****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса технологии для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования второго поколения на основе Примерной программы начального общего образования по технологии и авторской программы учебного курса технологии для обучающихся 1 класса общеобразовательных школ автора Е.А.Лутцевой / Технология 1-4 «Начальная школа XXI века» - М.: Вентана-Граф, 2012г./

**Цели:**

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка; формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности;

- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

**Задачи:**

* формирование активно мыслящей, самостоятельно действующей личности, готовой  
  к активному взаимодействию с окружающим миром;
* развитие у учащихся технологического мышления, творческих способностей на уров­не умения открывать и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллективной работе;
* формирование первоначальных основ технологического образования подрастающе­го поколения, владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого научные знания;
* обучение умению работать с информацией в учебнике и в рабочей тетради;

- развитие у учащихся культуры труда, основ технологических и художественно-

- формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий. В отличие от традиционного учебного предмета «Трудо­вое обучение» данный курс технологии закладывает основы, гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными техника -технологическими знаниями, умениями и навыками.

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических уме­ний учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом — уровень ремесла и уровень мастерства.

Первый — репродуктивный — благодаря системе концен­тричного предъявления материала, связанного с технологи­ческими операциями и приемами, обеспечивает их последо­вательное усвоение и отработку. Важной составной частью практических работ являются пробные поисковые упражне­ния по «открытию» и освоению программных технологиче­ских приемов и операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий и являются залогом качественного выполне­ния всей работы. Они предлагаются на этапе поиска возмож­ных вариантов решения конструкторско-технологической проблемы, выявленной в результате анализа главным обра­зом предложенного образца изделия.

Второй — творческий — предполагает использование методики, стимулирующей поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических задач и проблем, опору на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную; поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать результаты и искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Курс реализуют следующие типы уроков и их сочетания информационно-теоретический, раскрывающий основы тех­нико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный

характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера — творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения и разработки замысла изделия (создание ясного целостно представления о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. В начальной школе учащиеся овладевают азами проектной деятельности в процессе выполнения заданий практического характера – как обучающих, так и творческих. Их тематику предлагает учи гель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдель­ных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану филиала МАОУ Черемшанская СОШ - Прокуткинская СОШ на 2017 -2018 учебный год на изучение предмета «Технология» отводиться 33 часа, 1 час в неделю.

**Описание**  **ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психологического развития детей младшего дошкольного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармони с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условие для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Содержание программного материала*** | ***Количество часов*** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, са­мообслуживание | 6 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 17 |
| 3 | Конструирование и моделирование | 10 |
| 4 | Использование информационных технологий (практика работы на компьюторе) |  |
|  | ИТОГО | 33 |

**Содержание программы**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям:

1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*
2. *Из истории технологии.*

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духов­ной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историче­ском развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживание.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
2. Конструирование и моделирование.
3. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего пе­риода обучения. В первом классе основное внимание уделяется освоению базовых пред­метных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духов­но-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности.

**Содержание учебного предмета (33 ч)**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)***

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного ис­кусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразитель­ность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение мате­риалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хра­нение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размеще­ние материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисун­ки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инст­рукционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изде­лия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамо­ты (17 ч)***

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим примене­нием в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и карто­на). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктив­ные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подго­товка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий исполь­зуемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначе­ние линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знаком­ство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из мате­риалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразова­ние деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изде­лия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изде­лия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и тех­нологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в техни­ке аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**3. *Конструирование и моделирование (10 ч)***

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и мо­делирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытя­гиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодеталь­ные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучае­мым темам.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

***Личностными*** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и стар­шим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжела­тельность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважи­тельное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащими­ся универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного про­цесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуа­цию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практиче­ской задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, ху­дожника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Личностные результаты**

В первом классе создаются условия для формирования следующих личностных умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в  
  результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей  
  правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, дру­зей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные  
  последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и  
  образец.

**Метапредметные результаты**

В первом классе создаются условия для формирования следующих метапредметных результатов: регулятивные универсальные учебные действия, познавательные универсаль­ные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстраци­ей учебника;
* *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения зада­ния материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходя­щие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу  
  по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку  
  деятельности класса на уроке.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

*-* наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых из­делий, сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции  
предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;

* группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое отуже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт  
  и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художествен­ные образы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

*-* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты (по разделам)**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,***

