Приложение

к приказу МАОУ Омутинской СОШ № 2

от «\_\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»2017 г. №\_\_\_\_\_\_

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Омутинская средняя общеобразовательная школа № 2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по немецкому языку**

**за курс среднего общего образования**

**(10-11 кл.)**

**на 2017-2018 учебный год**

**I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## Коммуникативные умения

## Говорение.

### *диалогическая речь*

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
* осуществлять запрос информации,
* обращаться за разъяснениями,
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по

 обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

# *монологическая речь*

 Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
* кратко передавать содержание полученной информации;
* рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая

 свои намерения/поступки;

* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;

* выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
* относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях

повседневного общения.

Развитие умений:

* отделять главную информацию от второстепенной;
* выявлять наиболее значимые факты;
* определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

* ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений

 художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

* изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
* просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

 Развитие умений:

* выделять основные факты;
* отделять главную информацию от второстепенной;
* предвосхищать возможные события/факты;
* раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
* понимать аргументацию;
* извлекать необходимую/интересующую информацию;
* определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме автобиографии/резюме; составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

##### ***Языковые знания и навыки***

##### В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников,полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковымизнаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

### Орфография

 Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

**Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в немецких словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

 Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

 Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой,

новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

**Грамматическая сторона речи**

 Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

II. **Содержание учебного предмета**

* ***«Творческое отношение к культуре» .***

Темы раздела:

* Литература;
* Музыка;
* Изобразительное искусство;
* Кинематограф;

***Цели изучения данного раздела:***

 - расширение кругозора учащихся, их представлений о классической немецкоязычной литературе, классической музыке и

 немецкоязычных композиторах, а также о музыкальной жизни подростков современной Германии;

* развитие музыкального вкуса учащихся;

- знакомство с произведениями современной немецкой литературы;

- развитие литературного вкуса учащихся;

* обучение использованию лексики для решения комму­никативных задач, для выражения своих литературных предпоч­тений, мыслей и

 чувств по поводу прочитанного, умения оценивать роль музыки в своей жизни и рассказывать о своих музыкальных предпочтениях, умения выражать свои мысли и чувства относительно прослу­шанных музыкальных произведений, умения давать им оценку;

* повторение грамматической темы «Употребление и перевод па русский язык придаточных предложений места»,
* повторение грамматической темы «Употребление и пе­ревод на русский язык конструкции haben/sein + zu + Infinitiv».

Объекты контроля:

* умение высказываться о своих литературных предпочте­ниях, о прочитанном;
* уметь предвосхищать дальнейшее содержание прочитанного; умение рассказать о книге (содержание, главные герои,

 время и место событий и т. д.)

- умение определять главную мысль произведения; умение находить в тексте информацию, необходимую для ответа на тот или иной вопрос;

- умение оценивать роль музыки в своей жизни, умение рассказывать о своих музыкальных предпочтениях и прослушанных музыкальных произведениях;

- уметь рассказывать об известных немецкоязычных ком­позиторах, их произведениях;

* ***«В потоке времени»***.

 Темы раздела:

* Работа на каникулах;
* Учёба;
* Профессия;
* Немецкоговорящие страны. Австрия.

*Цели изучения данного раздела:*

* расширение кругозора учащихся, развитие их познава­тельной активности;
* знакомство с жизнью молодежи современной Германии, ее проблемами, способами зарабатывания денег, сопоставление с подобными проблемами в России;
* побуждение учащихся к самостоятельности, размышле­ниям относительно работы и работы своей мечты;
* обучение использования лексики для решения коммуни­кативных задач - рассуждений о своей работе на каникулах, в свободное время и о профессии своей мечты;
* практикование в употреблении и переводе на русский язык грамматической конструкции haben/sein + zu + Infinitiv, союзов trotzdem, deshalb, ausserdem..

*Объекты контроля:*

* умение высказываться относительно своей работы на ка­никулах, в свободное время и относительно профессии своей мечты;
* умение находить в тексте основную мысль, необходи­мую информацию;
* умение выражать свои мысли и чувства относительно прочитанного, уметь давать оценку содержащимся в тексте со­бытиям;
* умение обсуждать проблемы в парной и коллективной работе;
* умение использовать в речи конструкцию haben/sein + zu + Infinitiv и союзы trotzdem, deshalb, ausserdem.

 За счет использования в данном курсе учебника «Немецкий язык.Страноведческий материал о немецкоговорящих странах» учащиеся дополняют и углубляют знания по страноведению и обогащают лексический запас***.*** Содержательный план учебника направлен, главным образом, на ознакомление со страновед­ческой, социокультурной информацией о немецкоговорящих странах, с духовными и материальными ценностями народов, населяющих эти страны. Материал учебника состоит из разделов:

* Немецкоговорящие страны. Австрия;

Они содержат страноведческий материал о немецко­говорящих странах Европы: Австрии, Швейцарии. Учащиеся знакомятся не только со специфичными языковы­ми явлениями каждой страны и страноведческой информацией, но и выстраивают свои суждения по интеркультурным проблемам. Материал данных разделов напрямую связан с содержанием предыдущих разделов и рассчитан на 15часов учебного времени.

