

Ситниковская СОШ филиал МАОУ Омутинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено на заседании  
ШМО классных руководителей  
Рифель /С.Н.Рифель/  
Протокол № 14  
от 27.05.19г

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
Гетало /С.И. Гетало/  
от 28.05.19г.



Утверждено:  
Директор  
А.Б. Комарова / А.Б.Комарова/  
приказ №80/2-од  
от 29.05.19г.

## Рабочая программа

Кружка «Книжкино царство»  
1-2 класс  
в рамках внеурочной деятельности  
Направление: Предметное

Составитель:  
Учитель начальных классов Ушакова М.В.

с. Ситниково, 2019

### **Цель программы:**

Формирование школьников как квалифицированных читателей, формирование интереса к книгам и чтению, формирование умения работы с любыми типами информации и видами литературы, расширение читательского кругозора, развитие у учащихся эстетического восприятия, воображения, внимания, мышления, способствующих успешному формированию гармоничной личности младшего школьника.

### **Задачи :**

- расширение знаний о литературных произведениях;
- развитие интереса к художественной книге;
- развитие навыков глубокого понимания смысла художественного произведения и самостоятельного выбора книг для чтения;
- ознакомление с творчеством современных авторов;
- формирование информационной культуры личности учащихся
- воспитание бережного отношения к книге;
- формирование навыка чтения;
- развитие эмоционально – чувственной сферы;
- развитие устной речи, навыков общения;
- формирование активной жизненной позиции, культуры поведения.

## **1. Планируемые РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как плохие или хорошие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям, к их поступкам.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией;
- работать по предложенному плану.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### ***Учащиеся смогут:***

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- участвовать в беседе о прочитанной книге;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли;
- соблюдать правила общения.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск ответов на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- высказываться в устной форме;

- анализировать текст, выделять главное;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения о прочитанном;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы;
- ориентироваться в книге;
- подробно или выборочно пересказывать тексты.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- ✓ Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, сформировать познавательные интересы;
- ✓ Расширить знания и представления о детской литературе;
- ✓ Познакомиться с биографией и творчеством детских писателей, российских и зарубежных;
- ✓ Совершенствовать умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли;
- ✓ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✓ Сформировать систему универсальных учебных действий;
- ✓ Сформировать навыки работы с информацией.

## **ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ.**

- Викторины;
- Кроссворды;
- Работа в парах, малых группах;
- Коллективные игры и праздники.

На изучение курса «Книжкино царство» в начальной школе выделяется во 1- 2 классах по 34 часов (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

## **II. Содержание программы.**

|  |  |    |    |  |
|--|--|----|----|--|
|  | Веселые<br>человечки на<br>страницах<br>книг. (Книги<br>русских<br>авторов). | 20 | 20 | Знакомство с биографией и творчеством русских писателей;<br>чтение произведений;<br>пересказ;<br>восприятие произведений на слух;<br>просмотр мультфильмов;<br>умение отвечать на вопросы по прочитанному. |
|--|--|----|----|--|

|  |    |    |  |
|--|----|----|--|
| Хоббит, Муми и другие.<br>(Книги зарубежных авторов) | 14 | 14 | Знакомство с биографией и творчеством зарубежных писателей; чтение произведений;<br>пересказ;<br>восприятие произведений на слух;<br>просмотр мультфильмов;<br>умение отвечать на вопросы по прочитанному;<br>рисование иллюстраций к произведениям. |
| ИТОГО  | 34 | 34 |  |

Выполнение программы способствует расширению читательского пространства, реализации индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Каждое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребенка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ, беседа с детьми, рассказы детей, чтение, слушание, так и практические виды занятий –рисование, ролевые игры, инсценировки, презентации.

Содержание программы «Книжкино царство» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего произведения устного народного творчества своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран, знающего современную детскую литературу и литературу родного края. Данная

программа включает основной минимум библиотечно-информационных знаний. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из ее аппарата, так и из других изданий.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Книжкино царство» включает в себя игровые занятия с загадками, викторинами, встречами со сказочными героями, просмотры мультфильмов и художественных фильмов.

Прослушивание и чтение русских народных сказок: «Теремок», «Хаврошечка», «Волшебное кольцо»; сказок разных народов: киргизские сказки, китайские сказки, чукотские сказки, беларусские сказки, английские сказки.

Знакомство с авторскими произведениями К.И.Чуковского, В.И.Даля, С.Т.Аксакова, В.П.Катаева, В.М.Гаршина, А.Погорельского, В.Ф.Одоевского, П. Бажова, П.П.Ершова, Е Шварца, В.Драгунского, Н.Носова, Л. Гераскиной, А.Толстого, Т.Александровой, А.Усачева и др.

