**Филиал МАОУ «Новоатьяловская СОШ»**

**«Ивановская средняя общеобразовательная школа»**

Юридический адрес: ул. Школьная, д. 20, с. Новоатьялово, Ялуторовский р-н, Тюменская обл, 627050

тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat\_school@inbox.ru

Фактический адрес: ул. Новая, д. 2 «а», с. Ивановка, Ялуторовский р-н, Тюменская обл., 627048

Тел./факс 8 (34535) 92-1-31/92-1-30, e-mail: ivanovka51@mail.ru

ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

**Рабочая программа**

по русскому языку

8 класс (основной уровень образования)

Составитель:

учитель русского языка и литературы

 Кублова Л. А. 1 квал. категория

2017

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку в 8 классе составлена на основании **нормативно – правовых документов**:

1.Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом от 17 декабря 2010 года № 1997 (зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года № 1964) - для педагогов, работающих по ФГОС нового поколения на ступени основного общего образования;

3.Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 (ред. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»;

4.Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”

5.Программы общеобразовательных учреждений: Русский язык 5 – 9 классы. Под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской. Москва, Просвещение,2012

6.Положение о структуре и порядке, разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов МАОУ Новоатьяловская СОШ.

7.Учебный план Филиал МАОУ «Новоатьяловская СОШ» «Асланинская СОШ» на 2017 2018 учебный год.

Рабочая программа предназначена для обучения русскому языку учащихся 8 класса общеобразовательной школы.

В соответствии с примерным учебным планом, рекомендуемым программой общего образования, данная программа рассчитана на 68 ч в год, т.е. 2ч в неделю.

**Цели обучения:** Курс русского языка в направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

**Задачи:**

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании),развития языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях

функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе

решения практических задач: формирования прочных орфографических и

пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения

нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметные задачи: воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование умения работать с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

 **Планируемый результат:**

I. Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7-8 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; производить синтаксический разбор простого предложения, знать виды односоставных предложений, находить осложняющие

конструкции (обращения, вводные и вставные конструкции, обособленные члены, уточняющие конструкции):

- составлять предложения с осложняющими конструкциями;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии . Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор,

правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки, правильно писать  изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По п ун к т уа ц и и . Выделять запятыми обособленные члены предложения, осложняющие конструкции, однородные члены предложения.

По св я з н о й р е ч и . Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать опроизошедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем**  | **Количество часов**  | **В том числе:** |
| **Диктанты**  | **Сочинения**  | **Изложения**  |
| **1** | Повторение изученного 5-7 классах  | **12** | **2** | **1** | **1** |
| **2** | Синтаксис как раздел грамматики  | **6** |  |  |  |
| **3** | Простое предложение  | **3** |  | **1** |  |  |
| **4** | Двусоставные предложения  | **8** | **1** |  |  |
| **5** | Второстепенные члены предложения  | **8** | **1** |  | **1** |
| **6** | Односоставные предложения  | **13** | **1** |  | **1** |
| **7** | Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения  | **14** | **1** | **1** |  |
| **8** | Обособленные члены предложения  | **14** | **1** |  |  |
| **9** | Обращение  | **4** |  |  |  |
| **10** | Вводные и вставные конструкции  | **10** | **1** | **1** |  |
| **11** | Чужая речь  | **7** |  |  |  |
| **12** | Повторение изученного в 8 классе  | **3** | **1+1(тест)** |  |  |
|  | **Итог:** | **102** | **10** | **4** | **3** |

**Содержание курса программы 8 класса**

Функции русского языка в современном мире

ПОВТОРЕНИЕ  ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАСАХ .

