**Сообщение о благотворительных организациях, проектах, о волонтёрской работе и сборе средств.Описание школьной жизни; домашних обязанностей.Высказывание своего мнения на основе прочитанного.Участие в диалоге-обмене мнениями о чём-либо (скучно или интересно).  **Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение статей из журналов и газет; отрывков из художест-венных произведений; знакомство с мнениями подростков в рамках тематики раздела. Умение прогнозировать; определять взаимосвязи внутри текста; выбирать значение слова по контексту; делать вывод; соотнести содержание с личным опытом.Использование справочной литературы, словаря.Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать письмо-просьбу; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Узнавание при чтении/аудировании и употребление в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Благотворительноть»; грамматических структур (Форм глагола с окончанием «–ing»; Сложного дополнения). |  |
| 20 |  | Почему эти дни важны? | 1 | грамматические упражнения; практика чтения и говорения | Употребление Формы глагола с окончанием «–ing» в качестве подлежащего и дополнения с предлогом и без него на основе информации о благотворительных днях и праздниках. |  |
| 21 |  | Чтобы ты хотел от меня? | 1 | грамматические упражнения; практика аудирования/чтения/письма/говорения | Овладение грамматической конструкцией «Сложное дополнение» при знакомстве с информацией о типичной британской семье и с тем, как англичане участвуют в благотворительности. |  |
| 22 |  | Что заставляет тебя помогать другим? Благотворительные мероприятия (урок чтения). | 1 | практика чтения, аудирования и устной монологической речи. | Высказывание на основе прочитанного рассказа.Доказательство на основе прочитанного. Высказывание своей точки зрения на основе знакомства с мнениями британских детей о благотворительности и помощи другим людям. |  |
| 23 |  | Какая замечательная идея! | 1 | практика устной диалогической речи; аудирования и чтения | Обмен мнениями в диалоге с использование речевых функций, помогающих выразить удовольствие и скуку по поводу чего-либо: «Я нахожу это увлекательным!/Не думаю, что это увлекательно». |  |
| 24 |  | Есть идеи о сборе средств? | 1 | практика чтения, говорения, письма | Обсуждение информации о том, как зарубежные сверстники организуют благотворительные акции и участвуют в них.Поиск ответов на одинаковые вопросы в нескольких текстах, заполнение таблицы. |  |
| 25 |  | Контроль речевых навыков по теме «Благотворительность». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-заполнение анкеты | Контроль сформированности навыков аудирования, чтения, говорения и письма. |  |
| 26 |  | Контрольная работа по темам «Школа. Достижения. Благотворительность». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделах 1, 2, 3. |  |
| 27 |  | Рука помощи. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Рука помощи.-Благотвори-тельная ярмарка.-Благотворитель-ная организация, которую я хотел бы основать. |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Знания,****Умения,****Навыки** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 4 «Ты заботишься о планете?»** |
| 28 |  | Ты заботишься об экологии? | 1 | лексические упражнения; практика аудирования, чтения | Употребление новой лексики по теме «Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране, городе. Национальные парки» посредством знакомства с отношением британских детей к окружающей среде, с их вовлечённостью в охрану природы. | **Говорение: монолог/диалог**Рассказ об экологических проблемах, о способах защиты планеты.Выражение своего мнения.Высказывание на основе прочитанного.Участие в диалоге-расспросе с целью разъяснения того, что непонятно.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение рассказов, журнальных статей, высказываний подростков в рамках предложенной тематики.Умение описать иллюстрацию; понять взаимосвязь частей текста посредством синтаксических связей; определить тип текста; соотнести полученную информацию с личным опытом.Использование словаря.**Письмо**Умение написать личное письмо, сообщение о защите природы в России; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Узнавание при чтении/аудировании и употребление в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Экология»; грамматической структуры (Страдательного залога в настоящем простом времени). |  |
| 29 |  | Есть ли экологические проблемы в твоём родном городе? | 1 | грамматические упражнения; практика чтения, аудированияи говорения  | Формирование грамматических навыков говорения при овладении Страдательным залогом в настоящем простом времени при работе с информацией об экологической обстановке в Англии, Уэльсе и в родном регионе, о деятельности экологических организаций. |  |
| 30 |  | Отношение к животным (урок чтения). | 1 | практика чтения и говорения | Чтение публицистических статей иноязычной прессы с целью полного понимания и извлечения конкретной информации.Употребление союзов и союзных слов для связи частей текста.Высказывание на основе прочитанного. |  |
| 31 |  | Кто должен быть в ответе за планету? | 1 | практика устной монологической речи, аудирования/чтения | Устное сообщение по заданной теме; выражение своего мнения на основе знакомства с мнениями британских подростков об участии в экологических проектах. |  |
