

**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Петелинская средняя общеобразовательная школа «Хохловская СОШ»**

СОГЛАСОВАНА

на заседании
методического совета
Протокол № __1__
от «_30_»_августа_ 2019г.

СОГЛАСОВАНА

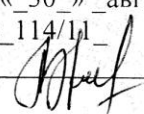
заместителем директора
по УВР



Кошикова Н.И.

УТВЕРЖДЕНА

приказом
от «_30_»_августа_2019 г.
№_114/11_



Н.Ю.Вахрушев

Рабочая программа

по литературному чтению

класс 3

на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Мясоедова Нина Павловна, учитель начальных классов
Квалификационная категория первая

Год составления, 2019 г.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

- ☐ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- ☐ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ☐ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ☐ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ☐ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- ☐ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- ☐ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ☐ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ☐ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- ☐ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- ☐ самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- ☐ составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- ☐ работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- ☐ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- ☐ вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- ☐ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- ☐ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- ☐ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель);
- ☐ пользоваться словарями, справочниками;
- ☐ осуществлять анализ и синтез;
- ☐ устанавливать причинно-следственные связи;
- ☐ строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- ☐ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- ☐ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- ☐ владеть монологической и диалогической формами речи.
- ☐ высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ☐ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым

корректировать свою точку зрения;

☐ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметные

☐ понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

☐ осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

☐ понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

☐ достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, на учебно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

☐ способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование.

Учащийся научится:

☐ читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);

☐ читать наизусть шесть-семь стихотворений и два-три отрывка из прозы;

☐ определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;

☐ пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;

☐ самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;

☐ работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;

☐ отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;

☐ пользоваться справочной литературой.

Учащийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения разных жанров из круга чтения;

- понимать главную мысль;

- изучать произведения одного и того же жанра или несколько произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев);

☐ сравнивать героев разных произведений, анализировать их поступки, выделять детали для характеристики;

☐ определять время и место событий, выделять описания пейзажа и портрета героя;

выявлять авторскую позицию и формировать свое отношение к произведению и героям.

Чтение.

Учащийся научится:

Читать вслух и молча (про себя) небольшие произведения или главы из произведений целыми словами;

Учащийся получит возможность научиться:

читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста, интонационный рисунок.

Работа с текстом

- осознавать последовательность и смысл событий;
- вычленять главную мысль текста;
- определять поступки героев и их мотивы; сопоставлять и оценивать поступки персонажей;
- находить в произведении слова и выражения, характеризующие героев и события;
- выявлять авторскую позицию и свое отношение к событиям и персонажам;
- работать со структурой текста: начало, развитие, концовка;
- делить текст на части и озаглавливать их: составлять план текста под руководством учителя;
- пересказывать содержание текста (подробно и кратко) по готовому плану;
- самостоятельно выполнять задания к тексту.

Круг чтения

- читать произведения устного народного творчества русского народа и других народов;
- стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей; -художественные и научно-популярные рассказы и очерки;
- понимать тему чтения: произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни;
- о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т.д.);
- анализировать более сложные по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой);
- понимать замедленность действия народной сказки за счет повторов, включения песенок и прибауток; анализировать наличие волшебных превращений; приводить примеры присказки, зачинов и их вариантов, особых концовок;
- осознавать идею победы добра над злом, правды над кривдой, реальность и нереальность событий, положительных и отрицательных героев народной сказки;
- понимать особенности изображения персонажей былины (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы;
- анализировать и кратко характеризовать особенности литературной (авторской) сказки, сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство;
- особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания;
- приводить примеры художественных рассказов и давать характеристику их особенностей: изображение явлений и героев;
- наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений;
- понимать особенности жанра рассказа-описания (научно-художественного рассказа) как промежуточного жанра между художественными и научно-популярными рассказами: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации;
- пользоваться справочной литературой: словарями, детскими энциклопедиями, книгами, справочниками.

Библиографическая культура.

Книга учебная, художественная, справочная. Типы книг. Самостоятельное пользование словарями. Работа с текстами художественного произведения. Понимание заглавия, его соотношение с содержанием. Понимание нравственного содержания прочитанного. Характеристика героев произведения. Освоение разных видов

пересказа. Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.
Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога, как вида речи. Особенности диалогического общения. Работа над пополнением словарного запаса.