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Словосочетание

I.   Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примы кание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II.  Умение правильно употреблять форму зависимого слова при со гласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

П. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III.   Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II.  Умение интонационно правильно произносить предложения с от сутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III.   Публицистическое сочинение о памятнике культуры (ис тории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

I.   Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность опре деления; знаки препинания при приложении. Виды обстоя тельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II.  Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III.   Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные пред ложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II.  Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III.   Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными,   противительными,   разделительными)   и   интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

II.  Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III.   Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия

I.   Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Вы делительные знаки препинания при вводных словах и пред ложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II.  Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III.   Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I.   Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделитель ные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II.  Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III.   Характеристика человека как вид текста; строение дан ного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

I.   Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой  речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выдели тельные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Кос венная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II.  Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III.   Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения

Формы и средства контроля

 Контроль за деятельностью учащихся предполагается осуществлять при помощи

диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий,

свободный, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру диафильма и т. д.

**Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку за курс  8 класса.**

I. Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7-8 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; производить синтаксический разбор простого предложения, знать виды односоставных предложений, находить осложняющие

конструкции (обращения, вводные и вставные конструкции, обособленные члены, уточняющие конструкции):

- составлять предложения с осложняющими конструкциями;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии . Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор,

правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки, правильно писать  изученные в 8 классе слова с непроверяемымиорфограммами.

По п ун к т уа ц и и . Выделять запятыми обособленные члены предложения, осложняющие конструкции, однородные члены предложения.