| 32 |  | Ты беспокоишься о природе? | 1 | практика устной диалогической речи, аудирования/чтения | Развитие речевого умения в форме диалога-обмена мнениями на основе образца с использованием речевых моделей для выражения обеспокоенности: «Меня волнует…Эта проблема меня очень беспокоит. Я беспокоюсь о …» |  |
| 33 |  | Ты когда-нибудь был в Национальном парке? | 1 | практика чтения, говорения и письма  | Чтение нескольких текстов о национальных парках и заповедниках Великобритании, США и России с полным пониманием.Передача краткого содержания всех текстов устно/письменно.Словообразование: глагол – прилагательное с помощью суффиксов «-ive, -ful». |  |
| 34 |  | Повторение темы «Экология». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 35 |  | Проблемы экологии. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Проблемы экологии в моём родном городе.-Я хочу учиться в эко-школе.-Что для одного мусор, для другого сокровище.  |
| 36 |  | Контроль речевых навыков по теме «Экология». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-письменный ответ по заданной ситуации | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 5 «Ты счастлив со своими друзьями?»** |
| 37 |  | Какие у тебя друзья? | 1 | лексические упражнения; практика аудирования и чтения | Овладение лексическими навыками говорения по теме «Межличностные отношения со сверстниками. Проблемы с друзьями. Друг по переписке» на основе знакомства с высказываниями британских и американских подростков о друзьях и дружбе. | **Говорение: монолог/диалог**Рассказ о друзьях/одноклассниках; проблемах с ними; совместном досуге; о том, что заставляет людей дружить.Рассуждение о важности дружбы.Описание роли школ-побратимов, международных школ и проектов в налаживании дружеских отношений.Высказывание своего мнения с опорой на прочитанное.Участие в диалоге-побуждении к действию с целью предложить что-либо сделать.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение писем и высказываний подростков о дружбе и друзьях, отрывков из художественных произведений.Умение понимать смысл слов по аналогии, контексту, словооб-разованию, наглядности; прогнозировать; выявлять причнно-следственные связи на скрытом уровне.Использование справочной литературы.**Письмо**Умение написать официальное письмо в газету, рассказ на основе плана; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Понимание при чтении/аудировании и применение в устной/письменной речи словарного запаса по теме «Друзья»; грамматических структур (Придаточных определительных предложений с союзными словами «what, who, which» в качестве подлежащих и дополнения). |  |
| 38 |  | Как стать хорошим другом? | 1 | грамматические упражнения; практика чтения и говорения | Образование Придаточных определительных предложений с союзными словами «what, who, which» в качестве подлежащих на примере мнений иностранных сверстников о друзьях и дружбе. |  |
| 39 |  | У тебя есть проблемы с друзьями? | 1 | грамматические упражненияпрактика чтения и говорения | Развитие грамматических навыков говорения при употреблении Придаточных определительных предложений с союзными словами «what, who, which» в качестве дополнения.Краткие высказывания. |  |
| 40 |  | Сколько у тебя друзей? | 1 | практика устной монологической речи, аудирования/чтения | Комментарии по поводу отношения к друзьям с помощью вербальных опор на основе знакомства с мнениями британских и американских подростков о проблемах между друзьями |  |
| 41 |  | Отношения с друзьями (урок чтения). | 1 | практика чтения | Чтение художественного текста с извлечением скрытой информации. |  |
| 42 |  | Мы могли бы быть друзьями по переписке? | 1 | практика устной диалогической речи; аудирования/ чтения | Диалог-побуждение к действию с использованием речевых моделей, позволяющих предложить что-то сделать и принять предложение: «Как насчёт того, чтобы…?/ Я бы с удовольствием (это) сделал.» и др. |  |
| 43 |  | Почему дружат дети из разных стран? | 1 | практика чтения, говорения и письма | Передача краткого содержания нескольких текстов о различных формах организации общения между представителями разных культур в одном письменном/устном сообщении. |  |
| 44 |  | Повторение темы «Друзья». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 45 |  | Идеальный друг. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Идеальный друг.-Мои одноклассники – мои друзья.-Мой иностранный друг. |
| 46 |  | Контроль речевых навыков по теме «Друзья». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-письмо в редакцию журнала о друге | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| 47 |  | Контрольная работа по темам «Экология. Друзья». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделах 4 и 5. |  |
| 48 |  | Резервный урок. |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Знания,** **Умения,** **Навыки** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 6 «Что самое лучшее в твоей стране?»** |
