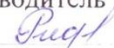
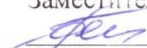
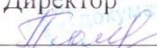
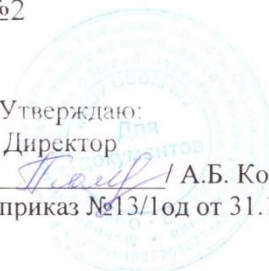


Ситниковская средняя общеобразовательная школа  
филиал МАОУ Омутинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено на заседании  
ШМО классных руководителей  
Руководитель ШМО Риффель С.Н.  
  
Протокол № 4 от 30.10.18

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
  
30.10.2018г.

Утверждаю:  
Директор  
 / А.Б. Комарова  
приказ №13/1од от 31.10.2018



## Рабочая программа

кружка «Творческая мастерская»  
в рамках внеурочной деятельности  
Направление: общекультурное  
Класс 1,2

Составитель: учитель начальных классов  
Пинигина Л.А.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса  
«Творческая мастерская»**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- контролировать действия партнёра.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Тематическое планирование  
1-2 класс, 34 часа**

<b>Количество часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Материалы</b>
<b>Аппликация и моделирование (10 часов)</b>		
1-3	Аппликация из листьев и цветов.	Засушенные цветы, листья
4-6	Аппликация из птичьих перьев.	Птичьи перья, картон
7-10	Аппликация из соломы.	Солома, картон
<b>Работа с пластическими материалами (10 часов)</b>		
1-2	Разрезание смешанного пластилина.	Пластилин, тонкая проволока, картон
3-5	Обратная мозаика на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки
6-7	Торцевание на пластилине.	Пластилин, гофрированная бумага

8-10	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто
<b>Поделки из гофрированной бумаги (2 часа)</b>		
1-2	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Гофрированная бумага, картон
<b>Модульное оригами (12 часов)</b>		
1-4	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага
5-8	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага
9-12	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	Цветная бумага