**III. Календарно-тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№******п/п*** | ***дата*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов***  | **Практическая часть (контрольные,****Самостоятельные,****Практические, лабораторные,****тестовые,****зачетные работы** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** **(Подготовка е ЕГЭ и ГИА** | **Формируемые универсальные учебные действия** | ***Примечания*** |
| *Лексика*  | *Грамматика* | *Лингвострано-ведение* |
| Раздел 1 (27 часов) |
| 1 |  | Мои летние каникулы. Планы на будущее  |  |  |  | Прошедшее простое, будущее время |  | Уметь рассказывать о летних каникулах, планах на будущее |  |
| 2 |  | Германия. Что мы знаем об этой стране?  | 1  | Навыки и умения монологической и диалогической речи  | Der Staat, die Bundesrepublik, das Staatsoberhaupt, die Naturschnhöheiten, die Bundesländer.  | Cложные существительные, построение простого и сложного предложения  | Германия: гос. устройство, достопримечательности | Уметь рассказывать о Германии, её достопримечательностях, уметь работать с картой Германии.  |  |
| 3  |  | НовыйБерлинДостопримечательности  | 1  | Навыки и умения чтения с полным пониманием прочитанного | Der Reichstag, der Sitz, die Zukunft, verbinden sich, offen, die Erweiterung, die Teilung, präsentieren sich  | Сложноподчинённые предложения  | достопримечательности Берлина | Уметь читать с полным пониманием текст страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями  |  |
| 4 |  | Германия и Россия: исторические связи | 1 | Навыки и умения чтения с полным пониманием прочитанного | лексика текста | Сложноподчинённые предложения | исторические связи Германии и России | Уметь читать с полным пониманием текст страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями  |  |
| 5 |  | Немецкий язык. В опасности ли он?  | 1  | Навыки селективного и ознакомительного чтения | Die Not, der Sprachschütze, der Fremde, die Sorge, verspielt, wundern, verfallen, eincheckt, amüsieren, wundern  | Общие и специальные вопросы  |  | Умение читать с общим охватом содержания прочитанного и с выбором информации  |  |
| 6  |  | Удивительный город Берлин  | 1  | Навыки монологической речи Контроль общеучебных умений, навыков | Typisch deutsch sein, Deutsche und russische Charaktereigenschaften.  | Порядоксловвпридаточномдополнительном: Ich weiß, dass es typisch deutsch Ordentlichkeit, Pünktlichkeit……sind |  | Уметь высказать своё мнение по теме, аргументировать его конкретными примерами уметь самостоятельно решать творческие задачи, работать над проектом |  |
| 7  |  | Город. С чем ассоциируется это понятие?  | 1 | Контроль усвоения лексических единиц по теме урока | Die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinieren, begeistert sein (von D.), eine eigene Lebensweise haben, ein eigenes Gesicht haben, verliebt sein (in A.), erobern | Многозначность глагола lassen, притяжательные местоимения  |  | Уметь употреблять новую лексику в заданной ситуации, Уметь читать текст с выбором информации  |  |
| 8 |  | Твои чувства к малой родине  | 1 | монолог | Ihr / seine eigenes Gesicht, ihre / seine eigene Lebensweise haben; einen Menschen erobern, faszinieren, kühl / kalt lassen;  | Употребление глаголов в Präteritum, управление reichseinan (D)  |  | Уметь рассказывать о себе, о своей семье, о своей малой родине |  |  |
| 9 |  | А что ты можешь рассказать о себе, о своей семье?  | 1  | Дискуссия, работа в группе, полилог |  |  |  |
| 10 |  | Немецкие города | 1 |  | in die Stadt / in das Dorf verliebt sein; von der Stadt / dem Dorf begeistert / gar nicht begeistert sein; sich frei, verloren, gleichgültig, bequem fühlen Meine Stadt / mein Dorf ist für mich… | Страдательный залог |  | Уметь читать текст с выбором информации |  |  |
| 11 |  | Любимые цели путешествия в Германии  | 1  | Контроль навыков селективногоаудирования | Das Ferienziel, die reisenfreudigste Nation, die Bevölkerung, der Urlaub, die Reise.  | Повторение Präsens und Präteritum Passiv |  | Уметь слушать и понимать текст с выбором информации  |  |  |
| 12 |  | Знаменитые сказочники и ученые | 1 | Навыки селективного чтения | лексика по теме «Биография» | Схема построения простого и сложного предложения |  | Уметь читать текст с выбором информации  |  |  |
| 13 |  | Поездка в Берлин. Грамматика. Пассив  | 1  | Тесты по грамматике | Die Ausstellung, das Wahrzeichen, die Metropole, die Mauer, das Pfingsten  | Повторение Präsens und Präteritum Passiv  |  | Уметь рассказывать о Берлине, |  |  |
| 14 |  | Зачем ты изучаешь немецкий язык | 1  | Тесты по грамматике | Besiedeln, das Wahrzeichen, durchführen, bewundern  | Perfekt und Plusquamperfekt Passiv  |  | Знать и уметь переводить предложения с различными формами пассива  |  |  |
| 15 |  | Из истории городаГрамматика. Пассив.  | 1  | Тесты по грамматике | Изученная лексика по теме  | FuturumPassiv  |  | Знать и уметь переводить предложения в FuturumPassiv  |  |  |
| 16 |  | Грамматика. Пассив Проверочная работа  | 1  | Контроль грамматических навыков | Изученная лексика по теме  | Все времена пассивного залога  |  | Знать все времена пассивного залога, уметь распознавать и употреблять в речевых ситуациях  |  |  |
| 17 |  | Города Бонн и Гейдельберг | 1 | Контроль навыков селективногоаудирования | Liegt am Fluss …, befindet sich in …; das Zentrum der Republik / des Gebiets / die Hauptstadt des Landes; zählt … Einwohner; wurde … von … gegründet; es gibt viele Sehenswürdigkeiten: … ; die Industrie / Landwirtschaft ist stark / nicht besonders stark / schwach entwickelt; es gibt folgende Industriewerke: …; wurden berühmte Schriftsteller (Komponisten, Maler, Wissenschaftler …) geboren; haben … gelebt und gewirkt Ich finde meine Stadt / mein Dorf  |  Схема построения простого и сложного предложения  | Работа с картой | Уметь слушать и понимать текст с выбором информации  |  |  |
| 18 |  | Что мы можем рассказать о своей родной станице немецким друзьям  | 1  | Навыки монологического высказывания с опорой на ключевые слова |  | Уметь рассказывать о Берлине, о своём родном селе с опорой на информацию из текстов и ключевые слова  |  |  |
| 19 |  | Как ориентироваться в чужом городе?  | 1  | Умение объяснять местонахождение объекта.Навыки диалогической речи Контроль лексического материала по подтеме | Warten auf (Akk.), wie komme ich, gehen Sie nach links, nach rechts, entschuldigen Sie bitte, verzeihen Sie bitte, gegenüber stehen, vorbeifahren, überqueren, einbiegen, begleiten, U-Bahn-Station, Die Straßenkreuzung.  | Вежливая форма обращения к прохожему; схема построения общих и специальных вопросов  |  | Уметь обращаться к прохожему с просьбой объяснить путь, местонахождение того или иного объекта. |  |  |
| 20 |  | Впечатления немецких подростков о Москве | 1  | Контроль навыка монологической речи, чтения ООС | Der Kreml, die vergoldeten Zweibelkuppeln, die Kirchen, die Kathedrale, die Basilius- Kathedrale, die U-Bahn, der Rote Platz, das Bolschoj-Theater, der Gorki-Park, der Fernsehturm, Hochschulen, die Universität, das berühmte russische Ballett, alte und moderne Gebäude, der Fürst Juri Dolgoruki, das 850-jährige Jubiläum, der starke Verkehr, viel Lärm Ich finde unsere Hauptstadt  | Сильные и слабые глаголы в Präteritum  |  | Уметь рассказывать о Москве и её достопримечательностях. Уметь читать текст с ООС  |  |  |
| 21 |  | Типично русское, типично немецкое. Национальные стереотипы |  | Контроль ОУУН работы с текстом, выражать своё отношение к прочитанному | типичные черты характера, поведения |  |  |
| 22 |  | Аудирование «Немецкая выпечка»  | 1 | Контроль навыков аудирования с ООС | Die Bulette, das Kotelett, das Gebäck, der Teig, Brezel, das Würstchen, das Brötchen, zum Tode verurteilen, der Kuchen, zubereiten, ähnlich sein  | Модальные глаголы  |  | Уметь понимать аутентичные тексты с ООС прослушанного  |  |  |
| 23 |  | Аутентичные русские и немецкие вещи |  |  |  |  |  |
| 24 |  | ПарадлюбвивБерлине  | 1 | Навыки и умения в чтении с ООС | Stattfinden, der Erfinder, sich entwickeln, die Veranstaltung  | Виды придаточных, схемы их построения  |  | Уметь понимать текст с выбором информации, с ООС прочитанного  |  |  |
| 25 |  | Контрольная работа  | 1 | Контроль речевых умений по изученной теме |  изученная лексика  |   |  |   |  |  |
| 26 |  | Работа над ошибками.Домашнее чтение Из истории Германии и Австрии | 1 | Контроль ОУУН работы с текстом, выражать своё отношение к прочитанному |  | Придаточные дополнительные  |  | Уметь читать небольшие аутентичные тексты с ВИ  |  |  |
| 27 |  | Юным филологамИстория Вавилонской башни |  | Контроль ОУУН работы с текстом, выражать своё отношение к прочитанному | Sich j-m erschließen,schatzen, verewigen, die Kneipe,  | Придаточные дополнительные  |  | Уметь читать небольшие аутентичные тексты с ВИ  |  |  |
| *№* | *Дата* | ***Тема урока*** | *Кол.**часов* | **Практическая часть (контрольные,****Самостоятельные,****Практические, лабораторные,****тестовые,****зачетные работы** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** **(Подготовка е ЕГЭ и ГИА** | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| *лексика* | *грамматика* | *Лингвострано-ведение* |
| Раздел 2 (21 час) |
| 27 |  | Мир становится теснее.Немецко-русский обмен учениками | 1 | Дискуссия, навыки диалогической речи | Die Internationalisierung aller Lebenssphären, die Intensivierung der Zusammenarbeit, der Schüleraustausch, teilnehmen Wann? Wo? Wie lange? Wozu? | Построение специального вопроса  |  | Уметь высказывать своё мнение по данному вопросу, аргументировать его Уметь читать текст с ООС прочитанного  |  |
| 28 |  | Поездка заграницу | 1 | План- ключевые слова | Kennen lernen, Die Ferien verbringen,die Arbeitsgemeinschaft, den Artikel schreiben,  |   | Немецко-русский обмен учениками | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного  |  |
| 29 |  | Что означают европейские недели молодёжи?  | 1 | Тесты |  Die persöhnliche Begegnung und das gemeinsame Lernen, ermoglichen, wichtige Themen behandeln, die Zusammenarbeit intensivieren, zur  | Типы построения простого и сложного предложения  |  | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного и выражать своё отношение к затронутым проблемам. Работа в парах  |  |
| 30 |  | ПоездкавГерманию. Достопримечательности | 1 | Тесты к тексту | DasUnterschied, die Zensur, der Rückkehr, die Mitschüler, Die Vorbereitungszeit fur das Abi, die Dauer der Stunden, | Управление глаголов  |  | Уметь читать текст с выбором информации, высказывать своё отношение к прочитанному, аргументировать свою точку зрения, парная и групповая работа  |  |
| 31 |  | Зачем проводятся международные форумы? |  |  | olkerverstandigung beitragen, zum Erlernen der Sprache motivieren, die Kultur vermitteln, die Themen und Projekte vorstellen, diskutieren.  |  |  | Уметь читать текст с выбором информации, высказывать своё отношение к прочитанному, аргументировать свою точку зрения, парная и групповая работа  |  |
| 32 |  | Международный молодёжный экологический проект в Канаде  | 1 | Навыки изучающего чтения, монологического высказывания | Den Kahlschlag stoppen, den Regenwald unter Schutz stellen,retten, sich gegen die Zerstorung des Regenwaldes wehren, Respekt vor dem Leben in Regenwald haben, die Tiere und Pflanzen retten  | Предлоги с дательным и винительным падежом | международные экологические орга-низации, движения, акции | Уметь читать текст с полным пониманием и воспроизводить его содержание с опорой на ключевые слова и вопросы Уметь читать текст с полным пониманием и воспроизводить его содержание с опорой на ключевые слова и вопросы |  |
| 33 |  | Молодежь помогает спасти природу. А как ты участвуешь в этом? | 1 |  |
| 34 |  | Словообразование.Однокоренные слова | 1 | Контроль лексических и орфографических навыков | Freundschaftschliessen. DerEinheimische, beitragen zu. Einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die Verstandigung, с.66 | сложные существительные, глаголы с отделяемыми и с неотделяемыми приставками  |  | Уметь расширять словарный запас с помощью словообразования, уметь употреблять новую лексику в речи  |  |