***самообслуживание***

* понимание роли и места человека в окружающем мире;
* созидательная и творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения; осознание того, что в работах мастеров, художников, в разнообразных предметах  
  рукотворного мира отражены формы и образы природы;
* называние нескольких профессий;
* самообслуживание во время работы: поддержание порядка на рабочем месте, уха­живание за инструментами, правильное хранение их;
* соблюдение правил гигиены труда.
* ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***
* узнавание и называние изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий  
  картон, ткань, клейстер, клей), знание их свойств (цвет, фактура, толщина и др.);
* способность различать материалы и инструменты по их назначению;
* знание последовательности изготовления несложных изделий: разметка, резание,  
  сборка, отделка;
* умение качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных из­делий: экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать из­делия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппли­кацией, прямой строчкой;
* владение способами разметки на глаз, по шаблону;
* использование пресса для сушки плоских изделий;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* знание правил безопасной работы с инструментами (ножницы, иглы) и правил хране­ния их;
* владение клеевым способом соединения деталей;
* выполнение с помощью учителя практической работы и самоконтроль с опорой на  
  инструкционную карту, образец, шаблон;
* владение способами отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* называние ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки),  
  понимание назначения этих инструментов, владение правилами безопасной работы ими.
* ***Конструирование и моделирование***
* осознание того, что деталь является составной части изделия;
* различение разборных и неразборных конструкций несложных изделий, знание о не­  
  подвижном клеевом соединении деталей;
* узнавание строения конструкций (разборные и неразборные);
* конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу,  
  рисунку.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела (темы)** | **Часы** | **Виды деятельности учащихся** |
| **1** | Что ты видишь  вокруг? | **1** | Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные. Называть предметы по памяти. Обобщать сведения о мире естественной природы и рукотворном  мире. |
| **2** | Мир природы | **1** | Осознавать красоту природы, всех ее составляющих. Различать мир естественной природы и рукотворный мир.  Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать по одному из признаков. Засушить листья  в гербарной папке (между листами газеты). |
| **3** | Мир рукотворный | **1** | Познакомить с предметными кабинетами, с работниками школы, называть их профессии. Рассматривать оборудование кабинетов, столовой. Рассказывать о своем любимом занятии. |
| **4** | Окружающий мир надо беречь. Сбор и сушка осенних листьев разной формы. | **1** | Различать мир естественной природы и рукотворный мир. Наблюдать за предметами окружающего мира. Рассуждать о зависимости растительного и животного мира от поведения человека. Обобщать сведения о роли рукотворной деятельности человека в природе. Рассматривать последовательность композиции из листьев. |
| **5** | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? | **1** | Рассматривать гнезда и норы животных. Обсуждать назначение и конструкцию жилищ у разных народов. Сравнивать особенности конструкций или внутреннего убранства своей квартиры (дома). Подбирать разные по форме и по размеру листья согласно задуманному образу. Составить композицию из засушенных листьев  (тема «Животные»). |
| **6** | Если захочешь – сделаешь. (Помогаем дома.) | **1** | Рассуждать о том, что такое родной дом, об уюте и красоте родного дома. Использовать слова трудолюбие, аккуратность, упорство, обязательность, ответственность, уважение.  Выполнять действия по уборке своего рабочего места. Расставить книги на полке. Называть свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). |
| **7** | Готовим праздник. | **1** | Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовывать свое рабочее место при работе с красками (карандашами)).  Оказывать помощь окружающим. |
| **8** | Подари сказку «Колобок». | **1** | Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовывать свое рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом).  Называть свойства пластических материалов (соленого теста, пластилина). Обобщать сведения о свойствах пластичных материалов. Украшать изделие по собственному замыслу. |
| **9** | Из чего сделан рукотворный мир? | **1** | Опытным путем определять свойства материалов. Обобщать понятия: «материал», «свойства материала». Познакомиться с понятием «изделие».  Познакомиться с разнообразием материалов окружающего мира и их физическими и механическими свойствами. Наблюдать за источниками получения материалов. |
| **10** | Как устроены разные изделия. | **1** | Рассматривать и называть предметы из пенала. Определять, из чего они сделаны. Называть детали предметов из пенала и их количество. Сравнивать устройство предметов(простое и сложное). Называть разъемные и неразъемные предметы. Использовать в речи термин «конструкция». Вырезать шаблон. Подготавливать рабочее место и правильно располагать оборудование. Изготовить «пряник» из пластилина в соответствии с порядком работы в учебнике. |
| **11** | Как соединить детали? | **1** | Определять с опорой на реальные предметы материалы, их свойства, способы соединения деталей в изделии. Сравнивать с опорой на опыт разные соединительные материалы. Изготовить барельеф на картонной основе. |
| **12** | Шаг за шагом «Пластилин – волшебник» | **1** | Наблюдать зависимость технологии изготовления изделия от свойств используемого материала. Называть особенности выполнения отдельных технологических операций. Обобщать  полученные на уроке сведения. Планировать работу в группе. Соотносить задуманное с результатом. Поддерживать порядок на рабочем месте. Контролировать рабочее место при работе с пластилином (соленым тестом). Оценивать аккуратность выполнения изделия. |
| **13** | Конструкция изделия (неразъёмная, неподвижное соединение). | **1** | Наблюдать за свойствами бумаги и картона. Исследовать свойства бумаги и сравнивать ее свойства в разных изделиях. Обосновывать свой ответ. Исследовать конструкцию изделия. Использовать известное умение в новой ситуации (точечное наклеивание). Координировать движения при выполнении практической работы. Аккуратно наносить клей на деталь. Работать по инструкционной карте. Привести в порядок рабочее место после окончания урока. |
