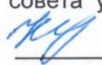
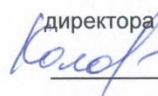


Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Бизинская средняя общеобразовательная школа» - «Санниковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
Руководитель
методического
совета учителей
 /Н.А. Клеменкова/
Протокол № 1
от «30» августа 2017 г

Согласовано Заместитель
директора по УВР
 /О.И. Колобова/
«30» августа 2017г

Утверждаю
Директор школы
 /Н.С. Феденко/
Приказ № 125
от «05» сентября 2017 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

(наименование учебного курса, предмета, дисциплины, модуля)

для 7 КЛАССА

НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель программы:

Кульмаметова Гузель Халимовна

(первая квалификационная категория)

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 7 классе

Результаты изучения курса

Личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- ☐ понимание значимости татарского языка;
 - ☐ сознательное отношение к татарскому языку как духовной и культурной ценности народа.
 - ☐ чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
 - ☐ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
 - ☐ устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
 - ☐ интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
 - ☐ интерес к изучению языка;
 - ☐ осознание ответственности за произнесённое и написанное слово
 - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
 - ☐ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
 - ☐ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
 - ☐ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
 - ☐ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
 - ☐ формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
 - ☐ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
 - ☐ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия татарского народа
- Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Родная литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ☐ самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- ☐ самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- ☐ самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

- ☐ работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- ☐ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- ☐ контролирует и выполняет свои действия по заданному образцу и правилу при выполнении упражнений и составлении устных и письменных высказываний на татарском языке;
- ☐ подбирает и конструирует языковые средства при создании собственных высказываний в рамках тематики начальной ступени;
- ☐ применяет изученные грамматические правила (в устной и письменной формах);
- ☐ оценивает выполненную работу;
- ☐ приобретает навыки самостоятельной работы над ошибками при выполнении грамматических заданий.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ☐ самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- ☐ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- ☐ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- ☐ владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- ☐ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- ☐ излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- ☐ пользоваться словарями, справочниками;
- ☐ осуществлять анализ и синтез;
- ☐ устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.
 - ☐ - выполняет простые логические действия (анализ, сравнение, обобщение) в соответствии с лингвистическими особенностями татарского языка;
 - ☐ - соотносит графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;
 - ☐ - выписывает и вставляет слова и буквы, изменяет форму слов в процессе выполнения орфографических, лексических и грамматических заданий;
 - ☐ - читает и понимает основное содержание несложных текстов, находит в них нужную информацию;
 - ☐ - опирается на языковую догадку в процессе чтения (восприятие на слух) текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;
 - ☐ - умеет осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме (описывать картинку, рисунок на заданную тему, предмет, кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, о любимом животном, называть возраст, место жительства, описывать внешность, что умеет делать, любимое занятие и выразить при этом свое отношение к предмету высказывания).
- ☐ Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- ☐ соблюдает правила этикета на основе традиций татар;
- ☐ умеет вести беседу в ситуациях учебного и семейно-бытового общения (вести диалог этикетного характера: знакомится, представлять друг друга, прощаться, поздравлять, предлагать угощение, благодарить за угощение; вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, предлагать совместное действие, просить о помощи, предлагать свою помощь; вести диалог, задавая вопросы: кто? что? где? у кого? с кем? куда? почему? зачем? откуда? от кого?; переспрашивать, уточнять);
- ☐ -составляет рассказ (в письменной и устной форме) по картинке, рисунку на заданную тему; кратко высказываться о себе, своей семье, своим друзьям, о любимом животном, называет возраст, место жительства, описывает внешность, что умеет делать, любимое занятие и выражает при этом свое отношение к предмету высказывания;
- ☐ пересказывает содержание прочитанного текста с опорой на ключевые слова, план, иллюстрации;
- ☐ работает в различных режимах (индивидуально, по парам, в группах);
- ☐ высказывает свою точку зрения;
- ☐ толерантно относится к культуре других народов.
- ☐ учитывает разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ☐ умеет формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- ☐ уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ☐ уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- ☐ уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- ☐ осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- ☐ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- ☐ оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- ☐ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- ☐ высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ☐ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- ☐ выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- ☐ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ☐ задавать вопросы.