| 35 |  | Почему дети из разных стран стали участниками эко- проекта «Спасём Регенвальд» | 1 | Тесты | Die Ausrottung, der Umweltschutz, die blöden Ausreden, abspeisen lassen, antun, zerstören, fortfahren,  | Инфинитив с zu и без. Модальныеглаголы. Man muss, man darf nicht, man kann.  |  | Уметь употреблять новую лексику в новых ситуациях общения,уметь читать текст с ООС.  |  |
| 36 |  | Грамматика PartizipI, Partizip II-словообразование | 1 | Контроль языковых знаний: грамматики | Изученная лексика по теме  | PartizipI, Partizip II- образование  |  | Уметь образовывать причастие1 и причастие2 сильных и слабых глаголов  |  |
| 37 |  | ГрамматикаPartizipI, Partizip II- роль в предложении | 1 | Контроль гр. материала | Изученная лексика по теме  | Partizip I Partizip II-роль в предложении  |  | Уметь употреблять причастие 1,2 в качестве определения и обстоятельства  |  |
| 38 |  | Проверочная работа по грамматике  | 1 | Контрольная работа по теме | Изученная лексика по теме  | PartizipI, PartizipII  |  |   |  |
| 39 |  | Аудирование « Интервью ЭлизыБрюкнер», «Впечатления иностранных школьников» | 1 | Контроль навыков поисковогоаудирования | Sich fuhlen, die Gelegenheit,selten , verstehen sich Возвратные | глаглы, их спряжение  |  | Уметь понимать на слух аутентичные тексты с выбором информации  |  |
| 40 |  | Пишем письмо другу, подруге по переписке. Частное и официальное письмо.  | 1 | Контроль навыков пмсьменной речи | Die Anrede, Der Gruss, ich wurde, es wäre, sich freuen. | Зачин письма, основная часть, заключение  |  | Уметь написать письмо другу по переписке и официальное письмо  |  |
| 41 |  | Мы готовимся к поездке в страну изучаемого языка | 1 | Контроль навыка диалогической речи |  Mitnehmen, Fahren mit(D), fliegen. Die Fahrkarte, die Gastfamilie  | Различныевидыдиалога  |  | Уметь вести односторонний, двусторонний диалог- расспрос и диалог-обмен мнениями  |  |
| 42 |  | Проблема организации встречи школьников по обмену  | 1 | Контроль навыков говорения | Изученная лексика по теме  | Общие и специальные вопросы  |  | Учить групповому обсуждению проблемы организации встречи школьников по обмену( из страны изучаемого языка) |  |
| 43 |  | Заполнение анкеты для поездки на языковые курсы  | 1 | Контроль навыков письменной речи | die Neueinstufung, die Unterbringung, die Unterrichtseinheit, ein Anmeldungsformular ausfullen AB 50-52  | Падежи имён существительных  |  | Уметь заполнять анкету  |  |
| 44 |  | Роль молодежи в современном мире | 1 | Контроль навыка говорения: монолог | Schema S.80  | Схема простого и сложного поедложения  |  | Учить монологическому высказыванию на основе содержания текста, ключевых слов, ассоциограмм.  |  |
| 45 |  | Домашнее чтение «Deutsch» | 1 |  | Изученная лексика по теме  | PartizipI, PartizipII  |  |  Уметь читать текст с полным пониманием |  |
| 46 |  | Контрольная работа.  | 1 | Контрольная работа | Изученная лексика по теме  | PartizipI, PartizipII  |  |   |  |
| 47 |  | Работа над ошибками | 1 |  | Изученная лексика по теме  | PartizipI, PartizipII  |  |  |  |
| 48 |  | Юным историкам «Объединение Германии | 1 |  | лексика текста |   |  |  Уметь читать текст с полным пониманием  |  |
| **№****п/п** |  | **Тема урока** | **Кол-во** **часов** | **Практическая часть (контрольные,****Самостоятельные,****Практические, лабораторные,****тестовые,****зачетные работы** | **элементы содержания** | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| *Лексика*  | *Грамматика* | *Лингвострано-ведение* |
| Раздел 3 (31 час) |
|  | ***§ 3 Любовь и дружба. Всегда ли они приносят счастье? 24 часа*** |  |
| 49 |  | Дружба и любовь. Всегда ли это счастье? | 1 | навыки устной речи по теме | DieLiebeaufdenerstenBlick? Glauben an, die Freundschaft, das Gefühl, brechen, das GluckИспользование комментария к тексту | Придаточныепричины, порядок слов в ССП и в СПП | молодежные журналыJuma, Treff | Уметь понимать афоризмы, пословицы, поговорки и высказывания о любви и дружбе, высказывать своё отношении к ним, аргументируя примерами. 93,86 |  |
| 50 |  | Настоящие друзья | 1 | Навыки чтения с ППС и с выбором информации, навыки говорения | Образование и употребление простого прошедшего времени сильных и слабых глаголов  | лексика текста | Уметь читать текст с ППС и с ВИ, уметь комментировать содержание прочитанного, обсуждать проблемы в заданных ситуациях с использованием лексических единиц по изучаемой теме |  |
| 51 |  |  Советы психолога «Если теряешь друга…» | 1 | Контроль навыка ознакомительного чтения, навыка диалогической речи | Использование комментария к тексту | Сослагательное наклонение Konjunktiv |  | Уметь читать публицистический текст с пониманием ОС прочитанного, используя словарь, сноски, комментарии Уметь работать в группе, выражая своё мнение о прочитанном |  |
| 52 |  | Пословицы о любви и дружбе | 1  | Тесты к текстам | Использование комментария к текстам 100  | Форма написания письма в Германии, отрицание kein | творчество М.Преслер | Уметь читать художественные тексты с пониманием ОС прочитанного, выражать своё отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста |  |
| 53 |  | М.Преслер «Горький шоколад» | 1 | Тесты к текстам | Использование комментария к текстам 100  | Сослагательное наклонение Konjunktiv  |  | Уметь читать художественные тексты с пониманием ОС прочитанного, выражать своё отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста |  |
| 54 |  | Взаимоотношения юношей и девушек (в немецкой литературе) | 1  | Контроль лексических и орфографических навыков | Die Band. Spiel nicht die beleidigte Tomate, viele Gemeinsamkeiten haben, sich gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), beachten, стр. 102 |   |  | Уметь самостоятельно работать над семантизацией лексического материала с опорой на контекст, по словообразовательным элементам,  |  |
| 55 |  | Нравственные приоритеты, их значение | 1 | Словарный диктант | Управление глаголов, возвратные глаголы  |  | уметь работать над словом: анализировать его словообразовательный состав, сочетаемость с другими словами, употреблять новую лексику в речевых ситуациях  |  |  |  |
| 56 |  | К.Нестлингер «Фу ты, черт!» | 1  | Контроль грамматических навыков | Изученная лексика по теме  | Времена действительного залога  |  | Знать и уметь употреблять все времена действительного залога  |  |  |  |
| 57 |  | Любовь и дружба в жизни молодежи | 1  | Тесты | Treu, intelligent, verantwortungsvoll, ehrlich, mutig, hilfsbereit, lebens-froh, sympatisch, schlank, groß von Wuchs sein, gern in die Disko gehen, eine Party machen | Образование страдательного залога |  | Знать образование страдательного залога, уметь переводить на русский |  |
| 58 |  | Словарный запас важен? | 1  | Тесты |   |  | Уметь употреблять в речевых ситуациях грамматический материал  |  |
| 59 |  | Словообразование. Аффиксация, конверсия | 1  | Навыки монологической речи | Глаголы в действительном и страдательном залоге  |  | Уметь рассказывать о своём друге или о друге, которого хотел бы иметь  |  |
| 60 |  | Условное наклонение и Konditionalis. | 1  | Навыки аудирования | Изученная лексика по теме стр. 112-113  | Konditionalis, Konjunktiv,wenn- Satze |  | Уметь понимать на слух аутентичные тексты с ВИ |  |
| 61 |  | Что объединяет людей? | 1  | Контрольнавыковмонологическоговысказывания | Freundschaft erhalten, gleiche Interessen haben, helfen с.115  |   |  | УметьаргументировановысказыватьсяпопроблемеCоставлениеассоциограммы |  |
| 62 |  | Проблемы с друзьями. Даем советы | 1  | Навыки говорения дискуссия | Glauben an die Liebe auf den ersten Blick 116-117 |  |  | Умение давать советы, рекомендации, работа в группах  |  |
| 63 |  | Любовная история от К. Нёстлингер | 1  | Тест | Die Hohle, ungefähr, benehmen sich, wegbleiben, Blödsinn reden, 118 | настоящее и прошедшеевремя страдательного залога  | творчество К.Нестлингер | Уметь читать текст с ВИ  |  |
| 64 |  | День св.Валентина История. Валентинка | 1  | Навыки письменной речи | Изученная лексика по теме  | Употребление глаголов в страдательном залоге  | история праздника | Уметь написать «валентинку»  |  |
| 65 |  | Даем интервью молодежному журналу. | 1  | Навыки диалогической речи | Изученная лексика по теме  | Общие и специальные вопросы, разделительный вопрос |  | Уметь вести беседу по изученной теме «Любовь и дружба»  |  |
| 66 |  | Журнал «Браво» помогает найти друзей | 1  | Навык письменной речи | Изученная лексика по теме  | Правила написания e-mail  | молодежные журналы Bravo, Minni | Уметь написать эл. Письмо, заполнять анкету знакомств  |  |
| 67 |  | Что важно в отношениях | 1  | Навыки монологического высказывания | Изученная лексика по теме  | Схемы построения простых и сложных предложений  |  | Уметь выразить своё мнение по обозначенной проблеме  |  |
| 68 |  | Друзья и подруги, о которых мы мечтаем | 1 | Навыки монологического высказывания | Изученная лексика по теме  |  |  | Уметь выразить своё мнение по обозначенной проблеме,  |  |
| 69 |  | Страноведение.Любовная метафорика |  1 | Тест | международная лексика по теме  | Комментарий к тексту s.124  | Любовная метафорика | Уметь читать с выбором информации  |  |
| 70 |  | КР «Любовь и дружба. Всегда ли это счастье?»  | 1  | Навык письменной речи, грамматические навыки |  Изученная лексика по теме  | Образование страдательного залога Схемы построения простых и сложных предложений |  |  Правила написания e-mailчтение с ПОС, грамматические знания и навыки  |  |
| 71 |  | Работа над ошибками. Юным филологам. Нужно ли защищать немецкий язык от влияния английского языка | 1  | навыки чтения с ПОС, навыки устной речи по теме урока |  лексика текста |  грамматические явления в тексте  | англицизмы в немецком языке |  Познакомиться с тенденциями развития немецкого языка. Читать с пониманием основного содержания о проникновении английской лексики в немецкий язык. Обсуждать проблему |  |
| 72 |  | Юным историкам. Последствия Второй мировой для Германии. ***РК Последствия ВОВ в СК*** | 1 | навыки чтения с ПОС, навыки устной речи по теме урока | лексика текста | грамматические явления в тексте | Последствия Второй мировой войны для Германии | Читать тексты с ПОС, с ППС. Рассказать о главных вехах Второй мировой. Читать текст о последствиях Второй мировой войны для Германии |  |
| ***§ 4 Искусство происходит от слова «умение»? 24 часа (7 (3 четверть)+17 (4 четверть))*** |  |
| 73 |  | Как возникло изобразительное искусство: живопись и скульптура?  | 1  | Навыки чтения с ООС, навыки говорения-полилог Контроль прочитанного упр.3 стр. 139 | Der Urmensch, das Ubernaturliche, ernahren sich, sich in Hohlen verstecken, die boseste Feinde, dahrstellen, zahmen, die Gefahren, der Lehm, Genugtuung, 134-135  | Prateritumсильныхглаголов  | происхождение названий жанров искусства | Уметь читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания, используя словарь, сноски и комментарий .Уметь обмениваться информацией о прочитанном в группах.  |  |
| 74 |  | Из истории литературы: саги, легенды, стихи |  |  |  |
| 75 |  | Музыка и танец имеют древние корни. | 1 |  |  |
| 76 |  | Музыкальная жизнь Германии  | 1  | Тест множественного выбора | Использование комментария, сносок на стр.140 | Виды придаточных, порядок слов в придаточных  | Нина Хаген, Удо Линденберг | Уметь читать текст с выбором информации  |  |
| 77 |  | Легендарная немецкая рок- группа «Раммштайн»  | 1  | Контроль навыка чтения и устной речи | Сноски, комментарий  | Выражения: Ich habe gewusst, dass  | «Рамштайн» | Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план, кратко пересказать по опорным вопросам, выражать своё отношение к прочитанному |  |
| 78 |  | Музыкальные инструменты. НЛЕ |  |  | НЛЕ с.145-146 | употребление НЛЕ в разных типах предложений (+, -, ?)mankann… | пословицы об искусстве | Уметь употреблять НЛЕ в разных типах предложений (+, -, ?)в неопределенно-личных предложениях |  |
| 79 |  | Из истории музыки ХХ века |  |  | изученная лексика параграфа | СПП с придаточными дополнительнымиIchhabegewust… | знаменитые музыканты мира | уметь читать текст с ППС и высказывать свое отношение к прочитанному |  |