| 49 |  | Что лучше всего представит твою страну? | 1 | лексические упражнения; практика аудирования и чтения | Употребление новых лексических единиц по теме «Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. Значимые объекты и предметы повседневной жизни» при работе с высказываниями британских и российских подростков о том, что наилучшим образом представляет культуру их стран (Лондонское метро, Британская библиотека, Кукольный театр им. Образцова и др.)Повторение грамматики: «Степени сравнения прилагательных. Настоящее завершённое время с предлогами sinse\for». | **Говорение: монолог/диалог**Сообщение о символах России и родного города/села.Рассуждение о том, что делает вещи популярными; о причинах, которые заставляют людей делать выбор; о том, почему ты гордишься своей страной.Выражение своего мнения.Высказывание на основе прочитанного.Участие в диалоге-побуждении к действию с целью согласия или несогласия что-либо сделать.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение отрывков из публицистических и художественных текстов, историй подростков. Умение понимать смысл слов по аналогии, контексту, словообра-зованию, синонимам, иллюстрациям; определять причинно-следственные связи, внутреннюю организацию текста, хронологическую последовательность событий; отделять факты от мнений; формулировать выводы.Использование справочной литературы.**Письмо**Умение написать официальное письмо и сообщение о символах страны по плану ; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Узнавание при чтении/аудировании и употребление в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Стана. Достоприме-чательности»; грамматической структуры (Оценочного прилагательного снеопределённой формой глагола). |  |
| 50 |  | Твоя страна (урок чтения). | 1 | практика чтения и устной речи | Сокращение и краткое изложение прочитанного.Выделение фактов и мнения автора при знакомстве с мнениями британских подростков о некоторых фактах и реалиях Великобритании. |  |
| 51 |  | Почему они лучшие? | 1 | грамматические упражнения, практика аудирования, чтения и говорения | Формирование грамматических навыков говорения через использование конструкции: «Оценочное прилагательное+неопределённая форма глагола» на основе знакомства с реалиями Великобритании (Уимблдон, Битлз, британская погода, Гугл, БиБиСи, Кока-Кола и др.) и высказываниями подростков о России. |  |
| 52 |  | Что заставляет тебя выбирать? | 1 | практика устной монологической речи; чтения/аудирования | Устное высказывание своего мнения по теме с опорой на речевые модели на основе знакомства с мнениями британских подростков о причинах популярности некоторых явлений/предметов и факторах, влияющих на их выбор. |  |
| 53 |  | Что особенного в твоей улице? | 1 | практика устной диалогической речи, аудирования/чтения | Ведение на основе образца диалога-побуждения к действию с применением моделей, позволяющих выразить одобрение чего-либо: «Кажется, это как раз то, что надо. Очень хорошо. Я целиком «за». Это как раз то, что я хотел». |  |
| 54 |  | Ты гордишься своей страной? | 1 | практика чтения, говорения и письма | Высказывание на основе прочитанного в нескольких текстах.Фиксация искомой информации в нескольких источниках в виде таблицы. |  |
| 55 |  | Повторение темы «Твоя страна». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 56 |  | Символы России. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Символы России.-Самое лучшее в моём родном городе.-Будь русским – покупай русское. |
| 57 |  | Контроль речевых навыков по теме «Твоя страна». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-письменный ответ о символах России | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 7 «У тебя есть образец для подражания?»** |
| 58 |  | Кем ты гордишься? | 1 | лексические упражнения, практика чтения и аудирования | Формирование лексических навыков говорения посредством употребления в речи нового словарного запаса по теме «Знаменитые люди» на основе информации об известных людях (И. Ньютон, Г. Нельсон, В Терешкова. Л. Рошаль и др.) | **Говорение: монолог/диалог**Рассказ о знаменитых людях России/своего родного края и их достижениях.Выражение своей точки зрения на основе прочитанного.Участие в диалоге с обменом мнениями с целью согласиться что-либо сделать или нет. **Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение высказываний подростков, автобиографической информации о знаменитостях; отрывков из художественных произведений.Умение понимать смысл слов по аналогии, контексту, словообра-зованию; выделить скрытую информацию; описать иллюстрацию; сформулировать вывод.Использование словаря.Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать сочинение на предложенную тему; письменно представить творческую работу (проект).**Языковой материал**Понимание при чтении/аудировании и применение в речи/на письме словарного запаса по теме «Знаменитые люди»; грамматических структур (Неопределённой формы глагола в качестве определения после слов «первый, второй единственный»; Придаточных определи-тельных предложений с союзным словом «whose/чей»). |  |
| 59 |  | Кто сделал это первым? | 1 | грамматические упражнения, практика чтения, аудирования, говорения | Применение Неопределённой формы глагола в качестве определения после слов «первый, второй единственный» при описании достижений известных деятелей Британии и России в предложениях данного типа: «Гагарин был первым человеком, который полетел в космос». |  |
| 60 |  | Какими людьми ты восхищаешься? | 1 | грамматические упражнения, практика чтения, аудирования, говорения | Применение Придаточных определительных предложений с союзным словом «whose/чей» при знакомстве с информацией об известных людях. |  |
| 61 |  | Кто твой герой? | 1 | практика устной монологической речи, чтения/аудипрования | Сообщение по теме с применением речевых моделей на основе мнений британских сверстников о том, кого можно назвать героем. |  |