По св я з н о й р е ч и . Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать опроизошедших событиях, аргументировать свои выводы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема раздела | кол.часов | тема урока | элементы содержания | Дата | Виды деятельности  | коррекция |
| 1 | **Повторение изученного-12час** | **1** | **Вводный урок**Роль и место русского языка в современном мире | знакомство с учебником, условными обозначениями, приложениями |  | лекция, беседа, работа с книгой |  |
| 2 |  | **1** | «Русский язык – созидательное творчество русского народа»… | раскрытие ценности русского языка |  | беседа, работа с книгой, упражнения |  |
| 3 |  |  | Языковая система. Основные единицы русского языка.  | Повторение основных единиц русского языка |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 4 |  |  | Пунктуация и орфография. Вводный проверочный диктант | язык как средство коммуникациисамостоятельная работа |  | написание диктанта, самопроверка |  |
| 5 |  |  | Простые и сложные предложения.  | упражнения по определению предложений, их составу |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 6 |  |  | Знаки препинания в сложном предложении.  | типы сложных предложений и средства связи в них |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 7 |  |  |  Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | правописание Н и ННв суффиксах прилагательных, причастий и наречий |  | работа с книгой, изложениеот3-его лица |  |
| 8 |  |  | Повторение изученного в 5-7 кл. о тексте как речевом произведении.  | анализ текста  |  | работа с текстом |  |
| 9 |  |  | Комплексное изложение текста.  |  |  | изложение |  |
| 10 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | выбор слитного и раздельного написания не с разными частями речи |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 11 |  |  | Повторение изученного в 5-7 кл. Русский речевой этикет. Сочинение- рассуждение  | составление плана, написание сочинения |  | работа над текстом сочинения. Творческая работа |  |
| 12 |  |  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 кл.» | систематизация знаний, контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием, самопроверка |  |
| 13 | **Синтаксис. Пунктуация****6 час** |  | Синтаксис как раздел грамматики.  | углубление представлений о новом разделе-синтаксисе |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 14 |  |  | Текст как единица синтаксиса.  | различие единиц языка по назначению. Текст как единица языка |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 15 |  |  | Предложение как основная единица синтаксиса.  | основное свойство предложения; отличие слова и словосочетания  |  | работа с книгой, упражнения |  |
| 16 |  |  | Словосочетание как единица синтаксиса. | Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматические средства связи в словосочетании.  |  | беседа, проблемные задания |  |
| 17 |  |  | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова | Главное и зависимое слово, виды словосочетаний |  |  |  |
| 18 |  |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический   разбор словосочетания. | виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание) |  | беседа, проблемные задания |  |
| 19 |  |  | Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.  | синтаксический разбор словосочетания |  | самостоятельная работа, беседа, синтаксический разбор  |  |
| 20 | **Простое предложение 3+1** |  | Предложения простые и сложные. | строение предложения, виды предложений |  | беседа, работа с книгой |  |
| 21 |  |  | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение в предложении |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, интонационный диктант |  |
| 22 |  |  | Функционально-смысловые типы речи.  | функции типов речи |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, |  |
| 23 |  |  | РР Контрольное сочинение-описание архитектурного памятника. | редактирование текста. Определение темы, идеи сочинения, составление плана |  | творческая работа с текстом |  |
| 24 | **Двусоставные предложения 8час** |  | Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. | Главные члены предложения и способы его выражения |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы |  |
| 25 |  |  | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое | Сказуемое. Его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие простого глагольного сказуемого |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица |  |
| 26 |  |  | Составное глагольное сказуемое.  | Понятие составного глагольного сказуемого |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица |  |
| 27 |  |  | Составное именное сказуемое, способы его выражения. | Понятие составного именного сказуемого |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы |  |
| 28 |  |  | Составное именное сказуемое, способы его выражения.  | Отличительные особенности именного сказуемого |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы |  |
| 29 |  |  | Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. | Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы |  |
| 30 |  |  |  Контрольный диктант.  | систематизация знаний. контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 31 | **Второстепенные члены предложения -8** |  | Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение   | Понятие «второстепенные члены предложения». Прямое и косвенное дополнение |  | опорные схемы, диктант |  |
| 32 |  |  | Изложение Характеристика человека как вид текста. Групповой портрет | Понятие «групповой портрет» |  | составление плана, творческая работа |  |
| 33 |  |  | Определение  | Согласованные и несогласованные определения. Способы их выражения |  | беседа, работа с книгой |  |
| 34 |  |  | Приложение , знаки препинания при нем.  | Приложение как разновидность определения. |  | беседа, работа с книгой |  |
| 35 |  |  | Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. | Понятие обстоятельства. Обстоятельства места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия |  | беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы, диктант |  |