|  |
| --- |
| Раздел 4 (23 часа) |
| ***§ 4 Искусство происходит от слова «умение»? 24 часа (7 (3 четверть)+17 (4 четверть))*** |  |  |  |  |  | Управление глаголов |
| 80 |  | «Квартира наРайнгассе» (из жизни Л.ван.Бетховена) | 1  | Орфографические и лексические навыки | DiebildendeKunst, diePlastik, dieMalerei, zahmen, dieEntstehung, erwerben, nachahmen, erzeugen. Geistlich, weltlich, die Blasinstrumente? Die Saiteninstrumente, die Schlaginstrumente, die Tasteninstrumente. Die Musikrichtung, begeistern, atonale Musik, der Gesang, der Komponist, der Hoсhpunkt, der Vertreter, das Gehor, die Stimme, begabt sein, auftreten, Erfolg  | Управление глаголов  | биография Л.ван Бетховена | Уметь работать над словом: систематизировать новые слова на основе словообразовательных элементов, по сочетаемости с другими словами, подбирать эквиваленты к новой лексике. Уметь употреблять новую лексику в новых речевых ситуациях Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план, кратко пересказать по опорным вопросам, выражать своё отношение к прочитанному Знать все виды придаточных предложений, уметь их переводить на русский язык и употреблять в речи |  |
| 81 |  | Что думают о музыке подростки из разных стран | 1  | Орфографические и лексические навыки | Систематизация видов придаточных |  |  |
| 82 |  | Веселые истории о знаменитых музыкантах | 1 | Тесты, проверочная работа |  |  |  |
| 83 |  | Из жизни И.С.Баха | 1 | Тест на аудирование | Лексика, изученная по теме, сноски, комментарии к текстам  |  |  | Уметь воспринимать на слух с ППС тексты об известных немецких композиторах  |  |
| 84 |  | Гении музыки: Бетховен и Моцарт | 1 |  |
| 85 |  | Классика или современность? |  |  | Der Gewinn, vermeiden, der Lautsprecher, sorgfaltig, zusammenstellen, die Untrhaltung, angeblich, allgegenwartig, verzichten, unterscheiden |  |  | Уметь читать текст с ВИ, давать свою оценку прочитанному Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план, кратко пересказать по опорным вопросам, выражать своё отношение к прочитанному |  |
| 86 |  | «Пластиковая» музыка: за и против | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 87 |  | Музыка будущего. Какая она? | 1  | Тест | Infinitiv mit und ohne zu  |  |  |
| 88 |  | Многообразие функций музыки | 1 |  | Предлоги с дательным и винительным падежом, местоимённые наречия  |  |  |
| 89 |  | Итак. Что мы можем рассказать о возникновении живописи, скульптуры, архитектуры, музыки | 1  | Навыки монологическойречи | Лексика, изученная по теме, сноски, комментарии к текстам  |  грамматические явления текста |  | Уметь рассказывать об истории возникновения искусства с использованием плана, ключевых слов. |  |
| 90 |  | Интервью группы «Echt» журналу «Juma» | 1 | Навыки селективного чтения | Сноски к интервью 161 |  грамматические явления текста |  | Уметь читать текст с ВИ, давать свою оценку прочитанному  | . |
| 91 |  | Знакомьтесь - группа «No Angels» |  | Навыки селективного чтения | Сноски к интервью 163 |  |  | Уметь читать текст с ВИ, давать свою оценку прочитанному  | . |
| 92 |  | Ф.Шуберт От великого до смешного. |  | Тест на аудирование | Лексика по теме, сноски, комментарии к тексту |  |  | Уметь воспринимать на слух с ППС тексты об известном немецком композиторе |  |
| 93 |  | Из истории музыки в немецко-говорящих странах | 1 | Навыки просмотрового чтения | Лексика по теме, сноски, комментарии к тексту | Систематизация видов придаточных |  | Уметь читать текст с ООС | Навыки просмотрового чтения |
| 94 |  | Представители русского классического искусства***РК Знаменитые деятели искусства на Ставрополье*** | 1 | Языковые и речевые навыки по изученной теме | Лексика по данной теме |  |  | Уметь выражать своё отношение к различным музыкальным стилям. Рассказывать о знаменитых деятелях искусства. Слушать с ООС информацию по теме |  |
| 95 |  | Контрольная работа «Искусство» | 1 | лексико-грамматический тестаудирование в формате ЕГЭчтение с основным пониманием, с выбором информации |  | Систематизация видов придаточных |
| 96 |  | Работа над ошибками. Юным филологам Знаменитые языковеды Германии | 1 |  | Лексика по данной теме | Систематизация видов придаточных |  | Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план, кратко пересказать по опорным вопросам, выражать своё отношение к прочитанному |
|  | ***Повторение 9 часов*** |  |  |  |  |  |
| 97 |  | Юным историкамРоль личности в истории страны***РК Знаменитые люди края*** |  | лексика текстов |  |  | Уметь читать текст с ВИ, давать свою оценку прочитанному Уметь работать с текстом: выявлять ключевые слова, составить план, кратко пересказать по опорным вопросам, выражать своё отношение к прочитанному |  |
| 98 |  | Что значит музыка для тебя? | 1  | Банк вопросов, Лексика по теме, сноски, комментарии к текстамНавыки диалогической речи | Общие и специальные вопросы, виды диалогов.  | популярная среди молодежи музыка | Уметь вести беседу по изученной теме « Искусство», быть речевым партнёром  | . |
| 99 |  | Музыка и музыканты в современном мире.  | 1  | образование форм слова в соответствии с текстом | Уметь выражать своё отношение к различным музыкальным стилям и группам, сравнивать своё мнение с мнением сверстников из ФРГ |  |
| 100 | Лексика и грамматика в формате ЕГЭ (В4-В10) | 1 | активизация изученной лексики  | активизация изученного грамматического материала |  |  |  |
| 101 |  | Лексика и грамматика в формате ЕГЭ (В11-В16) | 1 |  | образование однокоренных слов в соответствие с текстом |
| 102 |  | Письмо другу по переписке (С1) | 1 | активизация страноведческих знаний и использование их для решения творческой задачи | написание неформального письма по одной из изученных тем. |  |