| 62 |  | Как сделать мир лучше (урок чтения). | 1 | практика чтения и говорения | Выражение своего мнения на основе прочитанного отрывка из статьи из журнала для подростков. |  |
| 63 |  | Хорошо ли быть известным? | 1 | практика устной диалогической речи, аудирпования/чтения | Обмен-мнениями в диалоге с выражением согласия или частичного согласия с чем-либо: «Я совершенно согласен./Да, но с другой стороны …». |  |
| 64 |  | Как стать известным? | 1 | практика чтения, устной речи и письма | Краткий пересказ на основе биографий известных людей (Г. Форд, М. Твен, Е. Бут) с опорой на план из ключевых фраз. |  |
| 65 |  | Повторение темы «Знаменитые люди». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 66 |  | Великие люди моей страны. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Великие люди моей страны.-Почётные жители моего региона.-Мой герой. |
| 67 |  | Контроль речевых навыков по теме «Знаменитые люди». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-письменное сообщение о знаменитостях своего региона | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 8 «Как ты проводишь своё свободное время?»** |
| 68 |  | Что ты делаешь в свободное время? | 1 | лексические упражнения; практика аудирования, чтения | Развитие лексических навыков говорения при овладении словарным запасом по теме «Досуг. Мои любимые занятия» посредством знакомства с тем, как свободное время проводят британские подростки. | **Говорение: монолог/диалог**Рассказ о любимых внешкольных мероприятиях.Характеристика увлечений в разном возрасте.Выражение своего мнения.Высказывание на основе прочитанного.Участие в диалоге-побуждении к действию с целью отказать или согласиться что-либо сделать.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение рекламы; отрывков из художественных текстов; высказываний подростков в рамках данной тематики.Умение понимать смысл слов по аналогии, контексту, словообра-зованию; прогнозировать дальнейшее развитие; выделять связи внутри текста, хронологическую последовательность частей текста; определить функциональную направленность текста.Использование справочных источников, словаря.Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать личное письмо о семейном досуге, объявление о вечеринке; письменно представить творческую работу (проект); делать краткие записи.**Языковой материал**Узнавание при чтении/аудировании и употребление в устной/письменной речи лексических единиц по теме «Досуг. Увлечения»; грамматических структур (Прилагательных, оканчивающихся на «–ing, -ed»). |  |
| 69 |  | Какое у тебя хобби? | 1 | грамматические упражнения; практика аудирования/чтения | Употребление прилагательных, оканчивающихся на «–ing, -ed» при описании состояния людей, а также эмоций, которые вызывают какие-либо предметы на основе результатов опроса британских детей об их увлечениях. |  |
| 70 |  | Выходной день (урок чтения). | 1 | практика чтения и устной речи | Определение главной мысли, функциональной направленности текста.Высказывания в краткой форме. |  |
| 71 |  | Как лучше не тратить время зря? | 1 | практика устной монологической речи, аудирования/чтения | Выражение своей точки зрения по теме с опорой на речевую схему на основе мнений разных людей о том, как лучше проводить свободное время. |  |
| 72 |  | Как насчёт просмотра хорошего фильма? | 1 | практика устной диалогической речи, аудирования/чтения | Употребление речевых моделей для принятия и отказа от предложения что-либо сделать в диалоге-побуждении к действию: «Мне бы очень хотелось. Конечно./ К сожалению. Я бы с удовольствием, но…» и др. |  |
| 73 |  | Как подростки разных стран проводят свободное время? | 1 | практика чтения, говорения и письма | Обсуждение прочитанной информации о том, как дети в Британии, Америке и Австралии проводят свободное время.Заполнение сравнительной таблицы. |  |
| 74 |  | Повторение темы «Досуг». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 75 |  | Мой идеальный выходной. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-Мой идеальный выходной.-Наш досуг.-Хобби, которым я хотел бы заняться. |
| 76 |  | Контроль речевых навыков по теме «Досуг». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-заполнение идентификационной карты | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| 77 |  | Контрольная работа по темам «Твоя страна. Знаменитые люди. Досуг». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделах 6, 7, 8. |  |
| 78 |  | Резервный урок. |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть** (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)* | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Знания,** **Умения,** **Навыки** | **Примечания** |
| 1 |  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Раздел 9 «Какие самые известные достопримечательности твоей страны?»** |