| **14** | Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани? | **1** | Рассказывать на основе наблюдений об особенностях конструкции изделий. Обсуждать возможные варианты их изготовления. Изготовить подвески с использованием шаблона. Украсить изделиями класс или квартиру. |
| **15** | Учимся наклеивать детали.Клеевое соединение бумажных деталей. | **1** | Рассматривать аппликации. Называть особенности выполнения аппликаций. Освоить прием наклеивания мелких деталей на основу. Нарезать или нарывать мелкие бумажные детали. Работать по инструкции. Соединять детали изделия клеевым способом. Изготавливать изображение ежа и дерева в технике отрывной аппликации. |
| **16** | Технология изготовления панно в технике плоской аппликации. | **1** | Организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы. Рассматривать инструменты и называть их назначение. Исследование особенностей работы ножницами.  Открыть новое знание об устройстве ножниц, о правилах безопасного с ними обращения и хранения. Самостоятельно резать бумагу ножницами. |
| **17** | Новогодние сюрпризы из бумаги. | **1** | Исследовать натуральные объекты и рисунки в учебнике. Изготовить аппликацию из подручных материалов. Координировать движения и глазомер при точечном наклеивании деталей. |
| **18** | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | **1** | Исследовать натуральные объекты и рисунки в учебнике. Изучить особенности конструкции ножниц в зависимости от их назначения и от особенностей их удержания. |
| **19** | Познакомимся с ножницами. Почему они такие разные? | **1** | Резать ножницами по намеченной линии справа от нее. Держать ножницы неподвижно, поворачивать материал в любом удобном направлении. Смотреть во время резания на концы ножниц. Рассказывать о правилах резания бумаги ножницами. |
| **20** | Фантазии из бумаги | **1** | Рассматривать аппликации. Называть особенности выполнения аппликаций. Освоить прием наклеивания мелких деталей на основу. Нарезать или нарывать мелкие бумажные детали. Работать по инструкции. Соединять детали изделия клеевым способом. |
| **21** | Какие бывают линии? | **1** | Выполнить рисунок на листе бумаге по собственному замыслу или образцу учителя. Изучить след, который оставляют разные инструменты или письменные принадлежности. Называть разные виды линий. Проводить на нелинованной бумаге прямую, кривую и ломаную линии. Освоить приемы крепления ниток к бумажной основе. Поддерживать порядок на рабочем  месте. |
| **22** | Из ниток и верёвочек. | **1** | Организовать рабочее место, поддерживать на нем порядок, работать ножницами по правилу. Называть свойства ниток и пряжи при соединении с бумагой. Выполнять аккуратное склеивание деталей. Составить с помощью учителя технологическую последовательность выполнения аппликации по контурному рисунку. Подбирать необходимую пряжу. Наклеивать нитки по нарисованным линиям. |
| **23** | Путь дорожка | **1** |  |
| **24** | Размечаем круги. | **1** | Рассмотреть несколько сделанных из бумаги работ, в которых есть детали круглой формы. Сравнить эти изделия.  Понимать значение слова «шаблон». Исследовать приемы разметки деталей с помощью шаблона круглой формы и правила экономной разметки нескольких деталей. Сделать аккуратную разметку. Оценивать качество изделий по критериям: точность разметки и вырезания, аккуратность наклеивания изделия. |
| **25** | Размечаем прямоугольники | **1** | Рассмотреть аппликацию, в которой детали имеют прямоугольную форму. Планировать работу по разметке деталей прямоугольной формы по шаблону. Рационально  размечать несколько деталей одинаковой формы. Координировать движения и глазомер. |
| **26** | Размечаем треугольники. | **1** | Переносить известные знания в сходные ситуации. Рассмотреть аппликацию, в которой детали имеют треугольную форму. Планировать работу по разметке деталей треугольной формы по шаблону. Рационально размечать несколько деталей одинаковой формы. Координировать движения и глазомер. |
| **27** | Без инструментов. Научись несложным приёмам сгибания. | **1** | Рассмотреть конструкцию изделий, выполненных в технике оригами. Рассказывать, как они изготовлены. Освоить прием сгибания. Совмещать стороны и углы листа. Проглаживать сгиб разными способами. Сравнивать игрушки оригами со сгибами разного качества. Поддерживать порядок на рабочем месте. Координировать точность движений. |
| **28** | Свойства ткани. | **1** | Сравнивать свойства бумаги и ткани на основе личных наблюдений и рисунков в учебнике. Исследовать механические свойства ткани (сминаемость, эластичность, пластичность). Изготовить игрушку (помпон) с опорой на инструкционную карту. Переносить известные знания  в сходную ситуацию. |
| **29** | Иглы и булавки. | **1** | Исследовать способы соединения деталей из ткани. Рассмотреть несколько видов игл. Сравнивать иглы.  Группировать иглы по назначению. Рассказывать о назначении приспособления для шитья - булавки. Анализировать конструкцию готового изделия. Определять собственный замысел при изготовлении игольницы. Оценивать  готовое изделие (по критериям: качество, оригинальность, самостоятельность). |
| **30** | Прямая строчка и её дочка. | **1** | Отмерять для шитья нитку нужной длины. Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки. Сравнивать результаты изготовления салфетки и закладки. |
| **31** | Учимся красиво вышивать. | **1** | Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок. Выполнять прямую строчку. Закреплять нитку узелковым способом в начале и в конце строчки, следуя инструкционной карте в учебнике. Самостоятельно работать по графической инструкции. |
| **32** | Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Бант-заколка | **1** | Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок. Выполнять прямую строчку. Закреплять нитку узелковым способом в начале и в конце строчки, следуя инструкционной карте в учебнике. Самостоятельно работать по графической инструкции. |
| **33** | Комплексная работа «Книжкина больница». | **1** | Называть возможные повреждения книг. Отбирать книги для ремонта. Составлять правила склеивания страницы. Планировать и проговаривать последовательность  выполнения ремонта. Оценивать качество ремонта. |