**Календарно-тематическое планирование МАОУ Журавлёвской СОШ (филиал МАОУ ОСОШ № 2)**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Кол-во ча­сов** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки обучающихся (аудирование, чтение, говорение, письмо)** | **Вид контроля** |
|  |  |  | **Лексика** | **Грамматика** |  |  |
| **1. МОЛОДЕЖЬ, КАК ДЕЛА? (52 часа)** |
| **КТО ЭТО? (10 часов)** |
| **1-2.** | Кто это? Черты характера | **2** | Skeptisch, nachdenklich, zornig, zufrie­den, heiter, aufmerksam, entmutigt, fragend, vorsichtig, arrogant, ruhig, kri­tisch, vertieft in einer Sache | Классификация имен прилагательных | Уметь описывать черты своего характера, расспрашивать своих одноклассников и других людей о чертах их характера. Понимать речь своих одно­классников | Контроль умения описы­вать человека и ситуации, в которые он попадает, с опорой на иллюстратив­ный материал;контроль диалогической речи |
| **3-4.** | О ком идет речь? Описание внешности | **2** | Glatte Haut, kleine Augen, dьnne Beine, halboffener Mund, runde, volle Lippen, schmaler Hals, groЯe (kleine) Nase, sportlicher Typ, hohe Stirn, runde For­men, gepflegte Haut, korpulent |  | Уметь описывать внешность, расспрашивать своих одно­классников и других людей об их внешности | Контроль умения описы­вать человека и ситуации, в которые он попадает, с опорой на иллюстратив­ный материал; диалоги­ческой речи |
| **5.** | Верите ли вы в гороскопы? | **1** | Widder, Stier, Zwillinge, Krebs, Lцwe, Jungfrau, Waage, Skorpion, Schьtze, Steinbock, Wassermann, Fische | Склонение имен при­лагательных | Знать склонение прилагатель­ных. Уметь выражать свое отношение к прочитанному, используя лексику урока и опорные вопросы | Грамматические задания. Чтение с полным пони­манием содержания |
| **6.** | Моя внешность, мои черты характера | **1** | Das Sternzeichen, die Lieblingsbeschдf­tigung, die Lieblingsblume, der Lieb­lingsduft, das Lieblingsbuch, der Haupt­charakterzug, die Eigenschaft, schдt­zen, hoffen, trдumen |  | Уметь описывать себя, своих друзей, одноклассников (уст­но, письменно) | Контроль устной и пись­менной речи на базе изу­чаемого лексического материала; умения вы­ражать свое мнение о внешности, чертах характера |
| **7.** | Веселая,критичная, оптимистичная и интересная моло­дежь в Германии | **1** | Bevorziehen, halten fьr, sich interessie­ren fьr, die Nachricht, die Standfestig­keit, der Traum, die Ьbereinstimmung, die Unabhдngigkeit |  | Понимать в тексте главную мысль, находить нужную ин­формацию | Поисковое чтение, произ­носительные навыки |
| **8.** | Как вы представ­ляете себе свое будущее? | **1** | Bevorziehen, halten fьr, sich interessie­ren fьr, die Nachricht, die Standfestig­keit, der Traum, die Ьbereinstimmung, die Unabhдngigkeit |  | Уметь на основе полученной информации о молодежи в Германии составить сообще­ние (в устной или письменной форме) о своем будущем; вы­сказывать собственную точку зрения на результаты опроса мнения зарубежных сверстни­ков | Беседа, подготовка к за­щите проекта |
| **9.** | Молодежь на улице, в кафе, в барах | **1** | Der Augenblick, sich verhalten, der Charakter, skeptisch, nachdenklich, zornig, zufrieden, heiter, aufmerksam, entmutigt, fragend, vorsichtig, arrogant, ruhig, kritisch, vertieft in einer Sache, bevorziehen, halten fьr, sich interessie­ren fьr, die Nachricht, die Standfestig­keit, der Traum, die Ьbereinstimmung, die Unabhдngigkeit |  | Уметь выполнять проектную работу (как в парах,группах, так и индивидуально) по теме «Моё будущее» | Понимать на слух. Защи­та проекта |
| **10.** | Резервный урок | **1** |  |  |  |  |
| **ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ (14 часов)** |
| 11-12. | Дети и родителиТвои проблемы | 2 | Die Generation, Probleme lцsen, verbie­ten, Verstдndnis haben, weggehen, Kontakte verbessern, wie ein Kind be­handeln, wie mit einem Kind umgehen, verbunden sein, offen reden |  | Понимать на слух основное содержание текста. Уметь ис­пользовать новый лексический материал в речи, пользоваться полученной информацией в беседе о проблеме | Словарный диктант. Под­готовка к дискуссии по теме урока. |
| 13. | Довольны ли взрос­лые и подростки друг другом? | 1 | Heikel, fegen, die Erwachsenen, das Achselzucken, in Ordnung sein, eine Chance geben, unbeliebt sein, der Standpunkt | Модальные глаголы | Уметь высказывать свое мне­ние, опираясь на прочитанный текст, используя лексику урока и опорные вопросы | Чтение с общим понима­нием содержания. Анализ прочитанного |
| 14-15. | Отношения Франци­ски с родителями | 2 | Eifersьchtig, heikel, fegen, die Erwach­senen, das Achselzucken, in Ordnung sein, eine Chance geben, unbeliebt sein, der Standpunkt | Сослагательное на­клонение модальных глаголов и вспомога­тельного глагола sein | Знать образование и употреб­ление сослагательного накло­нения. Уметь воспринимать на слух текст диалогического ха­рактера | Контроль навыков ауди­рования, грамматических навыков в устной речи и при выполнении ряда упражнений |
| 16-17. | Какими должны быть родители? | 2 | Nett, streng, loben, schimpfen, klug, mit Kindern viel unternehmen, freundlich, erlauben, helfen, keine normale Reakti­on zeigen, keine Hilfe leisten, sich ag­gressiv verhalten |  | Уметь составлять диаграмму и высказываться по ней по теме урока | Контроль орфографиче­ских навыков, навыков монологической речи: высказывание своего мнения |
| 18.19. | Конфликты и про­блемы с моими ро­дителямиПричины возникновения конфликтов. | 2 | Nett, streng, loben, schimpfen, klug, mit Kindern viel unternehmen, freundlich, erlauben, helfen, keine normale Reakti­on zeigen, keine Hilfe leisten, sich ag­gressiv verhalten |  | Уметь высказываться по про­блеме «Взаимоотношения детей и родителей»,расска­зывать о своих проблемах в семье | Контроль общеучебных умений: навыка работы с учебником; внимания и памяти; умения расска­зывать о своих пробле­мах с родителями, взрос­лыми |
| 20. | Место жительства -современная про­блема молодежи | 1 | Die Wohnsituation, der Geburtsort, die Wohngemeinschaft, WG, sich aussu­chen, vorziehen |  | Уметь работать с текстом: выявить ключевые слова, со­ставить план, кратко переска­зать по опорным вопросам | Оценка /анализ прочи­танного, обоснование своей точки зрения |
| 21-22. | Дани и его семья | 2 | Auseinander brechen, widerspiegeln, das Milieu, entgegenbringen, wohlwol­len, klauen, entwenden, managen, der Knast, abhauen, einfallen |  | Уметь находить в тексте глав­ную мысль, нужную информа­цию | Контроль техники чтения, перевода, умения анали­зировать текст |
| 23. | Мы и наши родите­ли. Проблемы? | 1 | Auseinander brechen, widerspiegeln, das Milieu, entgegenbringen, wohlwol­len, klauen, entwenden, managen, der Knast, abhauen, einfallen |  | Уметь выполнять проектную работу (составлять план, со­бирать материал,готовить проект) | Защита проекта |
| 24. | Контрольная работа.рок | 1 |  |  |  |  |
| **ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ (17 часов)** |
| 25. | Анализ контрольной работы. Симптомы первой любви | 1 | Die Liebe auf den ersten Blick, sich verlieben, verliebt sein, liebevoll, herz­innig, Kontakte aufnehmen, vertrauen, die Toleranz, tolerant |  | Знать и уметь использовать новый лексический материал в речи | Контроль лексических, грамматических навыков в устной речи: тесты, грамматические задания |
| 26-27. | Любовные запискиПисьма о любви. | 2 | Die Interesse (nicht) zeigen, denken, versuchen, Blцdsinn reden, heimlich beobachten | Сложные существи­тельные | Понимать и уметь читать лю­бовные записки и составлять такие же по аналогии | Контроль лексико-грамматических, орфо­графических навыков |
| 28-29. | История любви Клары и Роберта Шумана | 2 | Verhindern, die Liebe auf den ersten Blick, sich verlieben, verliebt sein, liebe­voll, herzinnig, Kontakte aufnehmen, vertrauen, die Toleranz, tolerant |  | Уметь комментировать содер­жание прочитанного, обсуж­дать проблемы в заданных ситуациях общения с исполь­зованием новых лексических единиц, характерных для мо­лодежной среды | Контроль техники чтения, усвоения лексических единиц по теме урока |
| 30-31. | Настоящая любовь | 2 | Fest, romantisch, heiЯ, freudig, gegen­seitig, frei, traurig, offenherzig |  | Уметь высказывать свое мне­ние относительно пережива­ний из-за первой любви; рас­сказать о своем отношении к любви | Монологическая речь. Дискуссия |
| 32-33. | Предлоги с место­имением. Место­именные наречия | 2 | Traumhaft, emotional, still, feierlich, geheimnisvoll, frцhlich | Предлоги с место­имением. Место­именные наречия (вопросительные и указательные) | Знать, как образовать, употре­бить, перевести на русский язык местоименные наречия | Контрольная работа по грамматике |
| 34-35. | Тема любви в сти­хотворениях немец­ких и отечественных поэтов и писателей | 2 | Fest, romantisch, heiЯ, freudig, gegen­seitig, frei, traurig, offenherzig, traum­haft, emotional, still, feierlich, geheim­nisvoll, frцhlich |  | Понимать любовную лирику. Знать наизусть отдельные произведения немецких и оте­чественных поэтов | Стихи о любви |
| 36. | Что такое любовь? | 1 | Liebe, Glьck, Tod, Freundschaft, Freu­de, Gefьhle |  | Уметь самостоятельно решать творческие задачи учебной ситуации с последующим об­суждением в классе (возможен проект, реферат, дискуссия) | Монологическое выска­зывание с опорой на диа­грамму, таблицу, ключе­вые слова, опорные во­просы |
| 37. | Первая любовь: бесконечная история | 1 | Die Liebe auf den ersten Blick, sich verlieben, verliebt sein, liebevoll, herz­innig, Kontakte aufnehmen, vertrauen, die Toleranz, tolerant |  | Уметь работать с текстом, понимать его содержание, составлять план, задавать вопросы, находить главные аргументы, давать свою оценку | Контроль общеучебных умений: навыки работы с текстом, умение выра­жать свое отношение к прочитанному |
| 38.39. | Франциска и её первая любовьМужчины и женщины | 2 | Die Liebe auf den ersten Blick, sich verlieben, verliebt sein, liebevoll, herz­innig, Kontakte aufnehmen, vertrauen, die Toleranz, tolerant | Порядок слов в при­даточных предложе­ниях | Понимать структуру немецкого предложения. Уметь работать с прочитанным текстом, осу­ществляя выборочный Перевод | Контроль чтения текста с полным пониманием со­держания |
| 40. | Контрольная работа. | 1 | Eine Ehe schlieЯen, auf ewig, in Liebe entbrennen, einen Eindruck machen |  | Уметь рассказать (устно и письменно), что такое первая любовь | Беседа |
| 41. | Анализ контрольной работы. Коррекция ошибок. | 1 |  |  |  |  |
| **СЕМЬЯ (11 часов)** |
| 42-43. | Плохо или хорошо иметь братьев и сестер? | 2 | Das Idealbild von einer Familie, Karriere machen, die emotionale Stabilitдt, das Vertrauen, das Misstrauen, die Bezie­hung, schimpfen, ablehnen, loben |  | Знать и использовать новый лексический материал в уст­ной и письменной речи | Навыки в устной речи -рассказ |