Письмо.

Нормы письменной речи.

Литературоведческая пропедевтика

-ориентироваться в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение;

-перечислять литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль;

-объяснять, что такое присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное); приводить примеры героев (персонажей): находить в тексте портрет героя, пейзаж;

-перечислять основные признаки стихотворения: рифма, строка, строфа; называть средства выразительности логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

-развивать интерес к художественному слову,

-сочинять (по аналогии с произведениями фольклора), загадки, потешки, небылицы, сказки, забавные истории с героями изученных произведений;

-«дописывать», «досказывать» известные сюжеты;

-принимать участие в коллективной творческой работе изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, сказочный дом и т. д.

-участвовать в литературных играх, конкурсах, утренниках, уроках – отчетах.

Чтение: работа с информацией

-пользоваться информацией о книге, произведении, авторе произведения или книги; получать информацию с опорой на аппарат книги (титuleльный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»)

-пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах;

-оформлять информацию в виде моделей, схем, таблиц: использовать готовые таблицы с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

II. Содержание учебного предмета

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение.

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т.д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логических и др.), соответствующих смыслу

текста.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Предусматривается ознакомление ребёнка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 7–8 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых» картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Общее содержание обучения литературному чтению представлено в программе следующими разделами:

Устное народное творчество. Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь- семилетка», « Царевич Нехитер- Немудрен»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула»).

Басни. Эзоп «Лисица и виноград»; И.А.Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С. Пушкина « У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи (« Ветер север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г.Паустовский « Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов. Ф.И. Тютчев, А.Майков, А.А.Фет, И.С. Никитин, И.З. Суриков, С.Д.Дрожжин

Произведения Л.Н.Толстого « Два брата», « Белка и Волк», « Лебеди», «Прыжок», « Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А.Некрасова « Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), « Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый ядреный...»,; К.Н. Чуковский « Мужичок с ноготок», « О стихах Н.А.Некрасова».

Произведения А.П. Чехова. Рассказы « Степь», «Ванька», Н.С. Шер «О рассказах А.П.Чехова».

Произведения Д.Н.Мамина- Сибиряка « Умнее всех», «Приёмыш».

Произведение А.И.Куприна « Синяя звезда », « Барбос и Жулька».

Произведения С.А.Есенина « Стихи о родине» (отрывок), « Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», « Стихи о березе» (отрывки), «Береза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г. Паустовского « Стальное колечко», «Кот-ворюга», « Какие бывают дожди»

Произведения С.Я.Маршака « Урок родного языка», «Ландыш»; В.Субботин «С Маршаком».

Рассказы Л.Пантिलеева « Честное слово», «Камилл и учитель». **Произведения А.П.Гайдара** « Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда»(отрывок); С.В. Михалков « Аркадий Гайдар». К.Г.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М.Пришвина « Моя Родина», « Выходка», «Жаркий час»; В. Чалмаев « Воспоминание о М.М.Пришвине».

Произведения зарубежных писателей Ш.Перро « Подарки фей»; Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре»; Дж. Лондон « Волк»; Э. Сетон-Томпсон « Чинк» (в сокращении).

III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Устное народное творчество	
1.	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2.	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы. ИКТ	1
3.	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	1
4.	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	1
5.	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. ИКТ	1
6.	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1
7.	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
8.	. Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
9.	.Слушание и работа с детскими книгами.	1

10.	Русские народные сказки	1
11.	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора (р.к. Игры наших бабушек)	1
12.	Урок-обобщение по разделу. «Проверьте себя».	1
13.	Былины.	1
14.	Былины.	1
15.	«Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1
16.	Слушание и работа с детскими книгами. Былины.	1
	Басни	
17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград»; <i>И.А. Крылов.</i> «Лиса и виноград».	1
18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Эзоп.</i> «Ворон и Лисица».	1
19	<i>И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	1
20	Слушание и работа с детской книгой. Басни разных баснописцев.	1
21	Урок-обобщение по разделу. «Проверьте себя».	1
	Произведения А.С.Пушкина	
22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1
23	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «Бой Руслана с головой».	1
24-26	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	3
27	Слушание и работа с детской книгой. Сказки А.С.Пушкина <i>К.Г. Паустовский.</i> «Сказки Пушкина».	1
28	А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер».	1
29	А.С. Пушкин. «Няне».	1
30	Слушание и работа с детской книгой. Стихотворения А.С.Пушкина.	1
31	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Стихи русских поэтов	
32	Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1

