

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Петелинская средняя общеобразовательная школа

ул. Ленина, д. 25, с. Петелино, Ялуторовский район, Тюменская область, 627047 тел./факс 95-168
ИНН/КПП 7228001043/720701001 ОГРН 1027201463728chkolapetelino@mail.ru

ПРИНЯТА

на заседании
педагогического совета
Протокол № 1_
от «31» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНА

заместителем директора по
УВР

Н.И.Кошикова

УТВЕРЖДЕНА

приказом
от «31» августа 2020 г.
№ 80-ОД

Н.Ю.Вахрушева

Рабочая программа

Внеурочной деятельности

Колесо истории

6 класс

На 2020-2021 учебный год

Составитель рабочей программы

Лебедева Евгения Андреевна, учитель истории и обществознания

Год разработки 2020

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Рабочая программа кружка «Колесо истории» составлена с опорой на содержание курса истории в 6 классе в рамках ФГОС II поколения основного общего образования. Круг изучаемых вопросов соответствует Примерной программе. Кроме того предполагается углубление изучаемых вопросов в соответствии с возрастными особенностями обучаемых.

Нормативно-правовая база: рабочая программа кружка «Колесо истории» составлена на основе:

- ФГОС II поколения для основной школы;
- примерной основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, подготовленной институтом стратегических исследований в образовании РАО (научные руководители — член-корреспондент РАО А. М. Кондаков, академик РАО Л. П. Кезина, составитель Е. С. Савинов – М.: Просвещение, 2011;
- в соответствии с Положением МБОУ СОШ №31 «Об организации внеурочной деятельности обучающихся в классах, работающих в условиях ФГОС», приказ №235 от 02.09.2013 года.
- программы «Российская и всеобщая история. 5 – 9 классы» образовательной системы «Школа – 2100» (авторы Д.Д. Данилов, А.В. Кузнецов, Д.В. Лисейцев), рекомендованной Министерством образования и науки РФ;
- учебники данной линии выпускаются издательством «Баласс»;
- программы О.Н. Журавлевой, Т.П. Андреевской, Н.Н. Лазуковой «История с древнейших времен до наших дней. Программа. 5-11 классы» под ред. Власенко В.И. – М. : Вентана-Граф, 2008, допущенной Министерством образования и науки РФ; учебники данной линии выпускаются издательством «Вентана-Граф»;

Назначение программы: В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программы развития и формирования универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение

ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, коммуникативных качеств личности.

Актуальность программы в том, что общество нуждается в необходимости:

- воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава; -формировании соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентации на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразии индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося.

Возрастная группа детей -11-12 лет. Программа кружка предусматривает занятия с детьми 6-го класса один раз в неделю, рассчитанная на 3 часа в год. Продолжительность занятия 1 час.

Рабочая программа кружка «Колесо истории» содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цель:

Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Задачи:

- углубление знаний, первоначально полученных на уроках истории;
- знакомство с начальной историей человечества (история первобытного общества и история древнего мира) посредством выполнения различных практических заданий, что предполагает более основательное постижение изучаемых вопросов;
- воспитание уважения к деяниям людей, жившим в эпоху формирования первых цивилизаций, достижениями которых мы пользуемся до сих пор;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений;
- использование воспитательного потенциала истории древних обществ для формирования мировоззрения молодого гражданина, способного жить в мире с представителями других народов в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе;
- формирование у молодого поколения ориентиров этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- воспитание коммуникативных навыков при подготовке и проведении практических занятий и исторических мероприятий кружка; -формирование исторического мышления;

- развитие гуманитарной культуры обучаемых, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры, воспитание уважения к истории, культуре, традициям своего и других народов, стремление сохранить и приумножить культурное достояние своей страны и всего человечества.

Формы и методы работы: - Театральные постановки, встречи, диспут, игра, проект, „круглый стол, коллективно-творческое дело, журнал, экскурсия.

- Формы контроля: Анализ, анкетирование, проектная деятельность.

1. Планируемые результаты обучения:

Предполагается, что результатом изучения истории в рамках кружка «Юный историк» в 5 классе станет дальнейшее развитие социально-адаптивных, познавательных, информационно-технологических и коммуникативных компетентностей.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;
- готовность воссоздать на основе исторических источников, материалов учебника, художественных произведений образ мысли, переживания, настроения людей, различные мнения и взгляды на историческую ситуацию;
- умения находить свой оригинальный способ решения, опираясь на имеющиеся знания, умения, интуицию;
- умения в творческой форме передать свои впечатления по теме работы в форме сочинения-рассуждения, эссе;
- умения видеть спорность рассматриваемого вопроса, выдвигать альтернативные суждения, аргументировать собственную точку зрения.

Критерии оценки предметных умений и компетентностей:

- ✓ Правильное выделение актуальных проблем периода, понимание их сути; умение определить социальную и политическую позицию автора и исторически достоверно воссоздать его отношение к проблемам;
- ✓ Определение исторической значимости, последствий; противоречивый характер развития исторических явлений; понимание ключевых понятий задания; использование конкретных примеров рассматриваемого периода;
- ✓ Понимание сути темы, логичность и самостоятельность рассуждений, умение подтвердить высказанное суждение фактами, свидетельствами источников; правильное использование понятийного аппарата; отсутствие искажений информации; оригинальность идей автора;
- ✓ Отсутствие исторических ошибок и противоречий в рассуждениях; убедительность аргументов; умелое использование различных источников; наличие полемических умений (умения задавать вопросы и находить контрдоводы).