**Описание материально-технического обеспечения   
образовательного процессА**

1. индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой  
   работы;
2. инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные с округленными концами и ножни­цы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем красками;
3. инструменты для ра­боты с проволокой;
4. материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержани­ем: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, копировальная, калька, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пласти­лин и липластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объ­емные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочкиит.д.),пуговицы, наборы«Конструктор».

**Календарно – тематическое планирование по технологии**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название**  **раздела** | **Колич.**  **часов** | **Тема урока** | **Дата** | | **Планируемые результаты** | | | | |
| **план** | **факт** | **Предметные** | **Метапредметные** | | | |
| **1** | **Что ты видишь вокруг?**  ***4 часа*** | **1** | **1.Инструктаж по технике безопасности на уроке.**  **Что ты видишь вокруг?**  (учебник с.4-8; р.т.с.3-4)  *Урок экскурсия* | 04.09.17 |  | Понимает роль и место человека в окружающем мире; созидательную и творческую деятельность человека и природу как источник вдохновения. | Р е г у л я т и в н ы е: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельностью по ориентированию в учебнике, выполнению задания во время экскурсии.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные – умение наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; логические – осуществление классификации предметов по признаку «природное - рукотворное»; постановка и решение проблемы – самостоятельное создание способов создания проблемы  К о м м у н и к а т и в н ы е: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспроизводить информацию. | | | |
|  |  | **1** | **2.Мир природы**  *Урок исследование*  *экскурсия* | 11.09.17 |  | Значение природы в жизни человека. | | Р е г у л я т и в н ы е: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельностью по ориентированию в учебнике, выполнению задания во время экскурсии.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные – умение наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; логические – осуществление классификации предметов по признаку «природное - рукотворное»; постановка и решение проблемы – самостоятельное создание способов создания проблемы  К о м м у н и к а т и в н ы е: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспроизводить информацию. | | |
|  |  | **1** | **3.Мир рукотворный.** (учебник с.9-11; р.т. с. 5)  *Урок-мастерская* | 18.09.17 |  | Осознает, что в работах мастеров, художников, в разнообразных предметах рукотворного мира отражены формы и образы природы.  Называет несколько профессий. Особенности разных профессий. | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать учебную задачу, сформулированную учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные – умение извлекать необходимую информацию из наблюдаемого мира ближайшего окружения, иллюстраций учебника; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  Логические - осуществление сравнения конструктивных особенностей предметов быта и декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности; постановка и решение проблемы-формулирование проблемы («Моё любимое занятие»), самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь договариваться, находить общее решение проблемы. | |
|  |  | **1** | **4.Окружающий мир надо беречь.(**учебник с.12-15,18; р.т.с. 6,7**)**  *Проект «Окружающий мир надо беречь»*  ***Сбор и сушка осенних листьев***  *Урок-практикум* | 25.09.17 |  | Понимает роль и место человека в окружающем мире; созидательную и творческую деятельность человека и природу как источник вдохновения. Осознает, что в работах мастеров, художников, в разнообразных предметах рукотворного мира отражены формы и образы природы. Охрана природы. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера деятельности; осуществлять контроль по результату  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* наблюдение за предметным миром ближайшего окружения, конструкциями и образами объектов природы и окружающего мира; выполнение действия по образцу; *логические -* классификация объектов по признаку действия, анализ задания и планирование трудового процесса; *постановка и решение проблемы –* формулирование проблемы (составление орнамента и изготовление аппликации), самостоятельное создании способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспроизводить информацию. |
| **2** | **КТО ГДЕ ЖИВЁТ?**  **3 часа** | **1** | **5.Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?**  (учебник с.16-17; р.т.с.7)  *Творческий проект «Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?», (создание учениками жилищ птиц и животных)*  *Урок-практикум* | 02.10.17 |  | Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру – жилище. Какое животное какое жилище строит. Для чего людям и животным нужны жилища. | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу, сформулированную учителем.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные – умения ориентироваться на страницах учебника, искать, отбирать и использовать необходимую информацию из учебника, справочных материалов; логические – сравнение жилищ животных и человека, жилищ разных народов.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими миром, вступать в коллективное сотрудничество, работать в паре. | | | |