| 44. | Один дома | 1 | Die Abwesenheit, die Beschimpfung, die Einstellung, die Famiiienfrau, das Famiьenklirna, der Haushalt, die Mei­nungsverschiedenheit, der Nachteil |  | Уметь писать сочинение, де­лать письменное сообщение | Контроль орфографиче­ских навыков, письменной речи |
| 45. | Провести время с друзьями или ос­таться дома с младшей сестрой? | 1 | Die Abwesenheit, die Beschimpfung, die Einstellung, die Familienfrau, das Familienklima, der Haushalt, die Mei­nungsverschiedenheit, der Nachteil | Спряжение модаль­ных глаголов в на­стоящем и прошед­шем времени | Знать и уметь спрягать мо­дальные глаголы в настоящем и прошедшем времени. Знать лексику по теме урока | Контроль лексических, грамматических ЗУН |
| 46-47. | Идеальные взаимо­отношения между братьями и сестрами | 2 | Straiten, schlagen, die Verantwortung, der Vorteil, aufregen, austauschen, beschuldigen, herrschen | Инфинитив без час­тицы zu после мо­дальных глаголов■ ■ | Уметь предвосхищать события и факты в тексте, выражать свое отношение к прочитанно­му | Контроль общеучебных умений: навыки работы с текстом; уметь выражать свое отношение к прочи­танному, давать оценку идеальным взаимоотно­шениям между братьями и сестрами |
| 48-49. | Что важнее: семья или карьера? | 2 | Das Idealbild von einer Familie, Karriere machen, die emotionale Stabilitдt, das Vertrauen, das Misstrauen, die Bezie­hung, schimpfen, ablehnen, loben | Порядок слов в сложном предложе­нии с союзами wenn, dass, weil, denn, als | Знать о порядке слов в слож­ном предложении с союзами wenn, dass, weil, denn, als. Уметь высказываться о се­мейной жизни, необходимости создания семьи, ценностях семейной жизни | Контроль монологическо­го высказывания |
| 50. | Моя будущая иде­альная семья | 1 | Das Idealbild von einer Familie, Karriere machen, die emotionale Stabilitдt, das Vertrauen, das Misstrauen, die Bezie­hung, schimpfen, ablehnen, loben |  | Уметь выполнять проектную работу (как в парах, группах, так и индивидуально) | Защита проекта |
| 51. | Контрольная работа. | 1 |  |  |  |  |
| 52. | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |  |  |
| **II. ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ЗЕМЛИ, ЧТО НОВОГО? (50 часов)** |
| **НАЦИЯ (11 часов)** |
| 53-54. | Различные нации и их типичные харак­теристики | 2 | Die Nation, die Gastfreundlichkeit, Re­spekt haben, Rьcksicht nehmen, gedul­dig, flexibel, tolerant, hilfsbereit, offen, herzlich, direkt | Степени сравнения имен прилагательных | Уметь семантизировать лекси­ку по контексту. Знать степени сравнения имен прилагатель­ных | Контроль лексических, грамматических навыков |
| 55-56. | Что типично для немцевНемецкий менталитет. Что это? | 2 | Der Gesprдchsablauf, die Kleinigkeit, die Professionalitдt, die Seriositдt, der Umgangston, die Inflexibilitдt, die Zu­verlдssigkeit | Союзы wenn, als в сложном придаточ­ном предложении | Знать и уметь употреблять придаточные предложения времени | Контроль грамматических навыков в устной, пись­менной речи |
| 57. | Что типично для русских? | 1 |  | Инфинитив с части­цей zu | Уметь использовать лексику по теме для решения комму­никативных задач - выраже­ния своих впечатлений о на­циональных особенностях европейцев,сопоставления их с русскими национальными особенностями;употреблять инфинитив с частицей zu | Контроль грамматических и лексических навыков в устной, письменной речи |
| 58-59. | Выдающиеся дея­тели немецкогово­рящих стран | 2 | Achten, aufnehmen, aushalten, begeis­tern, erwarten, explodieren, funktionie­ren, genieЯen, imponieren, sich verlas­sen, zurechtkommen | Инфинитивный обо­рот с ohne ... zu | Знать и понимать предложе­ния с инфинитивным оборотом ohne ... zu Infinitiv. Уметь рас­спрашивать и рассказывать о национальных героях | Контроль вопросно-ответной формы работы |
| 60. | Выдающиеся дея­тели России | 2 |  |  | Уметь расспрашивать и рас­сказывать о национальных героях | Ответы на вопросы к тек­сту. Пересказ |
| 61. | Что в вас типично немецкого /русского? | 1 | Geduldig, gemьtlich, humorvoll, korrekt, kьnstlich, цffentlich, auf Art und Weise, auf keinen Fall, einen groЯen Wert le­gen |  | Понимать речь одноклассни­ков при защите проекта | Защита проекта |
| 62. | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |
| **ИНОСТРАНЦЫ (15 часов)** |
| 63-64. | Кто для вас иностранец? | 2 | Der Auslдnder, die Auslдnderin, der Einheimische, der Aussiedler, der Asyl­bewerber, der Asylant, das Asyl, um Asyl bitten, Asyl erhalten, der Gastar­beiter, der Fremdarbeiter, die Bezie­hung, die Bevцlkerung | Имена существи­тельные - географи­ческие названия; словообразование | Уметь прогнозировать и оце­нивать информацию, высказы­вать своё мнение. Понимать речь одноклассников и учите­ля | Контроль коммуникатив­ных умений и речевых навыков: монолог, диалог |
| 65. | Кто проживает в Германии? | 2 | Das Einwohnermeldeamt, das Erschei­nungsbild, die Nationalitдt, der Wohnsitz | Сочинительные сою­зы bald ... bald, sowohl ... als auch | Уметь сравнивать и обсуждать факты с опорой на данные статистики. Употреблять в речи сочинительные союзы bald ... bald, sowohl ... als auch | Тесты по грамматике. Умения сравнивать и обсуждать факты с опо­рой на данные статистики |
| 68. | Иностранцы в не­мецкой культуре, политике, науке | 1 | Achten, aufnehmen, aushalten, begeis­tern, erwarten, explodieren, funktionie­ren, genieЯen, imponieren, sich verlas­sen, zurechtkommen | Формы прошедшего времени Prдteritum и Perfekt | Уметь рассказывать о людях и событиях, используя формы прошедшего времени Prдteri­tum и Perfekt | Рассказ о людях и собы­тиях |
| 69-7070. | Сослагательное наклонение 1Повторение. | 2 | Speisen (Getrдnke) probieren, Land­schaft anschauen, wandern, bummeln, Klamotten kaufen, eine Arbeitsstelle suchen, sich im Einwohnermeldeamt anmelden, eine Wohnung einrichten, Sprachkenntnisse verbessern | Konditionalis I | Уметь выражать предположе­ние, желание, интерес, ис­пользуя сослагательное на­клонение 1 | Грамматические задания. Выражение предположе­ния, желания,интереса |
| 71.72. | Контрольная работа № 1.Иностранцы в Германии | 2 | Ums Leben kommen, das Risiko einge­hen, schuld sein, Wert legen |  | Понимать тексты на слух. Иметь представление об ино­странцах в стране изучаемого языка | Тесты по страноведению по теме урока |
| 73. | Две Родины -возможно ли это? | 1 | Der Auslдnder, die Auslдnderin, der Einheimische, der Aussiedler, der Asyl­bewerber, der Asylant, das Asyl, um Asyl bitten, Asyl erhalten, der Gastar­beiter, der Fremdarbeiter, die Bezie­hung, die Bevцlkerung |  | Знать лексику и употреблять её в дискуссии по теме урока | Составить рассказ «Что я понимаю под словом Ро­дина?» |
| 74. | Дети от смешанных браков | 1 | Das Mischlingskind, rauh, einsam, far­big, fremd, furchtbar, schick, stressig, unerreichbar |  | Читать текст с полным пони­манием содержания, делая обобщения, сравнивая разные факты на основе полученной из текста информации | Контроль техники чтения и перевода; умение чи­тать текст с полным по­ниманием, делая обоб­щения, сравнивая разные факты на основе полу­ченной из текста инфор­мации |
| 75-76. | Что такое Родина? | 2 |  | Придаточные опре­делительные пред­ложения | Составить рассказ с опорой на ключевые слова, опорные во­просы | Монологическое выска­зывание с опорой на клю­чевые слова и вопросы |
| 77. | Мы иностранцы повсюду | 1 |  |  | Уметь высказать своё мнение «Что такое Родина?». Пони­мать на слух высказывания других людей по этой теме | Защита проекта |
| 78. | Контрольная работа №2 . | 1 |  |  |  |  |
| **ЭКОЛОГИЯ (14 часов)** |
| 79. | Что такое природа? | 1 | Die Naturverschmitzung, die Umwelt­verschmutzung, die Luftverschmutzung, die Wasserverschmutzung, verschmutzt sein | Предлоги, управ­ляющие дательным падежом; предлоги, управляющие вини­тельным падежом | Уметь прогнозировать события и факты, сравнивать факты и выражать свое отношение к проблемам охраны окружаю­щей среды. Знать предлоги с дательными, винительными падежами | Контроль умения прогно­зировать события и фак­ты, сравнивать факты и выражать свое отноше­ние к проблемам охраны окружающей среды |
| 80-81. | Проблемы окру­жающей среды | 2 | Tiere und Pflanzen schьtzen, das Ozon­loch, die Umwelt verдndern, natьrliche Landschaften zerstцren | Порядок слов в до­полнительных прида­точных предложени­ях с союзом dass; инфинитив с части­цей zu | Знать о порядке слов в допол­нительных придаточных пред­ложениях. Уметь запрашивать информацию и реагировать на сообщение, отстаивать свою позицию по обсуждаемому вопросу | Грамматические задания. Диалог по теме урока |
| 82.83. | Что делает немец­кая молодежь, что­бы спасти окру­жающую среду?Международные организации по защите природы. | 2 | Der Atomphysiker, die Kernenergie, das Kohlenkraftwerk, die Sammelstelle, die Tьte, das Ozonloch, das Hauptumwelt­problem, der Hausmьll, das Methanol, das Baumserben, der Abfall, umsteigen, dahinterstecken |  | Понимать на слух текст полно­стью с последующим выпол­нением заданий. Уметь пере­сказать текст | Контроль навыков ауди­рования текста с полным пониманием содержания (тесты). Пересказ текста |
| 84.85. | Каким будет наше будущее?Будущее глазами подростков. | 2 | Der Betongang, der Betonkasten, der Dreck, die Hochfinanz, das Kohlen­kraftwerk, die Konservendose, der Le­bensraum, der Sauerstoffhelm, der Wiederaufbau | Конструкция haben/ sein + zu+ Infinitiv | Уметь находить в тексте кон­струкцию haben/ sein + zu+ Infinitiv и правильно перево­дить её на русский язык | Грамматические задания. Подготовка к защите про­екта, план проекта |
| 86. | Пейзажи мечты | 1 | Riesig, umweltfreundlich, unterirdisch, vernьnftig |  | Уметь использовать лексику для решения коммуникатив­ных задач, выражать свои мысли и чувства относительно проблемы охраны окружаю­щей среды | Монологическое высказывание |
| 87-88. | Охрана парков, заповедников | 2 | AbflieЯen, tun, verpacken, verwandeln, vorbeugen, zerstцren |  | Знать лексику по теме урока. Уметь высказать своё мнение по этой теме | Защита проекта |
| 89. | Конструкция haben+zu+ infinitiv. | 1 |  |  |  |  |
| 90. | Повторение темы «Экология». | 1 |  |  |  |  |
| 91 |  Развитие навыков аудирования. |  |  |  |  |  |
| 92 | Будущее глазами молодежи. |  |  |  |  |  |
|  |  |
| 93. | Контрольная работа «Экология». | **1** |  |  |  |  |
| 94 | Анализ к/р | **1** |  |  |  |  |
| 95. | Повторение пройденного материала. |  |  |  |  |  |
| 96. | Повторение пройденного материала. |  |  |  |  |  |
| 97. | Повторение пройденного материала |  |  |  |  |  |
| 98. | Повторение пройденного материала |  |  |  |  |  |
| 99. | Годовая контрольная работа. |  |  |  |  |  |
| 100. | Годовая контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 101. | Анализ контрольной работы за год. |  |  |  |  |  |
| 102. | Повторение. |  |  |  |  |  |