33	А.Н. Майков. «Осень».	1
34	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	1
35	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. (р.к. Стихи поэтов Тюменской области)	1
36	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя») (р.к. Стихи творческих людей с. Хохлово)	1
	Произведения Л.Н.Толстого	
37-38	«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	2
39-40	Слушание и работа с детскими книгами. Произведения Л.Н. Толстого.	2
41-42	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	2
43	Дополнительное чтение. «Лев и собачка».	1
44-45	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	2
46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого	1
47	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения Н.А.Некрасова	
48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). К.И.Чуковский «Мужичок с ноготок» (р.к. «С надеждой быть России полезным...» Произведения Васильева Анатолия Ивановича о пребывании декабристов в Тюменском крае)	1
49	Слушание и работа с детской книгой. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении).	1
50	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...».	1
51	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...».	1
52	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
53	Слушание и работа с детской книгой. К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова».	1
54	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения А.П.Чехова	
55	Повесть «Степь» (отрывок); <i>И.С. Тургенев</i> . «Лес и степь».	1
56	<i>А.П. Чехов</i> . «Белолобый».	1
57	А.П. Чехов. «Ванька».	1
58	А.П. Чехов. «Ванька». <i>Н.С. Шер</i> . «О рассказах А.П. Чехова».	1

59	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных.	1
60	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Сказки зарубежных писателей	
61	Ш. Перро. «Подарки феи».	1
62	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре».	1
63	Ц. Топелиус «Зимняя сказка».	1
64	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников.	1
65	Урок-утренник «В мире сказок».	1
	Стихи русских поэтов	
66	И.С. Никитин. «Русь». Твоя малая родина.	1
67	И.С. Никитин. «Утро».	1
68	И.З. Суриков. «Детство».	1
69	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов.	1
70	С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».	1
71	Слушание и работа с детскими книгами. Ф.Н. Глинка. «Москва».	1
72	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	
74-75	Рассказ «Приёмыш».	3
76	Сказка «Умнее всех».	1
77	Слушание и работа с детской книгой. Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	1
78	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко» (окончание).	1
79	Проверь себя.	1
	Произведения А.И. Куприна	
80-81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	2
82-83	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	2
84	Слушание и работа с детскими книгами о животных.	1
85	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» «Проверьте себя».	1

	Стихи С.А.Есенина	
86	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	1
87	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	1
88	Стихи С.А. Есенина. «Берёза».	1
89	Стихи о берёзе (отрывки). (р.к. Берёзовая роща с. Хохлово)	1
90	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1
91	Урок-обобщение по разделу	1
92	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения К.Г.Паустовского	
96	Сказка «Стальное колечко».	3
97	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1
98	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1
99	Дополнительное чтение. «Заячьи лапы».	1
100-101	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского.	2
102-103	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	2
104	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. И.С. Тургенев. «Воробей» (р.к. Птицы родного края).	1
105	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
106	«Моя любимая книга».	1
	Произведения С.Я Маршака	
107	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
108	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	1
109	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1
110	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»;	1
	Произведения Л.Пантелеева	
111-112	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	2
113-114	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	2

115	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая».	1
116	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения А.П.Гайдара	
117	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1
118-119	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	2
120	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».	1
121	Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение. С.В. Михалков. «Ошибка».	1
122	Слушание книг о детях и работа с ними. Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».	1
	Произведения М.М.Пришвина	
123	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1
124	Произведения М.М. Пришвина о животных. Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след».	1
125	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскачка».	1
126	В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1
127	Слушание и работа с детскими книгами о природе. Дополнительное чтение. В.В. Бианки. «По следам».	1
128	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
	Произведения зарубежных писателей	
129-130	Дж. Лондон. «Волк».	2
131-132	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	2
133	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	1
134	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
135	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	1
136	«Летнее чтение».	1
	Итого:	136

