Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Омутинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено на заседании
ШМО учителей начальных
классов
Руководитель ШМО
_____/С.Н. Риффель/
Протокол №_2_
От 30 октября 2018г

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
_____/Е.Н. Яковлева/
30.10. 2018г

Утверждено:
Директор
_____/А.Б. Комарова/
Приказ № 131-од
от 31 октября 2018г

Рабочая программа по ИЗО

1 «а», 1 «б», 1 «в», 1 «г» класс

УМК «Школа России»

на 2018-2019 учебный год

Составитель: Пинигина О.Н., Сарана О.А.

Селезнева О.В., Лантюхова К.П.

с.Омутинское, 2018

Пояснительная записка.

На изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется 135 ч.
В 1 классе - 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Планируемые результаты изучения курса «Изобразительное искусство».
1 класс

Личностные результаты:
В ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.
В познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.
В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:
– умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
– желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
– активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);
– обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
– формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
– формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:
В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.
В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.
В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.
В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых

образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В итоге освоения программы учащиеся должны:

– усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;

– приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

– развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;

– развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;

– освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);

– овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности

– приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);

– приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;

– приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира

Содержание программы
1 класс

Содержание учебного предмета:

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»:

Ты изображаешь. Знакомствос Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Ты учишься изображать (9 часов).	
	Введение в предмет. Изображения всюду вокруг нас.	1
2	Мастер Изображения учит видеть.	1
3	Изображать можно пятном.	1
4	Изображать можно в объёме.	1
5	Изображать можно линией.	1
6	Разноцветные краски. ***Экскурсия в школу искусств с. Омутинского.***	1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
9	Художники и зрители (обобщение темы).	1
	Ты украшаешь (8 часов).	
10	Мир полон украшений. Цветы.	1
11	Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
12	Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
13	Красивые рыбы. Монотипия.	1
14	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	1
15	Узоры, которые создали люди.	1
16	Как украшает себя человек.	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
	Ты строишь (11 часов).	
18	Постройки в нашей жизни. ***Знакомство с архитектурой старинных зданий с. Омутинского.***	1
19	Дома бывают разными.	1
20	Домики, которые построила природа.	1
21	Домики, которые построила природа.	1
22	Дом снаружи и внутри.	1
23	Дом снаружи и внутри.	1
24	Строим город.	1
25	Строим город.	1
26	Всё имеет своё строение.	1
26	Строим вещи.	1
27	Город, в котором мы живём (обобщение).	1
28	Постройки в нашей жизни. ***Знакомство с архитектурой старинных зданий с. Омутинского.***	1
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 часов).	
29	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.***Промыслы народов Тюменской области. Мастера нашего села.***	1
30	Праздник весны.	1
31	Времена года. Сказочная страна.	1
32	Времена года. Сказочная страна.	1
33	Здравствуй, лето!	1