**11 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема.****Основное содержание.** | **Кол-во ча-сов** | **Дата** | **Лексико-грамматический материал** | **Чтение** | **Аудирование** | **Письмо** | **Текущий контроль** |
| **план** | **факт** |
|  ***« ТВОРЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ»****(51 час)**Тема:* ***«ЛИТЕРАТУРА»*** *(13 часов.)* |
|  | Литература. Введение новой лексики по теме. | 1 |  |  | **Лексика:**der Briefroman, das Drama, die Erzдhlung, das Essay, das Gedicht, dieGedichtsammlung, der Kriminalroman, die (schцne) Literatur, der Roman,die Tragцdie; sprachlich verstдndlich sein;die gehobene/schцne Sprache, spannend;das Buch befass't sich mit ... Problemen/Themen.**Грамматика:**- Склонение имен собственных.- Пассив: настоящее и прошедшее время.- Конструкция *haben/sein+zu+Infinitiv.* | Стр. 92 (1, 2, 3) |  | Работа со словарной тетрадью |  |
|  | Творчество современных немецких поэтов. | 1 |  |  | Стр. 93 (4, 6) |  | Стр. 93 (6) | КонструкцияHaben/sein+ Infinitiv |
|  | Известные поэты и писатели. | 1 |  |  | Стр. 94 (8)Стр. 97 (9) |  | Стр. 97 (9в) |  |
|  | Классики немецкоязычной литературы. | 1 |  |  | Текст «Мое печальное лицо» |  | Составить вопросы к тексту. |  |
|  | Моя любимая книга. Работа с литературным произведением. | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам |  |
|  | Обучение чтению художественного текста. | 1 |  |  | Стр. 100 (15, 16) | Стр. 100 (16) | Работа по карточкам. | Лексика по теме |
|  | Развитие навыков чтения художественного текста. | 1 |  |  | Стр. 101 (17, 18) | Стр. 101 (17) | Стр. 102 (19) |  |
|  | Развитие навыков аудирования, чтения и устной речи. | 1 |  |  |  |  | Работа с грамматическим справочником.  |  |
|  | Мой любимый писатель. Его произведения. | 1 |  |  | Текст Германа Гессе. |  | Ответить на вопросы. |  |
|  | Место книги в жизни человека. | 1 |  |  |  |  |  | Лексико-грамм. тест |
|  | Повторение грамматического материала. Склонение имен собственных Passiv. | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам. |  |
|  | Контрольная работа. Литература. Анализ контрольной работы. | 2 |  |  | Текст “Старик в лесу” |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  *Тема:****«МУЗЫКА»****(12 часов.)* |
|  | Введение новой лексики. | 1 |  |  | **Лексика:**das Cello, die Flцte, die Folklore, die Geige, die Gitarre, die Harfe, das Heavymetal. der Jazz, das Keyboard [ki'boid], die Klarinette, klassische Musik, das Klavier, der Komponist, der Kontrabass, der/die Lieblingssдnger/in, das Musikinstrument, die Musikrichtung, das Musikstьck, der Pop, das Programmangebot, der Rap, der Rock, das Saxophon, die Trommel, die Trompete, die Volksmusik; dirigieren, komponieren, prдsentieren; beliebt, erfolgreich, freilich, oscargekrцnt.**Грамматика:**- Определение рода имен существ. по форме (по суффиксам). | Стр. 103 (1) | Стр. 104 (2) | Работа со словарной тетрадью. |  |
|  | Музыкальные направления. | 1 |  |  | Стр. 104 (3) | Стр. 104 (3, 6) | Стр. 105 (4) |  |
|  | Развитие навыков информационного чтения «Бетховен». | 1 |  |  | Текст «Бетховен» |  | Работа по карточкам стр. 106 (7) |  |
|  | Моя любимая песня. Анализ текста песни. | 1 |  |  | Текст «Моцарт» |  | Стр. 107 (9) | Суффикс. существ. |
|  | Виды музыкальных инструментов.  | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам. |  |
|  | Композиторы Германии. | 1 |  |  | Стр. 108(11, 12, 13) |  | Стр. 108 (13) | Контроль лексики |
|  | Развитие навыков аудирования, чтения и устной речи. | 1 |  |  | Стр. 109 (15) | Стр. 109 (14, 15) | Стр. 110 (16) |  |
|  | .Композиторы России. | 1 |  |  | Текст “Прощальная симфония” |  | Работа с грамматическим справочником |  |
|  | Систематизация лексико-грамматич. материала. | 1 |  |  | Текст «Реквием» |  | Работа по карточкам |  |
|  | Контрольная работа. | 1 |  |  |  |  | Лексико-грамматич. тест |  |
|  | Анализ контрольной работы и коррекция ощибок. | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам |  |
|  | Домашнее чтение. | 1 |  |  | Викторина “О ком идет речь?” |  | Работа по карточкам |  |
|  *Тема:* ***«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»****(14 час.)* |  |  |  |  |  |  |  |  | Чтение |
|  | Введение новой лексики. | 1 |  |  | **Лексика:**die Ausstellung besuchen, in die Ausstellung gehen, das Bild, der Bildbetrachter, das Gemдlde, die Gemдldegalerie, die Grafik, die Hauptfigur, im Hintergrund, die bildende Kunst, der Kьnstler, die Lands^haftsrnalerei, der Lieblingsmaler, die Plastik, das Portrдt, das Stillleben, im Vordergrund, die Zeichnung; betrachten, beeindruckt sein von D, darstellen, wiedergeben, wirken.**Грамматика:**- Распространенное определение.  - Склонение имен существ.  - Союзы *entweder ... oder* — *или ... или**sowohl ... als auch ~ как ,.., так и ...**einerseits ... andererseits* —*с одной стороны ...,**с другой стороны* | Стр. 114 (2, 3) |  | Работа со словарной тетрадью | КонструкцияSein+Inf |
|  | Активизация новой лексики. | 1 |  |  | Стр. 115 (4) |  | Стр. 116 (4в) |  |
|  | Немецко-говорящие художники. | 1 |  |  | Описание картин. |  | Работа по карточкам. |  |
|  | Развитие навыков информационного чтения «Немецкие художники». | 1 |  |  | Стр. 118(11, 12, 13) |  | Стр. 120 (15) |  |
|  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | Текст о А.Менцеле |  |  |  |
|  | Контроль усвоения лексики. | 1 |  |  |  |  |  | Лексика по теме. |
|  | Описание картины. | 1 |  |  | Текст «Репин» |  | Стр. 122 (18) |  |
|  | Музеи Германии и России. | 1 |  |  | Стр. 122 (19) | Стр. 122 (19) | Стр. 123 (19в) |  |
|  | Живопись в моей жизни |  |  |  | Текст о карт.Репина «Не ждали |  | Работа с грамматическим справочником. |  |
|  | Мой любимый художник.. | 1 |  |  |  |  |  | Лексика и грамматика по теме |
|  | Контрольная работа | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам |  |
|  | . Анализ контрольной работы и коррекция ошибок | 1 |  |  | Текст “В Третьяковской галерее” |  |  |  |
|  | . Домашнее чтениеОбобщающее повторение | 2 |  |  | Текст “Посещение Эрмитажа” |  | Работа по карточкам |  |
|  |  |  |  |  |  | Работа по карточкам. |  |
|  *Тема:* ***«КИНОИСКУССТВО»****(12 час.)* |
|  | Введение новой лексики по теме. | 1 |  |  | **Лексика:**das Drehbuch zum Film schreiben, der Farbfilm, der Film lдuft in D, einen Film drchen/produzieren/sehen, der Hauptdarsteller, in der Hauptrolle, die Hauptrolle spielen, der Kameramann, Regie fьhren, der Regisseur des Films, in der Rubrik ... fьr den Oscar nominiert werden.**Грамматика:** - Сложное предложение. - Порядок слов в придаточных предложениях. | Стр. 125(1, 2, 3) | Стр. 125 (3) | Работа со словарной тетрадью |  |
|  | Активизация новой лексики. | 1 |  |  | Текст о фильме «Голубой ангел» |  | Стр. 126 (4) | Конструкция haben/sein+Inf. |
|  | Развитие навыков инфор. чтения «Марлен Дитрих» | 1 |  |  | Текст «Марлен Дитрик» |  | Работа по карточкам. |  |
|  | Развитие навыков аудирования, чтения и письменной речи. | 1 |  |  | Стр. 127 (8) | Стр. 127 (8) | Стр. 128 (9) | Статья о любимой актрисе. |
|  | Мой любимый фильм.. | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам |  |
|  | Мой любимый актер.. | 1 |  |  | Стр. 126 (7)Стр. 129 (12) |  | Стр. 130 (17) | Лексика по теме. |
|  | В кинотеатре. | 1 |  |  | Стр. 131 (19) |  |  | Сложные предложения |
|  | Немецкий режиссер Р.В. Фассбиндер. | 1 |  |  | Стр. 191-192 |  | Работа с грамматическим справочником |  |
