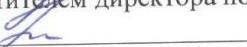


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

**СОГЛАСОВАНА**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2019г.

**СОГЛАСОВАНА**  
заместителем директора по УВР  
  
Н.И.Кошикова

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом  
от «30» августа 2019 г.  
№ 114/11 - ОД



**Рабочая программа**  
по английскому языку  
основного общего образования  
класс 8  
на 2019 – 2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Петрова Р.Р.  
учитель английского языка  
Квалификационная категория: первая

Год составления 2019

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение. Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

#### *Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### **Аудирование**

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимися языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

### **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

## **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в ловах и фразах, ритмико- интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

## **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- правильно писать изученные слова.
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

## **Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

### **аффиксация:**

глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);

существительных –sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), - ment (environment), -ity (possibility), - ness (kindness), - ship (friendship), -ist (optimist), - ing (meeting);

прилагательные un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, - ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;

наречий –ly;

числительные - teen, -ty, -th;

### **словосложение:**

существительное + существительное;

прилагательное + прилагательное;

прилагательное+ существительное;

3) конверсия:

образование существительных от неопределенной формы глагола;  
образование существительных от прилагательных.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

Результаты освоения учебного предмета к концу 8 класса:

#### **- личностные**

У обучающегося будут сформированы:

- мотивация изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- коммуникативная компетенция в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- такие качества, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- общекультурная и этническая идентичность как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- креативно мыслить, проявлять инициативу, находчивость;
- быть патриотом своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам;
- вступить в диалог с представителями других культур.

#### **- метапредметные**

У обучающегося будут сформированы:

- умение планировать своё речевое и неречевое поведение;
- коммуникативная компетенция, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умениеrationально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с намеченным планом;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**- предметные результаты**

**A. В коммуникативной сфере**

Речевая компетенция

(овладение видами речевой деятельности): **в области говорения:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явлений, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышенному, давать краткую характеристику персонажей;

**в области аудирования:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные pragmatische аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

**в области чтения:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

**в области письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция

(владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (вида-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция:**

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингво-страноведческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д. В сфере физической деятельности:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 2. Содержание учебного предмета

### **Unit 1. Who am I?**

Сопоставление глаголов в *Present Simple Tense* и *Present Continuous Tense* в действительном залоге в изъявительном наклонении. Глаголы действия и глаголы состояния. Прилагательные, используемые для описания характера человека. *Echo questions*. Наречия и наречные выражения для обозначения времени и образа действия. Реплики для выражения интереса

### **Unit 2. Globetrotter!**

Сопоставление конструкции *going to do sth* и глаголов в *Present Continuous Tense* (намерения и планы на будущее). Сопоставление специального вопроса (*wh-*) *questions* и вопросительных предложений с косвенной речью (*Could you tell me ...*). Предлоги. Официальные письма: структура, стиль, лексика

### **Unit 3. Growing up**

Сопоставление конструкции *used to* и глаголов в *Past Simple Tense* в действительном залоге в изъявительном наклонении. Наречные выражения времени с глаголами в *Past Simple Tense*. Правописание и произношение глаголов в *Past Simple Tense*. Прилагательные на *-ed/-*

*ing (bored/boring).*

Конструкции для запроса разрешения (*Do you mind if I ...? Can I ...?*) и ответа на вопрос (*No, I don't mind. Yes, I do. Yes, of course. Sure, no problem. Sorry, you can't. I'm afraid not*)

#### **Unit 4. Inspiration**

Сопоставление глаголов в *Past Continuous Tense* и *Past Simple Tense*. Фразовые глаголы. Конструкции для описания чувств и эмоций (*I felt surprised/pleased*). Конструкции и наречия для обозначения времени и порядка следования событий в прошлом (*It was in 1995. It happened three years ago. I was three years old ...*). Слова-связки *eventually, after that, finally, then, next, later*

#### **Unit 5. No place like home**

Предложения со сравнительными союзами *too/not ... enough/not as ... (as)/... than*. Конструкции *I would like to have ... , It might be ...*. Наречные выражения для обозначения места *in the background/middle/foreground, at the bottom/top, on the right/left*. Конструкция *it looks + прилагательное (The picture looks very friendly)*. *Perhaps* для выражения предположения. Прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Словообразование прилагательных. Относительные местоимения. Артикли

#### **Unit 6. Eat up!**

Ударение в словах. Конструкции, используемые для выражения жалоб и просьб. Наречия, употребляемые с качественными прилагательными.

Выражения, обозначающие неопределённое количество (*any, much, many, some, a lot of, a few, a little*), с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными

#### **Unit 7. Look to the future**

Сопоставление конструкции *going to* и глаголов в *Future Simple Tense* для выражения будущего времени. Наречия, выражающие возможность действия с глаголами *may, might* и *will*. Придаточные условные (*Conditional I*). Согласование времён в сложном предложении. Лексическая сочетаемость слов (*verb-noun collocations*)

#### **Unit 8. The world of work**

Конструкции с герундием и инфинитивом. Сложные предложения с *I would/wouldn't like ... because ... . I think ... because ... .* Понятие о синонимах и лексической сочетаемости (*work — job*). Словообразование прилагательных и существительных. Правила написания и чтения дат

#### **Unit 9. Love and trust**

Глаголы в *Present Perfect Tense*. Наречные выражения времени *just, already, ever, never, (not) yet, since, for*. Сопоставление глаголов в *Present Perfect Tense* и *Past Simple Tense*. Фразовые глаголы. Лексические средства и конструкции для выражения собственного мнения

#### **Unit 10. The media**

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Present Simple, Past Simple, Present Perfect Tenses*). Средства связи предложений (союзы, местоимения, вводные слова и выражения). Выражения и конструкции для ведения вежливой беседы, дискуссии, диалога — обмена мнениями.