|  |  | **1** | **6.Если захочешь – сделаешь.**  (учебник с.19-20; р.т.с.8-9)  *Урок-практикум* | 09.10.17 |  | Выполнять правила самообслуживания во время работы. Поддерживать порядок на рабочем месте. | Ре г у л я т и в н ы е: уметь планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; организовывать свою трудовую деятельность, контролировать её ход и результат.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные –умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач; постановка и решение проблем – формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и н ы е: уметь слушать учителя, задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, строить монологические высказывания. | | | |
|  |  | **1** | **7.Готовим праздник.**(учебник с.21, 25-28; р.т. с.12)  *Проект «Украшаем класс к празднику»(изготовление цветов)* | 16.10.17 |  | Правила работать с красками (карандашами). Организация рабочего места.  Узнает и называет изученные виды материалов. Называет свойства изученных видов материалов. Конструирует и моделирует изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | Р е г у л я т и в н ы е: осуществлять организацию и планирование собственной деятельности, оценивать её результат; адекватно воспринимать результат своей деятельности.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные - извлечение необходимой информации из иллюстраций учебника; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  Постановка и решение проблем – умение осуществлять организацию и планирование собственной деятельности.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь договариваться, находить общее решение проблемы, понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. | | | |
| **3** | **Азбука**  **Мастерства**  ***6 часов*** | **1** | **8.Подари сказку «Колобок».**  (учебник с.22-24; р.т.с. 11)  *Проект «Как Колобок по лесу гулял, зверей встречал». Изделия: куклы-персонажи сказки «Колобок». Представление: показ сказки для одноклассников.* | 23.10.17 |  | Правила работать с пластилином. Организация рабочего места.  Узнает и называет изученные виды материалов. Называет свойства изученных видов материалов. Конструирует и моделирует изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | | | | Р е г у л я т и в н ы е:  Принимать учебную задачу, сформулированную *вместе с учителем;* планировать и последовательно выполнять учебные действия.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* осуществление *поиска* необходимой информации (процесс изготовления колобка) в учебнике, выбор способов деятельности, соблюдение приёмов безопасного труда; *логические –* сравнение пластилина и солёного теста; *постановка и решение проблем -* формулирование проблемы (лепка колобка, разыгрывание сказки), самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: исполнять разные социальные роли (уметь слушать, вступать в диалог); уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
|  |  | **1** | **9.Из чего сделан рукотворный мир?**  Учебник, с. 29-31; р.т., с.13,14  *Урок - практикум* | 13.11.17 |  | Называет свойства изученных видов материала  Конструирует и моделирует изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: прогнозировать получение практических результатов деятельности в зависимости от характера действия.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –*выделение различных видов материалов и их свойств; *логические -* классификация изделий по определённому признаку (природный материал), воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи.  К о м м н и к а т и в н ы е: уметь слушать учителя и сверстников и вступать с ними в диалог, описывать объект: передавать его характеристики, используя выразительные средства языка. |
|  |  | **1** | **10.Как устроены разные изделия?**  (учебник с.32-34; р.т., с. 15,16  *Комбинированный урок* | 20.11.17 |  | Выполнять правила самообслуживания во время работы. Поддерживать порядок на рабочем месте.  Называть свойства изученных видов материалов. Конструирует и моделирует изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с постеленной задачей; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* использование знаково-символических средств для решении учебной задачи, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *логические –* умение осуществлять анализ устройства изделия: выделять детали, их форму, определять взаиморасположение; *постановка и решение проблем –* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь задавать вопросы, договариваться, находить общее решение проблемы, контролировать действия партнёра. |
|  |  | **1** | **11.Как соединить детали?**  (учебник, с. 35-37; р.т.,с. 10,18)  *комбинированный урок* | 27.11.17 |  | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *логические –* умение строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, исследование свойств пластилина, физических свойств (цвет, фактура, форма).  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь договариваться, находить общее решение проблемы, формулировать своё мнение и позицию. |
