

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
Омутинская средняя общеобразовательная школа №2**

<p>Рассмотрено: на заседании МО учителей начальных классов Руководитель МО: <u>Риффель С.Н.</u> Протокол № <u>2</u> от «<u>30</u>» <u>октября</u> 2018г.</p>	<p>Согласовано: Заместитель директора по УВР <u>Яковлева Е.Н.</u> «<u>30</u>» <u>октября</u> 2018г.</p>	<p>Утверждаю: Директор школы <u>Комарова А.Б.</u> Приказ № <u>134-02</u> от «<u>31</u>» <u>октября</u> 2018г.</p>
--	---	---

## Рабочая программа

Предметная область: русский язык и литературное чтение

Предмет: литературное чтение

Направленность: начальное общее образование

Класс: 3 «А», «Б», «В»

Составители: Пинигина О.Н., Фадиенко Е.В., Селивёрстова Л. А.

2018-2019 учебный год

## **Планируемые результаты изучения курса:**

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

№ п/п	Тема урока	Количе- ство часов	Дата
<b>1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>			
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	
<b>2. Самое великое на свете чудо (3ч.)</b>			
2	Знакомство с названием раздела. Рукописные книги древней Руси.	1	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
4	Урок-путешествие в прошлое. Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете» <b>Тест. Краеведение: Творчество писателей Тюменской области.</b>	1	
<b>3. Устное народное творчество (14ч.)</b>			
5	Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество. Русские народные песни.	1	
6	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	
7	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». <b>Тест.</b>	1	
10	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	
11	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	
12	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	
13	<b>Внеклассное чтение. Проверка техники чтения. Краеведение: "Сказки народов Крайнего Севера"</b>	1	
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	
16	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	1	
17	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1	
18	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». <b>Проверочная работа.</b>	1	
<b>4. Поэтическая тетрадь № 1 ( 11ч.)</b>			
19	Знакомство с названием раздела. Проект «Как научиться читать стихи» (статья Я.Смоленского)	1	
20	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1	
21	Ф.Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	
22	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над	1	

	жаркой нивой...»		
23	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: Стихи о природе Омутинских поэтов.</b>	<b>1</b>	
24	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1	
25	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	
26	И. З. Суриков «Детство»	1	
27	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1	
28	Путешествие в Литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1	
29	<b>Проверочная работа.</b>	<b>1</b>	
<b>5. Великие русские писатели (24ч.)</b>			
30	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»	<b>1</b>	
31	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	
32	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане... ».	1	
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане... ».	1	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане... ». <b>Тест.</b>	1	
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане... ». Рисунки И.Билибина к сказке.	1	
38	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1	
39	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: "Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича".</b>	<b>1</b>	
40	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	
41	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
42	И.А. Крылов « Ворона и лисица».	1	
43	М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1	
44	М.Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	
45	М.Лермонтов «Утёс», «Осень»	1	
46	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве.	1	
47	Л.Н. Толстой «Акула».	1	
48	<b>Проверка техники чтения</b>	<b>1</b>	

49	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	
50	Л.Н. Толстой «Лев и собачка». <b>Тест.</b>	1	
51	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1	
52	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1	
53	<b>Проверочная работа.</b>	<b>1</b>	
<b>6. Поэтическая тетрадь №2 (6ч.)</b>			
54	Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов « Славная осень!», « Не ветер бушует над бором...»	1	
55	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: "Сказы тюменского писателя Ермакова Ивана Михайловича".</b>	1	
56	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	
57	К.Д. Бальмонт « Золотое слово»	1	
58	И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги».	1	
59	Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 2» <b>Проверочная работа.</b>	1	
<b>7. Литературные сказки (8 ч)</b>			
60	Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка « Алёнушкины сказки»	<b>1</b>	
61	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	
62	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» <b>Тест</b>	1	
63	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	
64	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	
65	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	
66	Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки » <b>Проверочная работа</b>	1	
67	<b>Внеклассное чтение. Литературная викторина. Краеведение: "Творчество поэтов Омутинского района".</b>	<b>1</b>	
<b>8. Были - небылицы (10ч.)</b>			
68	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»	<b>1</b>	
69	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	
70	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	
71	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» <b>Тест</b>	1	
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	