| 36 |  |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | план разбора двусоставного предложения |  | тренинг |  |
| 37 |  |  | Контрольный диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения». | систематизация знаний, контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 38 |  |  | Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк.  | понятие об основных жанрах, их отличительные признаки |  | творческая работа, индивидуальное задание  |  |
| 39 | **Односоставные предложения -13** |  | Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.  | особенности смысловых значений односоставных предложений. Типы односоставных предложений |  | беседа, работа с книгой |  |
| 40 |  |  | Назывные предложения | особенности назывных предложений |  | беседа, работа с книгой |  |
| 41 |  |  | Определенно-личные предложения | особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Типы односоставных предложений. Определенно-личные предложения |  | диктант, беседа, проблемные заданиия |  |
| 42 |  |  | Неопределенно-личные предложения | особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными.Неопределенно-личные предложения |  | беседа, проблемные задания, упражнения, работа с книгой, диктант |  |
| 43 |  |  | Вопрос об обобщенно-личных предложениях. | Обобщенно-личные предложения, их значение |  | беседа, проблемные задания, упражнения, диктант |  |
| 44 |  |  | Официально-деловой стиль.  | особенности делового стиля. составление инструкции |  | работа с учебником, тренинг |  |
| 45 |  |  | Безличные предложения | общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях |  | упражнения, работа с учебником, тренинг |  |
| 46 |  |  | Создание текста-рассуждения на нравственно-этическую тему. Контрольная работа.  | обобщение и расширение представлений о таком типе речи как рассуждение. Прямой и обратный способы доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос. |  | работа с текстами, опорный конспект,упражнение учебника |  |
| 47 |  |  | Неполные предложения | особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления, роль неполных предложений в художественном тексте |  | работа с текстами худ. произведений,упражнения, проблемные задания |  |
| 48 |  |  | Синтаксический разбор односоставных предложений.  | план синтаксического разбора |  | тренинг |  |
| 49 |  |  | Синонимия односоставных и двусоставных предложений.  | сравнение особенностей строения односоставных и двусоставных предложений. |  | упражнения, проблемные задания, тренинг |  |
| 50 |  |  | Изложение (с элементами сочинения) | сравнительная характеристика |  | творческая работа с текстом |  |
| 51 |  |  | Контрольный диктант. | систематизация знаний, контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 52 | **Простое осложненное предложение -1** |  | Понятие об осложненном предложении.  | Понятие об осложненном предложении.  |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания. диктант |  |
| 53 | **Однородные члены предложения-12**  |  | Понятие об однородных членах предложения.  | Использование предложений с однородными членами в текстах и речи  |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания. |  |
| 54 |  |  | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. | пунктуация при однородных членах предложения. |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания |  |
| 55 |  |  | Составление текста на основе отбора необходимой информации.  | пунктуация при однородных членах предложения. |  | творческая работа |  |
| 56 |  |  | Предложения с  однородными и неоднородными определениями. | различие однородных и неоднородных определений, знаки препинания при них |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, диктант |  |
| 57 |  |  | Предложения  с однород.  членами, связанными сочинительными союзами, и пунктуация при них. | сочинительные союзы и знаки препинания при них. Отсутствие запятой во фразеологизмах при повторении союзов и-и; ни-ни. |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы |  |
| 58 |  |  | Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. | сочинительные союзы и знаки препинания при них |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы |  |
| 59 |  |  | Особенности строения текста.  | Составление текста |  | творческая работа |  |
| 60 |  |  | Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них. | обобщающие слова и знаки препинания при них. |  | работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы |  |
| 61 |  |  | Стилистические особенности предложений с однородными членами. | особенности предложений с однородными членами |  | упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы |  |
| 62 |  |  | Синтаксический разбор предложения с однородными членами.  | план синтаксического разбора |  | тренинг |  |
| 63 |  |  | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | план синтаксического и пунктуационного разбора |  | тренинг |  |
| 64 |  |  | Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами» | систематизация знаний, контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 65 | **Обособленные члены предложения**  |  | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. |  обособленные члены предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений |  |  |  |
| 66 |  |  | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений.  | Общие правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений |  | рассказ, беседа,работа с книгой, опорные записи, |  |
| 67 |  |  | Обособление согласованных  и несогласованных определений.  | правила обособления согласованных и несогласованных определений |  | рассказ, беседа, работа с книгой, опорные записи, диктант |  |
| 68 |  |  | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения.  | условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения |  | упражнения, проблемные задания, работа с книгой |  |
| 69 |  |  | РР Контрольное сочинение  | контроль |  | составление плана и текста сочинения. Творческая работа  |  |
| 70 |  |  | Обособление согласованных приложений.  | правила обособления приложений |  | упражнения, проблемные задания. Опорные схемы и таблицы |  |