|  |  | **1** | **12.Шаг за шагом «Пластилин – волшебник»** (учебник с. 38-40)  *урок – исследование* | 04.12.17 |  | Понятие «материал».  Классификация материалов. Свойства различных материалов.  Разнообразие материалов окружающего мира и их физическими и механическими свойствами. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме; адекватно воспринимать оценку учителя.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием рисунков учебника; выполнение действия по образцу: соблюдение последовательности технологической операции при изготовлении и сборке игрушки; *логические -* анализ и сравнение порядка изготовления игрушки из пластилина и аппликации из бумаги и ткани по признаку; *постановка и решение проблем -* формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей. |
|  |  | **1** | **13.Конструкция изделия (неразъёмная, неподвижное соединение).**  (учебник с. 41-42; р.т.,с. 17)  *Урок практикум* | 11.12.17 |  | Понятие «конструкция». Сборка и разбор конструкций. Способы развенчивания и свинчивания деталей.  Осознает, что деталь является составной частью изделия. Различает разборные и неразборные конструкции несложных изделий. Узнает особенности строения конструкций (разборные и неразборные). | | | | Р е г у л я т и в н ы е: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; анализировать собственную работу: соотносить план и совершённые операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить Ошибки, устанавливать их причины.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* выявление особенностей (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания (наблюдения); *логические –* сравнение различных видов конструкций и способов их сборки; *постановка и решение проблем -* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |
|  | ***Работа с бумагой***  ***4 часа*** | **1** | **14.Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани?**  (учебник с.43-45; р.т.,с. 19)  *Комбинированный урок* | 18.12.17 |  | Понятия: «одно детальные изделия» и «много детальные изделия».  Классифицировать предметы по конструктивным предметам. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: удерживать цель деятельности до получения её результата; самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы; анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* выделение из известного и неизвестного, осуществление информационного и практического поиска; *логические -* умение анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы); *постановка и решение проблем -* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. |
|  |  | **1** | **15. Учимся наклеивать детали** (учебник с.46-47, р.т.,с. 22-23)  *Урок практикум* | 25.12.17 |  | С помощью чего можно соединить детали. Особенности строения конструкций.  Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий. | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; уметь действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.  П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные – ориентировка на разнообразие способов решения задач, выполнение действий по алгоритму; логические – сравнение способов наклеивания.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия и действия партнёра при совместной работе. | |
|  |  | **1** | *16.* **Технология изготовления панно в технике плоской аппликации.**  (учебник с. 48-50, р.т.,с. 28-29)  *Урок исследование* | 15.01.18 |  | Подбирать инструмент и материал. Выстраивать этапы работы (последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка). | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать предстоящую практическую работу; последовательно выполнять учебные операции, контролируя свою деятельность по готовому плану.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи, выполнение действий по алгоритму; *логические –* умение анализировать предлагаемую информацию, сравнение различных объектов, выявление сходства и различия; *постановка и решение проблем –* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации. |
|  |  | **1** | **17.Новогодние сюрпризы из бумаги.**(р.т., с. 20-21)  *Проект «Новогодняя мастерская»* | 22.01.18 |  | Свойства бумаги и картона. Соблюдать последовательность изготовления несложных изделий. Качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: определять и формулировать учебную задачу на уроке *с помощью учителя* ; прогнозировать последовательность действий; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов *с помощью учителя.*  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* выполнение действий по шаблону; *логические -* сравнение различных видов конструкций и способов их сборки, умение характеризовать основные требования к изделию; *постановка и решение проблем –* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог, обсуждать выявленную проблему. |
| **5** | ***Помощники мастера***  ***3 часа*** | **1** | **18.Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник** ( учебник с. 51-52, с.83-85)  *Урок - практикум* | 29.01.18 |  | Виды нанесения клея на изделие. Техника безопасности при работе с клеем. Владеть клеевым способом соединения деталей. Собирать изделия с помощью клея. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу, в соответствии с ней планировать предстоящую практическую деятельность, отбирать оптимальные способы выполнения задания.  П о з н а в т е л ь н ы е: *общеучебные –* использование рисунков из учебника для решения учебной задачи, умение работать по готовому алгоритму, ориентироваться на страницах учебника; *логические -* определение особенностей конструкций, материалов и инструментов, умение анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного *с помощью учителя; постановка и решение проблем,* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к т и в н ы е: уметь слушать собеседника, вести диалог. |