73	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: Произведения К.Я. Лагунова для детей.</b>	<b>1</b>	
74	А.И. Куприн «Слон»	1	
75	А.И. Куприн «Слон» Составление плана пересказа.	1	
76	А.И. Куприн «Слон» Характеристика героев.	1	
77	Обобщающий урок по разделу «Были- небылицы» <b>Проверочная работа</b>	1	
<b>9. Поэтическая тетрадь №1 (7ч.)</b>			
78	Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	<b>1</b>	
79	С.Чёрный «Воробей». «Слон».	1	
80	А.А. Блок « Ветхая избушка»	1	
81	А.А. Блок « Сны» , « Ворона»	1	
82	С.А. Есенин « Черёмуха»	1	
83	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» <b>Проверочная работа.</b>	1	
84	<b>Проверка техники чтения. Внеклассное чтение.</b>	<b>1</b>	
<b>10. Люби живое ( 16 ч.)</b>			
85	Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина» (из воспоминаний)	<b>1</b>	
86	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1	
87	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	1	
88	В.И .Белов « Малька провинилась»	1	
89	В.И .Белов « Ещё раз про Мальку»	1	
90	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	1	
91	В.В. Бианки «Мышонок Пик» Составление плана пересказа.	1	
92	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: Рассказы и повести для детей В.П.Крапивина.</b>	<b>1</b>	
93	Б.С. Житков « Про обезьянку»	1	
94	Б.С. Житков « Про обезьянку» Составление плана пересказа.	1	
95	Б.С. Житков « Про обезьянку» Характеристика героев.	1	
96	В. Л..Дуров «Наша Жучка»	1	
97	В.П .Астафьев « Капалуха».	1	
98	В.Ю. Драгунский « Он живой и светится»	1	
99	Обобщающий урок по разделу «Люби живое» <b>Проверочная работа.</b>	1	
100	Урок-конференция «Земля-наш дом родной».	1	
<b>11. Поэтическая тетрадь №2 ( 8 ч.)</b>			
101	Знакомство с разделом. С.Я. Маршак « Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	<b>1</b>	
102	А.Л. Барто « Разлука»	1	
103	А.Л. Барто « В театре»	1	
104	С.В. Михалков « Если», «Рисунок»	1	
105	Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок»	1	



106	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» <b>Проверочная работа.</b>	1	
107	Проект: «Праздник поэзии»	1	
108	<b>Внеклассное чтениеКраеведение: Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области..</b>	<b>1</b>	
<b>12. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч.)</b>			
109	Знакомство с разделом. Б.В. Шергин « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1	
110	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	
111	А.П. Платонов «Цветок на земле» <b>Тест.</b>	1	
112	А.П. Платонов «Ещё мама»	1	
113	А.П. Платонов «Ещё мама»	1	
114	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	
115	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
116	Н.Н. Носов « Федина задача»	1	
117	Н.Н. Носов «Телефон»	1	
118	В.Ю. Драгунский « Друг детства»	1	
119	<b>Внеклассное чтение. Краеведение: Чтение книг о земляках-героях.</b>	<b>1</b>	
120	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» <b>Проверочная работа.</b>	1	
<b>13. По страницам детских журналов (8 ч.)</b>			
121	Знакомство с разделом. Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	<b>1</b>	
122	Ю.И. Ермолаев « Проговорился»	1	
123	Ю.И. Ермолаев « Воспитатели»	1	
124	Г.Б. Остер « Вредные советы»	1	
125	Г.Б. Остер « Как получаются легенды»	1	
126	Р. Сеф « Весёлые стихи»	1	
127	<b>Внеклассное чтение. По страницам журналов для детей. «Мурзилка» и «Веселые картинки»</b>	<b>1</b>	
128	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» <b>Проверочная работа.</b>	1	
<b>14. Зарубежная литература ( 8ч.)</b>			
129	Знакомство с разделом Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	<b>1</b>	
130	Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	1	
131	<b>Итоговая диагностическая работа. Проверка техники чтения.</b>	<b>1</b>	
132	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	1	
133	Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок»	1	
134	<b>Внеклассное чтение. Знакомство творчеством Братьев</b>	<b>1</b>	

	Гримм		
135	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература» <b>Проверочная работа.</b>	1	
136	Брейн-ринг. (обобщающий урок за курс 3-го класса).	1	