| 79 |  | Что ты знаешь о столице своей страны? | 1 | Лексические упражнения, практика аудирования/чтения | Употребление в речи новой лексики по теме «Страна изучаемого языка и родная страна: достопримечательности» посредством работы с информацией о фактах культуры и достопримечательностях: Вестминстерское Аббатство, Собор св. Павла, Московская мечеть, Собор Василия блаженного и др.). | **Говорение: монолог/диалог**Рассказ о Москве, С.-Петербурге, столице своего региона.Выражение своей точки зрения на основе прочитанного.Участие в диалоге-расспросе с целью переспроса какой-либо информации, реагирования на реплики собеседника.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение страноведческой информации, отрывков из художественных текстов. Умение понимать смысл слов по иллюстрации; определить тип текста; соотнести содержание с личным опытом; формулировать выводы. Передача информации в ином виде.**Письмо**Умение написать сочинение с описанием города/села; письменно представить творческую работу (проект).**Языковой материал**Понимание при чтении/аудировании и применение в речи/на письме словарного запаса по теме «Достопримечательности»; усвоенных грамматических структур (Страдательного залога в прошедшем и будущем простом времени). |  |
| 80 |  | Что ты знаешь об истории родного города? | 1 | грамматические упражнения, практика аудирования/чтения | Образование и использование Страдательного залога в прошедшем времени на основе информации о фактах культуры и достопримечательностях Британии и России. |  |
| 81 |  | Что будет построено в твоём городе? | 1 | грамматические упражнения, практика аудирования/чтения | Развитие грамматических навыков говорения при образовании и применении Страдательного залога в будущем времени посредством знакомства с информацией о фактах культуры, городах и достопримечательностях Лондона, Москвы, С-Петербурга, Казани.  |  |
| 82 |  | Твои новые Чудеса Света. | 1 | практика устной монологической речи, аудирования/чтения | Формирование речевых умений при выражении своего мнения в рамках темы на основе знакомства с мнениями британских сверстников о разных достопримечательностях (статуя Христа в Бразилии, Великая китайская стена, Оперный дворец в Сиднее/Австралия, Кремль и Красная площадь в России). |  |
| 83 |  | Ты ходишь в музеи? | 1 | практика устной диалогической речи, аудирования/чтения | Диалог-расспрос с использованием речевых моделей, позволяющих переспросить что-либо и показывающих внимание к собеседнику: «Извините, что Вы сказали?/ Как интересно! и др.» |  |
| 84 |  | Осмотр достопримечательностей (урок чтения). | 1 | практика чтения и говорения | Краткое изложение содержания.Выбор значения многозначного слова по контексту. |  |
| 85 |  | Что ты знаешь о Московском Кремле? | 1 | практика чтения, устной речи и письма | Дополнение текста недостающей лексикой на основе информации из 3-х текстов о достопримечательностях Московского Кремля. |  |
| 86 |  | Повторение темы «Достопримечательности». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 87 |  | Чудеса моей страны. | 1 | проект | Создание письменного сообщения по теме с опорой на предложенную схему/план с использованием материала раздела.Опора на факты иноязычной культуры. | Темы проектов:-7 Чудес моей страны.-Достоприме-чательности моего родного села.-Моё село в будущем. |
| 88 |  | Контроль речевых навыков по теме «Достопримечательности». | 1 | самостоятельная работа:-тест;-устный ответ (монолог/диалог);-сочинение по заданной ситуации | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения; говорения и письма. |  |
| **Раздел 10 «Мы разные или одинаковые?** |
| 89 |  | Как мы видим друг друга. | 1 | практика чтения, аудирования, говорения и письма | Употребление изученного словарного запаса по теме «Мир вокруг нас: мой город, школа, друзья» посредством знакомства с мнениями зарубежных сверстников о жизни в России и российских детях.Составление сравнительной таблицы.Повторение Наречий образа действия; Придаточных с союзными словами «кто, что, который, чей»; Формы глагола «-Ving». | **Говорение: монолог/диалог**Рассуждение о сходствах и различиях в жизни британских и российских школьников.Высказывание своего мнения на основе прочитанного.**Чтение/аудирование**Понимание при чтении/на слух полного содержания, основного содержания; поиск необходимой информации.Чтение высказываний подростков, информации страноведческого характера.Умение соотнести содержание текста с личным опытом.**Письмо**Умение написать сочинение на заданную тему.**Языковой материал**Понимание при чтении/аудировании и применение в речи/на письме лексического запаса по теме «Мир вокруг нас»; усвоенных грамматических структур. |  |
| 90 |  | Является ли твой родной город культурной столицей? | 1 | практика чтения, аудирования, говорения и письма | Развитие речевых умений при выборе лексики по теме «Мир вокруг нас» и грамматических явлений (Прилагательных с окончаниями «-ing, -ed»; Прилагательного с инфинитивом; Сложного дополнения; Страдательного залога в настоящем простом времени) в высказываниях об их родном городе.  |  |
| 91 |  | Тебя волнуют те же проблемы? | 1 | практика чтения, аудирования, говорения и письма | Формирование речевых умений посредством работы с высказываниями зарубежных сверстников о проблемах, которые их волнуют путём подстановки слов, образованных с помощью словообразовательных суффиксов.Составление сравнительной таблицы. |  |
| 92 |  | Повторение темы «Мир вокруг нас». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. |  |
| 93 |  | Контрольная работа по темам «Достопримечательности. Мир вокруг нас». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделах 9, 10. |  |
| 94 |  | Итоговая контрольная работа | 1 | контрольная работа. | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделах 1-10. |  |
| 95-105 | Резервные уроки. |