Выражения и конструкции, употребляемые в официальных письмах

### 3. Тематическое планирование

<b>№ раздела</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество уроков в разделе</b>
	<b>Тема 1 «Кто я?»</b>	<b>7 часов</b>
1	Кто я? Аудирование.	
2	Высказывания молодых людей об их убеждениях.	
3	Россия и россияне.	
4	Британский мультикультурализм.	
5	Глаголы в настоящем простом и длительном временах.	
6	Кем хочу быть?	
7	Описание лучшего друга.	
	<b>Тема 2 «Путешественник»</b>	<b>7 часов</b>
8	Твоё отношение к путешествиям.	
9	Благотворительная экспедиция.	
10	Жильё для туристов.	
11	Официальные письма: структура, стиль, лексика .	
12	Виды занятий на отдыхе.	
13	Оформление официального электронного письма.	
14	Проект «Восхитительные места в России».	
	<b>Тема 3 «Взросление»</b>	<b>10 часов</b>
15	Лучшие дни твоей жизни.	
16	Подарок или проклятие.	
17	Детство.	
18	Школа.	
19	Школьные проблемы. Подготовка проекта.	
20	Зашита проекта.	
21	Письменная часть ОГЭ. Ознакомление.	
22	Повторение видовременных форм глагола.	
23	Диалог культур.	
24	<i>Контрольная работа №1</i>	
	<b>Тема 4 «Вдохновение»</b>	<b>9 часов</b>

25	Рассказ о музыкантах. Чтение.	
26	Сон – лучшее лекарство. Чтение.	
27	Почему люди спят? Монологическое высказывание.	
28	Первый человек на Луне. Аудирование.	
29	Сэмьюэл Коулридж. Аудирование.	
30	Изобретение Владимира Зворыкина. Чтение.	
31	Исаак Ньютон. Монолог.	
32	История одного изобретения. Монолог.	
33	Джордж Стефенсон. Краткий пересказ биографии.	
<b>Тема 5 «Нет места лучше дома»</b>		<b>14 часов</b>
34	Наши соседи. Чтение.	
35	Новый дом моего друга. Чтение.	
36	Какой твой дом? Диалог-расспрос.	
37	Вилла семьи Коллер. Аудирование.	
38	Идеальный дом. Чтение.	
39	Дом твоей мечты. Диалог.	
40	Моя комната. Монолог.	
41	Такие разные дома. Монолог.	
42	Проект «Умный дом».	
43	Повторение относительных местоимений в сложно-подчинённых предложениях.	
44	Подготовка. Раздел аудирования.	
45	<i>Контрольная работа № 2.</i>	
46	Диалог культур.	
47	Диалог культур.	
<b>Тема 6 «Еда»</b>		<b>8 часов</b>
48	Ты – то, что ты ешь. Чтение.	
49	Ты следуешь диете? Диалог-расспрос.	
50	<b>История вегетарианства. Чтение.</b>	
51	<b>Ты вегетарианец? Диалог-расспрос.</b>	
52	Где можно перекусить. Монолог.	
53	Как написать жалобу. Письмо.	
54	Изучение и заполнение структуры анкеты.	
55	Проект «Мой личный ресторан».	

	<b>Тема 7 «Взгляд в будущее»</b>	<b>10 часов</b>
56	Предчувствие. Чтение.	
57	Предсказание гадалки. Аудирование.	
58	Технологии будущего. Чтение.	
59	Однажды, 30 лет спустя... Диалог-расспрос.	
60	Если вы проголосуете за нас...Чтение.	
61	Как бы ты поступил если бы? Диалог-расспрос.	
62	Если бы я стал мэром? Монолог.	
63	Как улучшить экологию? Диалог.	
64	Предсказания Нострадамуса. Аудирование.	
65	Проект «Мой родной город (страна) через 20 лет».	
	<b>Тема 8 «Мир работы»</b>	<b>12 часов</b>
66	Лучшая профессия для тебя.	
67	Тест на выявление профпригодности. Чтение.	
68	Я бы хотел стать... Монолог.	
69	Необычные профессии. Чтение.	
70	Мужские и женские профессии.	
71	Поиск работы. Аудирование.	
72	Интервью с менеджером по кадрам. Ролевая игра.	
73	Как заполнить анкету. Чтение.	
74	Заполняем анкету. Письмо.	
75	Письмо другу о своей будущей профессии.	
76	<i>Контрольная работа № 3.</i>	
77	Диалог культур.	
	<b>Тема 9 «Любовь и доверие»</b>	<b>10 часов</b>
78	В чем проблема? Аудирование.	
79	Ты когда-нибудьссорился с другом? Диалог.	
80	Золотая свадьба. Чтение.	
81	Мой лучший друг. Монолог.	
82	Истории о любви. Чтение.	
83	Луч света. Чтение.	
84	Экстремалы. Аудирование.	
85	Взаимоотношения с родителями. Диалог.	

86	Отношения в интернете. Чтение.	
87	Проект «Мы идеальная семья».	
	<b>Тема 10 «СМИ »</b>	<b>15 часов</b>
88	Ты читаешь прессу?	
89	ТВ: за и против. Чтение.	
90	Ты зависим от ТВ? Диалог.	
91	Моё мнение о ТВ. Монолог.	
92	Звонок на радио. Аудированиe.	
93	ТВ или радио? Диалог.	
94	Письмо в редакцию. Чтение.	
95	Составление заметок о телепередаче.	
96	Все ли я усвоил? Повторение пройденного.	
97	<i>Контрольная работа № 4.</i>	
98	Подготовка к ОГЭ. Письмо.	
99	Подготовка к ОГЭ. Говорение.	
100	Диалог культур.	
101	Диалог культур.	
102	Планы на лето. Комбинированный диалог.	