Прослушивание, чтение, пересказ произведений зарубежных писателей: Ш.Перро, Г.Х.Андерсена, братьев Гримм, А.Линдгрен, Р.Толкиена, Дж.Родари, А.Милна, О. Пройслера и др.

Знакомство с творчеством писателей-природоведов: Е.Чарушина, Н.Сладкова, К.Паустовского, Г.Скребицкого, С.Сахарнова, М.Пришвина, В.Бианки, В.Чаплиной, Ю.Акимовича и др.

Знакомство с творчеством писателей Южного Урала: М.Придворова, Я.Грантса, Е.Ранневой, Е.Сыч, С.Школьниковой, Н.Пикулевой, А.Горской, Н.Шилова и др.

Приобщение к научной, художественной, справочной и энциклопедической литературе, укрепление интереса к познанию окружающего мира через чтение литературы.

### Тематическое планирование

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 1.  | Мои любимые книги. Игра-викторина.   | расширение знаний о литературных произведениях;<br>- развитие интереса к художественной книге; |
| 2.  | «Скажите, как его зовут?!»<br>Творчество А.Толстого                          | расширение знаний о литературных произведениях;  |
| 3.  | «В гостях у домовёнка Кузьки».<br>Творчество Т.Александровой                 | развитие интереса к художественной книге;  |
| 4.  | «По дороге из жёлтого кирпича».<br>Творчество А.Волкова                      | расширение знаний о литературных произведениях;  |
| 5.  | «По дороге из жёлтого кирпича».<br>Творчество А.Волкова                      | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |
| 6.  | «Весёлые человечки на страницах книг». Творчество Ю. Дружкова, В. Постникова | развитие интереса к художественной книге;  |
| 7.  | «Весёлые человечки на страницах книг». Творчество Ю. Дружкова, В. Постникова | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |
| 8.  | «Весёлые человечки на страницах книг». Творчество Ю. Дружкова, В. Постникова | развитие интереса к художественной книге;  |
| 9.  | «Гарантийные человечки»<br>Эдуарда Успенского.                               | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |
| 10. | «Гарантийные человечки»<br>Эдуарда Успенского.                               | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 11. | «Следствие ведут Колобки». Творчество Э. Успенского.        | ознакомление с творчеством современных авторов;              |
| 12. | «Коротышки из Цветочного города». Творчество Николая Носова | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |
| 13. | «Коротышки из Цветочного города». Творчество Николая Носова | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |
| 14. | «Аля, Кляксич и другие». Творчество И. Токмаковой.          | расширение знаний о литературных произведениях;              |
| 15. | «Сказки о Хоме и Суслике». Творчество А. Иванова.           | развитие интереса к художественной книге;                    |
| 16. | «Приключения Мурзилки» Творчество Б. Карлова                | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |
| 17. | «Скоро, скоро Новый год!». Сказочная игра.                  | формирование активной жизненной позиции, культуры поведения. |
| 18. | «Приключения луковицы». Творчество Дж. Родари.              | развитие интереса к художественной книге;                    |
| 19. | «Приключения луковицы». Творчество Дж. Родари.              | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |
| 20. | «Деревянный мальчишка». Творчество К.Коллоди.               | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |
| 21. | «Карлсон, который живет на крыше». Творчество А.Линдгрен.   | расширение знаний о литературных произведениях;              |
| 22. | «Карлсон, который живет на крыше». Творчество А.Линдгрен.   | развитие интереса к художественной книге;                    |
| 23. | Мои любимые книги. Игра-викторина.                          | развитие интереса к художественной книге;                    |
| 24. | «Путешествие туда и обратно». Творчество Р.Толкиена.        | Развитие навыка чтения, развитие устной речи                 |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 25. | «Путешествие туда и обратно». Творчество Р.Толкиена. | развитие интереса к художественной книге;  |
| 26. | «Волшебник страны Оз». Творчество Ф.Баума.           | расширение знаний о литературных произведениях;- развитие интереса к художественной книге;     |
| 27. | «Волшебник страны Оз». Творчество Ф.Баума.           | развитие интереса к художественной книге;  |
| 28. | «Приключения Муми-тролей». Творчество Т.Янссон.      | расширение знаний о литературных произведениях;<br>- развитие интереса к художественной книге; |
| 29. | «Приключения Муми-тролей». Творчество Т.Янссон.      | развитие интереса к художественной книге;  |
| 30. | Маленькие герои О.Пройслера.                         | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |
| 31. | Маленькие герои О.Пройслера.                         | развитие интереса к художественной книге;  |
| 32. | Маленькие герои О.Пройслера.                         | Развитие навыка чтения, развитие устной речи   |
| 33. | «Все,все,все» А.Милна.                               | формирование активной жизненной позиции, культуры поведения.                                   |
| 34. | Сказочные человечки на страницах книг.               | расширение знаний о литературных произведениях;<br>- развитие интереса к художественной книге; |