|  |  | **1** | **19.Познакомимся с ножницами. Почему они такие разные?**  (учебник с.53-58, 106-108; р.т.с. 30-33)  *Урок – исследование* | 05.02.18 |  | Приемы работы ножницами. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами (ножницы) и правилами их хранения.  Соблюдение правил гигиены труда. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* ориентирование в материале на страницах учебника, нахождение ответов на предлагаемые вопросы с использованием учебника, своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке; *логические –* установление соотношения объектов, анализ порядка действий при выполнении практической работы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. |
|  |  | **1** | **20. Фантазии из бумаги**  (учебник с.59; р.т., с. 24-27)  *Урок - практикум* | 12.02.18 |  | Различие ножниц. Различает материалы и инструменты по их назначению. Поддерживать порядок на рабочем месте. Ухаживает за инструментами. Правильно хранит инструменты. Соблюдает правила гигиены труда. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* ориентирование в учебнике, рабочей тетради; *логические –* анализ, сравнение; *постановка и решение проблем -* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы, моделирование несложных изделий с использованием разной техники.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнёра, контролировать свои действия при совместной работе. |
| **6** | ***Сначала***  ***рисуем***  ***3 часа*** | **1** | **21. Какие бывают линии?**  ( учебник с.60-61; р.т., с. 34)  *Урок - практикум* | 26.02.18 |  | Виды линий.  Черчение и различие линий различной конфигурации. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё Действие в соответствии с поставленной задачей.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* использование знаково-символических средств для решения задач;  *Логические -* сравнение линий, анализ реальных предметов;  *Постановка и решение проблем -* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, задавать вопросы |
|  |  | **1** | **22. Из ниток и верёвочек.**  ( учебник с.62-65; р.т., с. 35-3*6*)  *Урок исследование* | 05.03.18 |  | Резать ножницами по намеченной линии справа от нее. Держать ножницы неподвижно, поворачивать материал в любом удобном направлении. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* использование знаково-символических средств, рисунков для решение учебной задачи; *постановка и решение проблем –* проектирование изделия с учётом замысла.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать и вступать в диалог, договариваться, находить общее решение проблемы. |
|  |  | **1** | **23.Путь дорожка.**  (учебник с. 66-67; р.т., с. 37-38)  *Урок - практикум* | 12.03.18 |  | Шаблон. Правила разметки круглых деталей.  Разметка деталей прямоугольной и треугольной формы | | | | Р е г у л я т и в н ы е: *с помощью учителя* выполнять практическую работу с опорой на образцы, рисунки учебника.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* нахождение ответов н предлагаемые вопросы с использованием учебника, своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке, пользование памятками.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. |
| **7** | ***Много и ровно***  ***4 часа*** | **1** | **24.Размечаем круги.**(учебник с. 68-71); р.т., с. 39-42  *Урок - практикум* | 19.03.18 |  |  | | | | Р е г у л я т и в н ы е: *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; *совместно с учителем* и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* ориентирование на страницах учебника, нахождение ответов на вопросы с использованием своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке; *логические -*анализ конструкции предлагаемых изделия; *постановка и решение проблем -* проектирование изделия с учётом замысла.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь договариваться, находить общее решение проблемы. |
|  |  | **1** | **25.Размечаем прямоугольники.**  (учебник с.72-73;р.т., с. 45-46)  *Урок - практикум* | 02.04.18 |  |  | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу, планировать её выполнение; уметь готовить рабочее место; *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* освоение рациональных способов разметки нескольких деталей; *логические -* сравнение, анализ шаблонов, аппликаций.  К о м м у н и к а т и в н ы е: воспринимать речь учителя, строить попятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. |
|  |  | **1** | **26.Размечаем треугольники.**  (учебник с.74-78; р.т., с. *4*3-44)  *Урок - практикум* | 09.04.18 |  | Размета по шаблону. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Исследовать, как путем складывания разделить квадрат на равные и неравные части. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* освоение рациональных способов разметки нескольких одинаковых деталей; *логические -* осуществление сравнения, определение сходства и различия; *постановка и решение проблем –* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнёра, контролировать свои действия при совместной работе. |