|  | Современное немецкое кино. | 1 |  |  | Текст Ренаты Мориц |  | Работа по карточкам. | Слабые и сильные глаголы |
|  | Современное немецкое кино. | 1 |  |  |  |  | Лексико-грамматический тест |  |
|  | Контрольная работа.. | 1 |  |  |  | Стр. 193-194 |  |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **«В ПОТОКЕ ВРЕМЕНИ» - 54 часа** *Тема:* ***«РАБОТА НА КАНИКУЛАХ»*** *(15 час.)* |  |  |  |  |  | Стр. 195-196. |  |  |  |
|  | Собственные денежные средства. | 1 |  |  | Лексический материал:eine Anzeige aufgeben, der Ferienjob, der Job, einen Job finden/suchen/übernehmen, Kontakte mit j-m/einer Firma finden/suchen, das Taschengeld aufbessern/ausgeben/verdienen; jobben als ...; das Geld reicht nicht aus.Грамматический материал:• Союзы *trotzdem, deshalb, außerdem.*• Придаточные предложения цели.• Инфинитивный оборот с *um ... zu.*• Конструкции *haben/sein+zu+Infinitiv* |  |  | Работа со словарной тетрадью. Стр. 135 (2в) |  |
|  | Способы зарабатывания карманных денег. | 1 |  |  | Стр. 136 (4а) | Стр. 136 (3) | Стр. 138 (4в) |  |
|  | Чем занимается немецкая молодежь на каникулах. | 1 |  |  | Текст ,,Работают, чтобы хорошо отдохнуть,, |  |  |  |
|  | Совершенствование навыков аудирования, и устной речи. Что рассказывают подростки. | 1 |  |  | Стр. 140 (6) | Стр. 140 (6) | Работа по карточкам. |  |
|  | Как и какую работу можно найти в США и Европе?. | 1 |  |  |  |  | Стр. 141(8в), работа по карточкам. | Грамматический материал. Придаточные предложения цели |
|  | Письмо другу о планах на лето.. | 1 |  |  | Стр. 141-142 (9)Стр. 142 (12) |  | Работа по карточкам, стр. 144 (13) |  |
|  | Заработок в Германии и России. Активизация грамматических конструкций | 1 |  |  |  |  | Стр.144 (14-15) | Грамматичес.материал.оборот с *um... zu.* |
|  | Контроль усвоения лексического материала | 1 |  |  |  |  | Работа по карточкам | Лексика по теме |
|  | Развитие навыков диалогической речи  | 1 |  |  | Стр.144 (14) |  | Стр. 144 (15) |  |
|  | Контрольная работа. | 1 |  |  | Стр. 145 (17) |  | Работа по карточкам. | Лексико-грамматический тест |
|  | Анализ контрольной работы и коррекция ошибок. | 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | Повторение.Домашнее чтение | 2 |  |  | Стр. 196Текст |  |  |  |
|  |  |  | Стр. 196-198 |  |  |  |
|  | Обобщающее повторение. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Развитие навыков аудироваеия. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема: **« УЧЁБА»(**10 часов**)** |
| 67 | Введение новой лексики. | 1 |  |  | Лексический материал:das Abitur bestehen, sich auf die Abschlussprüfung vorbereiten, dieEingangsprüfung/die Abschlussprüfung ablegen/bestehen, in derEingangsprüfung durchfallen, die Erwartungen an den Schulunterricht, Geldverdienen, Kenntnisse vertiefen und erweitern, Lust auf Unterricht haben,Nachhilfe bekommen/geben;Schulprobleme haben, etw. vom Schulunterricht erwarten;immatrikuliert sein/werden, promovieren, sich verwirklichen (in der Arbeit)Грамматический материал:Причастия: образование, употребление. | Стр. 148-149(1) | Стр. 148 (1) | Работа со словарной тетрадью. |  |
| 68 | Активизация новой лексики. | 1 |  |  | Текст «Немецкие школьники о себе». |  | Работа по карточкам. | Контроль лексики |
| 69 | Обучение чтению художественного текста. «История подростка». | 1 |  |  | Текст «История подростка». |  | Работа по карточкам. |  |
| 70 | Обучение чтению с извлечением необходимой информации. «История подростка». | 1 |  |  | Текст «История подростка». |  | Работа по карточкам. |  |
| 71 | Развитие навыков аудирования, и монологической речи.  | 1 |  |  | Стр. 151-152(6) | Стр. 151-152(6) |  |  |
| 72 | Систематизация грамматического материала. Причастия. | 1 |  |  | Текст «Моя школа – мечта». |  | Стр. 153 (8) |  |
| 73 | Как видит молодежь свое будущее. | 1 |  |  | Стр. 154 (9) | Стр. 154 (9) | Стр. 155 (10) |  |
| 74 | Роль иностранного языка в будущей профессии. | 1 |  |  | Стр. 156 (15,16) |  | Стр. 158 (17) |  |
| 75 | Контрольная работа. | 1 |  |  |  |  |  | Лексико-грамматичес-кий тест |
| 76 | Анализ контрольной работы и коррекция ошибок. | 1 |  |  | Текст стр. 203. |  |  |  |
|  *Тема:* ***«ПРОФЕССИЯ»*** *(14 час.)* |
| 77 | Введение новой лексики. | 1 |  |  | Лексический материал:die Arbeitsstelle, die Bewerbung, die Fähigkeit, das Gymnasium, dieHauptschule, der Lebenslauf, die Lehrstelle, die Realschule, derSchulabschluss, die Schwächen, die Stärken;sich bewerben bei D, sich eignen zu D, für A;eine Bewerbung um den Posten schreiben, sich für einen/zu einem Berufeignen, ... kommt es auf A an, eine Lehrstelle/Arbeitsstelle finden, sichum eine Stellung bei einer Firma bewerben.Грамматический материал:• Сильные и слабые глаголы.• Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.• Формы прошедшего времени.• Действительная/ страдательная форма глагола. |  |  | Работа со словарной тетрадью. |  |
| 78 | Профессиональные сферы. | 1 |  |  | Текст «Ваше будущее» |  | Работа по карточкам. |  |
| 79 | У кого больше шансов на высокооплачиваемую работу. | 1 |  |  | Текст «Проблема выбора профессии». |  | Работа по карточкам. |  |
| 80 | Распространенные профессии в Германии и России. | 1 |  |  | Стр. 163-164(11, 12) |  | Стр. 163 (10) |  |
| 81 | Развитие навыков аудирования и монологической речи.  | 1 |  |  | Текст «Рейтинг профессий» |  | Стр. 164 (13) | Лексика по теме |
| 82 | Как составить резюме. | 1 |  |  | Стр. 166 (16) | Стр. 166 (16) | Стр. 166 (16с) | Грамматический материал. Причастия |
| 83 | Планы на будущее. | 1 |  |  | Стр. 167-169(19) |  |  |  |
| 84 | Подготовка к контрольной работе. | 1 |  |  | Текст «Я строю свой собственный концерн» |  | Работа по карточкам. |  |
| 85 | Контрольная работа | 1 |  |  |  |  |  | Лексика и грамматика по теме |
| 86 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 87 | . Совершенствование навыков аудирования и чтения.  | 1 |  |  | Текст стр. 204-205. |  |  |  |
| 88 |  Развитие навыков устной речи на базе прочитанного. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 89 | Домашнее чтение | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|   *Тема:* ***«НЕМЕЦКОГОВОРЯЩИЕ СТРАНЫ. АВСТРИЯ»*** *(15 часов.)* |  |  | 8.05 |
| 91 | Введение новой лексики по теме «Австрия» | 1 |  |  | Лексический материал:die Flache (n),der Einwohner (-) ,erbauen (hat erbaut) das Bauwerk (e) ,schmucken (hat geschmttckt),gehoren (hat gehort),die Anlage (n),an der Spitze stehen (stand, hat gestanden),wahlten,ernennen (hat ernannt),der Beamte (n),das gesetzgebende Organ(e),die Kammer (n) ,verwalten (hat verwaltet). | Стр. 5-6 |  | Работа по словарной тетради |  |
| 92 | Обучение чтению с извлечением информации. | 1 |  |  | Стр. 7-9Текст «Австрия» |  | Стр. 8 |  |
| 93 | Обучение информативному чтению. | 1 |  |  | Стр. 10-11Текст «Австрия» |  | Стр. 12(2) |  |
| 94 | Активизация новой лексики. | 1 |  |  | Стр. 14 (7)Стр. 13 (5,6) |  | Стр. 12 (3,4) | Лексика по теме |
| 95 | Тренировочные упражнения с новой лексикой. | 1 |  |  | Стр. 15 (9,10) | Стр. 39-40«Австрия» | Стр. 15 (8) |  |
| 96 | Развитие навыков устной речи по теме «Австрия». | 1 |  |  | Стр. 16 (1)Стр. 17 (3) |  | Стр. 17 (2) |  |
| 97 | Контроль навыков монологической речи. | 1 |  |  | Стр. 17 (4,5) |  | Стр. 18 (6) |  |
| 98 | Контрольная работа. | 1 |  |  |  |  |  | Лексико-грамматич.тест |
| 99 | Анализ работы и коррекция ошибок | 1 |  |  | Стр. 144-146 |  |  |  |
| 100 | Резервные уроки | 6 |  |  |  |  |  |  |
| 101 |  |  |  |  |  |  |
| 102 |  |  |  |  |  |  |