2.Содержание курса внеурочной деятельности «Колесо истории»

Тема 1. Переход народов Европы к цивилизации – 2 ч

Кельты, германцы, славяне и другие народы при переходе к цивилизации. Народный быт и культура. Скандинавская, германская, славянская мифологии: общее и различное.

Тема 2. Христианское вероучение и его влияние на формирование европейских народов – 2 ч

Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин.

Иоанн Златоуст. Просветители славян – Кирилл и Мефодий. Тема 3. Норманны – 1 ч

Норманнские завоевания в Европе. Роль норманнов в российской истории.

Тема 4. Византия – экономический и культурный центр – 1 ч Великая Византия и её влияние на окружающий мир. Крестовые походы и ослабление

Византии.

Тема 5. Крестовые походы – 1 ч

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове.

Тема 6. Арабы и распространение новой религии – 1 ч

Арабские племена и возникновение ислама. Особенности арабской культуры

Тема 7. Жизнь людей в средневековье – 3 ч

«Те, кто воюют» (сеньоры и вассалы, европейское рыцарство: образ жизни и правила). «Те, кто молятся» (духовенство). «Те, кто пашут» (жизнь третьего сословия: крестьян, ремесленников, купечества).

Тема 8. Короли и герои (Люди, вошедшие в историю в период Столетней войны) – 2 ч

Французские и английские короли эпохи Столетней войны. Жанна д'Арк. Карл Смелый. Уот Тайлер и др.

Тема 9. Культурное наследие Средневековья – 4 ч

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве. Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

Тема 10. Исторический спектакль – игра. Западная Европа в Средние века - 2 ч

«Спектакль – игра» как совместный проект детского и родительского коллектива кружка «Юный историк».

Тема 11. Культурные достижения Древнерусского государства – 3 ч

Вопрос о соотношении христианства и язычества в древнерусской культуре: фольклор (былины), влияние Византии (православная литература и идеи, кириллица, правила изобразительного искусства). Письменность: летописи, «Повесть временных лет» Нестора. Живопись (иконы, мозаики, фрески) и зодчество (София Киевская и София Новгородская).

Тема 12. Герои русского средневековья – 2 ч

Герои былинные и подлинные. Александр Невский. Святой старец Сергий Радонежский

Тема 13. Великие творения великих мастеров – 2 ч

Упадок русской культуры после монгольского завоевания. Завершение христианизации. Возрождение русской культуры в XIV–XV веках: памятники литературы времен борьбы с Ордой, каменное зодчество, идеи творчества Феофана Грека и Андрея Рублева (икона «Троица»).

Тема 14. Новое государство – новый Кремль, как символ величия – 4 ч

Противостояние Руси и Орды: распри в Московском княжестве, распад Золотой Орды (с 1420-х годов) и образование самостоятельных татарских ханств – Крымского, Казанского и т.д.

Иван III (1462–1505): черты личности и значение правления для судьбы страны. Свержение золотоордынского ига: 1480 г. – Стояние на реке Угре. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: причины, значение присоединения Новгорода (1478 г.), завершение процесса при Василии III.

Вопрос о месте России среди средневековых цивилизаций Востока и Запада. Становление органов власти и государственных порядков Российского государства: Судебник 1497 года, власть государя, Боярская дума, зарождение приказов.

Тема 15. Исторический спектакль – игра. Русь - Россия в Средние века - 4 ч

«Спектакль – игра» как совместный проект детского и родительского коллектива кружка «Юный историк».

Тема 16. Круглый стол. Чьё творчество было самым успешным (рефлексия) – 1 ч

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Кельты, германцы, славяне – переход к цивилизации	1	1	
2	Народный быт и культура	1		1
3.	Христианское вероучение и его влияние на формирование европейских народов	1	1	
4.	Просветитель славян – Кирилл и Мефодий.	1		1
5.	Норманны	1	-	1
6.	Византия – экономический и культурный центр	1	-	1
7.	Крестовые походы	1	-	1
8.	Арабы и распространение новой религии	1	-	1
9.	Жизнь людей в средневековье «Те, кто молятся»	1	1	
10.	Жизнь людей в средневековье «Те, кто пахут»	1	1	
11.	Жизнь людей в средневековье «Те, кто воюет»	1		1
12.	Короли и герои	1	1	
13.	Культурное наследие Средневековья	1		1
14.	Герои английского и французского народа Уот Тайлер	1	1	
15.	Культурное наследие Средневековья	1	1	
16.	Культурное наследие Средневековья	1		1
17.	Культурное наследие Средневековья	1		1
18.	Исторический спектакль–игра. Западная Европа в Средние века	1	1	
19.	Исторический спектакль–игра. Западная Европа в Средние века	1		1
20.	Культурные достижения Древнерусского государства	1	1	
21.	Культурные достижения Древнерусского государства	1	1	
22.	Культурные достижения Древнерусского государства	1		1
23.	Герои русского средневековья	1	1	
24.	Герои русского средневековья	1		1
25.	Великие творения великих мастеров	1	1	
26.	Великие творения великих мастеров	1		1
27.	Новое государство – новый Кремль, как символ величия	1	1	
28.	Новое государство – новый Кремль, как символ величия	1	1	
29.	Новое государство – новый Кремль, как символ величия	1		1
30.	Новое государство – новый Кремль, как	1		1

	символ величия			
31.	Исторический спектакль – игра. Русь - Россия в Средние века	1	1	
32.	Исторический спектакль – игра. Русь - Россия в Средние века	1	1	
33.	Исторический спектакль – игра. Русь - Россия в Средние века	1	1	
34.	Круглый стол. Чьё творчество было самым успешным (рефлексия).	1		1
	Итого:	35	17	18