| 71 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.  | условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов |  | упражнения, проблемные задания. Опорные схемы и таблицы |  |
| 72 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом.  | условия обособления деепричастных оборотов |  | Тестирование по теме, упражнения, проблемные задания. Опорные схемы и таблицы |  |
| 73 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 74 |  |  | Синтаксические конструкции с союзом КАК. | особенности синтаксических конструкций с союзом КАК |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 75 |  |  | Обособление уточняющих членов предложения.  | понятие об уточняющих членах предложения |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 76 |  |  | Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения | обособление поясняющих, присоединительных членов предложения |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 77 |  |  | Систематизация и обобщение изученного  по теме «Обособленные члены предложения». | планы разборов предложений с обособлением |  | упражнения, проблемные задания. Опорные схемы и таблицы |  |
| 78 |  |  | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».  | систематизация знаний, контроль |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 79 | **Обращение-3** |  | Обращение  | значение обращений в речи |  |  |  |
| 80 |  |  | Выделительные знаки препинания при  обращении. | Выделительные знаки препинания при  обращении. |  | упражнения. практикум |  |
| 81 |  |  |  Употребление обращений   | роль обращений в речи |  | упражнения. практикум |  |
| 82 |  |  | Русский речевой этикет. |  |  |  |  |
| 83 | **Вводные и вставные конструкции -10** |  | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). | знаки препинания при вводных конструкциях |  | упражнения. практикум |  |
| 84 |  |  | Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. | особенности вводных конструкций, их значение |  | упражнения. практикум |  |
| 85 |  |  | Использование вводных слов как средства связи  предложений и смысловых частей текста. | роль и значение вводных конструкций в тексте |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 86 |  |  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |  | упражнения, проблемные задания |  |
| 87 |  |  | Вставные конструкции.   | особенности выделения вводных конструкций в предложении |  | упражнения. Диктант, работа с художественным текстом |  |
| 88 |  |  | Систематизация и обобщение изученногопо теме «Вводные и вставные конструкции». | проверка знания теоретического материала |  | упражнения. Диктант |  |
| 89 |  |  | Междометия в предложении. | Выделительные знаки препинания при междометиях |  | упражнения. Диктант, работа с художественным текстом |  |
| 90 |  |  | Синтаксический и пунктуационный  разбор предложений  | план синтаксического и пунктуационного разбора |  | тренинг |  |
| 91 |  |  | Диктант по теме «Вводные и вставные конструкции».  | самоконтроль, проверка знаний |  | диктант с грамматическим заданием |  |
| 92 |  |  | Сочинение- рассуждение  | составление плана и текста работы |  | творческая работа |  |
| 93 | **Чужая речь -7** |  | Понятие чужой речи.  | Комментирующая часть. Интонация предупреждения |  | Диктант, работа с художественным текстом |  |
| 94 |  |  |  Предложения с прямой речью. Диалог как вид прямой речи. | знаки препинания при прямой речи. Особенности диалога |  | Диктант, работа с художественным текстом |  |
| 95 |  |  | Создание текста повествовательного характера. | составление плана и текста работы |  | творческая работа |  |
| 96 |  |  | Основные способы передачи чужой речи.Предложения с косвенной речью. | Отличие прямой речи от косвенной |  | упражнения. Диктант,  работа с художественным текстом |  |
| 97 |  |  | Цитаты и знаки препинания при них. | способы передачи чужой речи |  | работа с художественным текстом |  |
| 98 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. | образец синтаксического и пунктуационного разбора предложений с прямой речью |  | тренинг |  |
| 99 |  |  | Система языка. Грамматика. Синтаксис и морфология как разделы грамматики. | Синтаксическая роль различных частей речи |  | упражнения. Диктант, работа с художественным текстом |  |
| 100 | **Повторение изученного в 8 классе -3** |  | Синтаксис и пунктуация.  | Систематизация знаний изученных языковых явлений |  | работа со словарем, работа с художественным текстом |  |
| **101** |  |  | Контрольный тест | контроль знаний |  | ответы на задания теста |  |
| **102** |  |  | Синтаксис и орфография. |  |  | тренинг |  |

**Учебно-методическое обеспечение:**

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 8 класса.

Тростенцова Л.А.  Ладыженская Т.А, и др. Русский язык. 8 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский. М. Просвещение. 2006

Поурочные разработки по русскому языку. Учебно – методическое пособие к учебнику Л. А. Тростенцовой «Русски й язык 8 класс» (М. Просвещение ). 2009

 Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2011

С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников-М.:Просвещение, 2011

 Г.А. Богданова  Уроки русского языка в 8 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.

  Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.

М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

 Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.

 А.Д. Дейкина   Универсальные   дидактические   материалы   по   русскому   языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.

 Н.В. Егорова Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 8 класс – М.:ВАКО, 2010

  П.Ф. Ивченков Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.

В.И. Капинос   Развитие    речи:    теория    и    практика    обучения:    5-7    классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.

Н.А. Сенина Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 8 класс – Ростов н/Д: Легион, 2009

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Компьютер, принтер, копировальный аппарат, мультимедийный проектор, сканер, ноутбук, интерактивная доска, DVD плеер, телевизор, лицензионные программы, уроки- разработки, музыкальный центр, факс.