|  |  | **1** | **27. Без инструментов. Научись несложным приёмам сгибания.** (учебник с.79-82)  *Урок - практикум* | 16.04.18 |  | Соблюдает последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка. Качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий. Размечать сгибанием, по шаблону. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: формулировать тему и цели урока с помощью учителя; использовать способы взаимодействия с окружающими.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные –* осуществление поиска необходимой информации в иллюстрациях учебника, чтение простейшей технологической карты; *логические -* осуществление анализа объекта с выделением существенных признаков;  *Постановка и решение проблем -* формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблемы.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь договариваться, находить общее решение проблемы. |
| **8** | **Работа с тканью**  ***6 часов*** | **1** | **28.Свойства ткани** (учебник с.86-89,109)  *Урок – исследование* | 23.04.18 |  | Виды, свойства ткани. Сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами. | | | | Р е г у л я т и в н ы е:  Принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию0 на основе работы с иллюстрацией учебника; готовить рабочее место.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* ориентирование в материале на страницах учебника, нахождение ответов на предлагаемые вопросы с использование учебника, своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке, пользование памятками; *логические –* умения сравнивать изучаемые материалы, иглы по их свойствам, по назначению, делать простейшие обобщения, группировать предметы и их образы по общему признаку.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. |
|  |  | **1** | **29.Иглы и булавки.**  (учебник с.90; р.т., с. 79)  *Комбинированный урок* | 28.04.18 |  | Виды игл и их предназначение. Правила безопасной работы с инструментами (иглой) и правила хранения их. Выполнение работы с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; самостоятельно выполнять работу; *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и осуществлять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* осуществление поиска необходимой информации в иллюстрациях учебника, чтение простейшей технологической карты; *логические -* анализ конструкции предлагаемых изделий, умения делать простейшие обобщения, группировать предметы и их образы по общему признаку; *постановка и решение проблемы –* создание и воплощение мысленного образа в изделии, проектирование изделия с учётом замысла.  К о м у н и к а т и в н ы е: уметь воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. |
|  |  | **1** | **30.Прямая строчка и её дочка.** (учебник с. 91-93;)  *Урок - практикум* | 07.05.18 |  | Соединение шаблонов из ткани при помощи булавок и сшивания.  Выполнение прямой строчки | | | | Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; готовить рабочее место.  П о з н а в т е л ь н ы е: *общеучебные -* ориентирование в материале на страницах учебника, нахождение ответов на предлагаемые вопросы с использованием учебника и информации, полученной на уроке; *логические –* умения анализировать и сравнивать образцы изделий, обобщать, делать выводы, приводить доказательства.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. |
|  |  | **1** | **31.Учимся красиво вышивать.**(учебник с. 94-96)  *Урок - практикум* | 14.05.18 |  | Выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* нахождение ответов на предлагаемые вопросы с использованием своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке; *логические –* умение делать выводы о результате совместной работы всего класса, преобразование информации из одной формы в другую - в изделия, художественные образы; *постановка и решение проблем –* создание и воплощение мысленного образа в изделии.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. |
|  |  | **1** | **32.Бант-заколка.**  **(**учебник с. 97-98**)**  *Урок - практикум* | 21.05.18 |  | Выполнять прямую строчку. Закреплять нитку узелковым способом в начале и в конце строчки, следуя инструкционной карте. Самостоятельно работать по графической инструкции. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов с помощью учителя; выполнять практическую работу с опорой на образцы, рисунки учебника; контролировать и оценивать свои действия.  П о з н а в т е л ь н ы е: *общеучебные -* выполнение работы по алгоритму*; логические –* анализ графических изображений (рисунки, схемы), обобщение.  К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь задавать вопросы, делать выводы. |
|  |  |  | **33. Выставка лучших работ.**  **«Книжкина больница»** (р.т.,с. 75-76)  *Урок - практикум* | 28.05.18 |  | Выполняет правила самообслуживания во время работы. Поддерживает порядок на рабочем месте. Ухаживает за инструментами. Правильно хранит инструменты. Соблюдает правила гигиены труда. | | | | Р е г у л я т и в н ы е: определять и формулировать учебную задачу на уроке *с помощью учителя*; проговаривать последовательность действий на уроке; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов *с помощью учителя*; выполнять практическую работу с опорой на образцы, рисунки учебника; *совместно с учителем* и другими учебниками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; самостоятельно находить несколько вариантов решения проблемы.  П о з н а в а т е л ь н ы е: *общеучебные -* нахождение ответов на предлагаемые вопросы с использованием рабочей тетради, своего жизненного опыта и информации, полученной на уроке;  *Логические –* умение анализировать предлагаемое задание, сравнивать различные конструкции сборки книг  К о м м у н и к а т и в н ы е: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения. |