Содержание учебного предмета

Учебный предмет «Родная литература» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о языке и формирует у них языковые и речевые умения. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Календарно-тематическое планирование в 7 классе

№	Тема урока	Содержание урока	Планируемые результаты			Дата
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Устное народное творчество. Пословицы .	Расширять представление о татарском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста. Извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов, памяток и др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Научиться определять основные идейно-нравственные проблемы литературы	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование «стартовой» мотивации к обучению	
2	Баит о Суюмбике. Своеобразие	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих	Научиться различать произведения жанров фольклора,	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии	

	баита.	нравственных ценностей и их современного звучания. Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;	использовать их в устной и письменной речи	цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	природы, народов, культур и религий	
3	Творчество К.Насыри.	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.	Научиться определять жанровое своеобразие исторических песен	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
4	Стартовая контрольная работа.	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания	Научиться владеть изученной терминологией по теме, выразительному чтению и рецензированию выразительного чтения эпоса	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	
5	Фантастическая повесть «Абугалисина»	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания. Формирование умений воспринимать, анализировать,	Научиться составлять план устного высказывания	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	

		критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;		деятельность. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью		
6	Г.Тукай . Жизнь и творчество.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться владеть изученной терминологией по теме, выразительному чтению и рецензированию выразительного чтения былин	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор	
7	Поэма “Сенной базар или отсеченная голова”.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение самостоятельно планировать пути достижения	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, составлять пересказы	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства	
8	Контрольная работа за 1 четверть.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться понимать смысл произведения древнетатарской литературы; применять навыки проектной деятельности на практике	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: уметь анализировать текст жития; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	

				Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное		
9	Работа над ошибками.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к самосовершенствованию	
10	Жизнь и творчество Дардеманда.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
11	Творчество К.Тинчурина.	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения	Научиться определять жанрово-композиционные особенности лирики Б. Сулейманова, Г. Абайдуллиной	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
12	Комедия «Беспарусные»		Научиться аргументировать свой ответ	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
13	Творчество Х.Такташ.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной	Научиться определять роль изобразительных средств при создании	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: осознавать качество и	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной	

		природы литературы как явления словесного искусства	картин природы в стихотворение Г.Тукая	уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	помощи учителя	
14	Поэма “Века и минуты”	Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом	Научиться определять роль изобразительных средств при создании картин природы в стихотворение Г.Тукая	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
15	Творчество М.Амир.	Научиться алгоритму составления проекта.	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, выполнять индивидуальное задание в проектной группе	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
16	Контрольная работа за 1 полугодие.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы XX века. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
17	Повесть “Агидель”	Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям	Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру;	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы татарского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	

			определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст			
18	Творчество С.Хакима.	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Научиться выразительно читать и анализировать текст	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
19, 20, 21	Фатих Хусни – мастер слова. Повесть «Йөзек кашы» Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению «Мой характер – моя судьба»	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации. Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе	Научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
22-23	Ф.Карим – гордость татарской поэзии. Поэма “Звонкая зелёная гармонь”	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
24-25	Жизнь и творчество А.Еники.	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения Уметь пересказывать содержание текста,	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.	Формирование мотивации к самосовершенствованию	

	Рассказ “Недосказанное завещание”	интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	монологической речи	Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности		
26	Контрольная работа за четверть	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Научиться выявлять характерные осо- бенности творчества М. Махдиева	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование мотивации к самосовершенствованию	
27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению «Завещание матери»	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации. Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьей, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе	Научиться опреде- лять идейно-эмо- циональное содер- жание рассказа	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков исследовательской деятель- ности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
28	Творчество Нури Арсланова.	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения	Научиться опре- делять жанрово- композиционные особенности лирики Ш. Ибрагимова	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятель- ности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
29	Стихотворения «Атлантида», «Весна», «Рябина» и другие.	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения Уметь пересказывать содержание текста, интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	Научиться опре- делять жанрово- композиционные особенности лирики Ф.Карима	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятель- ности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	
30- 31	Жизнь и	Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные	Знать о роли деталей в	Воспроизводить прочитанный художественный текст в	Интерес к пересказу исходного текста в устной	

	творчество Г.Ахунова. Повесть «Артышлы тау буенда»	элементы текста- описания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям	художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст	письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы татарского литературного языка	форме; интерес к ведению диалога с автором текста	
32	Творчество Х.Сарьян.	Уметь пересказывать содержание текста, интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
33	Повесть “Пять сыновей одной матери”	Урок викторина по итогам года.	Научиться про- ектировать и кор- ректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно- следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания в письменной форме Формирование навыков иссле- довательской и диагностической деятельности	Формирование навыков исследовательской и диагностической деятельности	

34	Итоговая контрольная работа.					
----	------------------------------------	--	--	--	--	--

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

1. Программы по татарскому языку и татарской литературе для средней общеобразовательной школы для 5 -11 классов. Казань. Издательство «Магариф».
2. Учебник «Әдәбият» 7 класс.Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина,А.Н.Сафиуллина.
3. Татарско – русский и русско – татарский словарь. Казань «Магариф». 2012г.
4. <https://tulpar.kfu.ru/login/index.php>
5. http://www.bankportfolio.ru/dir/sajt_uchitelja/rodnogo_jazyka/d_resk/18-1-0-726
6. <http://pedsovet.org/>
7. <http://nsportal.ru>
8. <http://belem.ru>