**5.Технологии, реализуемые в образовательном процессе**

* Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии,  построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
* Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
* Технология проблемного обучения  с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное  усвоение учениками заданного предметного материала
* Информационно-коммуникационные технологии
* Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.

**6.Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся**

* Проектно-исследовательская деятельность
* применение ИКТ
* практико-ориентированный подход
* использование функциональных коммуникативных опор
* сопоставление реалий родной и иноязычной культур
* ситуативно-коммуникативная мотивация

**6.1Тематика исследовательских и творческих проектов**

**1 Раздел:** *индивидуальный; создание презентации*

-Моя школа.

-Школа моей мечты.

-Мой идеальный школьный день.

 **2 Раздел:** *индивидуальный проект; оформление информационного стенда*

-Доска почёта.

-Награда, которую я хочу учредить.

-Мои цели.

 **3 Раздел:** *индивидуальный проект;**оформление информационного стенда*

-Рука помощи.

-Благотворительная ярмарка.

-Благотворительная организация, которую я хотел бы основать.

 **4 Раздел:** *групповой; создание презентации*

-Проблемы экологии в моём родном городе.

-Я хочу учиться в эко-школе.

-Что для одного мусор, для другого сокровище.

 **5 Раздел:** *индивидуальный; создание презентации*

-Идеальный друг.

-Мои одноклассники – мои друзья.

-Мой иностранный друг.

**6 Раздел:** *коллективный; создание рекламного буклета*

-Символы России.

-Самое лучшее в моём родном городе/селе.

-Будь русским – покупай русское.

**7 Раздел:** *групповой; создание справочника*

-Великие люди моей страны.

-Почётные жители моего региона.

-Мой герой.

 **8 Раздел:** *индивидуальный; создание презентации*

-Мой идеальный выходной.

-Наш досуг.

-Хобби, которым я хотел бы заняться.

 **9 Раздел:** *групповой; виртуальная экскурсия*

-7 чудес моей страны.

-Достопримечательности моего родного села.

-Моё село в будущем.

**7. Ресурсное обеспечение образовательного процесса**

**7.1 Медиасредства:**

* электронное приложение ABBY с аудиокурсом (CD)
* Интернет-сайт: [www.prosv.ru/umk/we](http://www.prosv.ru/umk/we)

**7.2 Соответствие минимальным требованиям к оснащению общеобразовательных учреждений для реализации ООП основного общего образования по английскому языку:**

* Мультимедийное оборудование (проектор, экран); Компьютер, ноутбук; Интернет.
* Лингафонный кабинет (3).