Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Филиал МАОУ «Бизинская средняя общеобразовательная школа», »Санниковская СОШ»

Рассмотрено Руководитель методического совета учителей _____/Н.А. Клеменкова/ Протокол № 1 от «30» августа 2017 г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____/О.И.Колобова/ «30» августа 2017 г	Утверждаю Директор школы _____/Н.С. Феденко/ ФИО Приказ № 125 от «05» сентября 2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

ДЛЯ 9 КЛАССА

НА 2017 - 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель программы

Берендеева Надежда Ивановна

Высшая квалификационная категория

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, утверждённого приказом Минобразования России от 5.03. 2004 г.№1089(в редакции от 31.01.2012г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»)

5. Программа соответствует учебному комплексу: В.В Бабайцева.Л.Д.Чеснокова. Русский язык. Теория 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2013г., Ю.С. Пичугова Русский язык. Практика 9 класс. – М.: Дрофа, 2013г., Никитина Е.И. Русская речь. 9 класс. – М.: Дрофа, 2013г.

6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования и рассчитана на изучение русского языка в 9 классе на базовом уровне в объеме 68 часов (2 часа в неделю). Согласно действующему в школе учебному плану рабочая программа предусматривает следующую организацию процесса обучения: в 9 классе предполагается обучение русскому языку в объёме 68 часов. В соответствии с этим реализуется программа, исходным материалом для которой явились программа и учебник под редакцией В.В Бабайцевой.

Цели:- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Значительное место в программе для 9 класса занимает подготовка к ОГЭ выпускников общей школы

Общая характеристика учебного предмета:

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности ребенка. Вместе с тем очевидно, что положение с обучением предмету «Русский язык» в общей основной школе требует к себе самого серьезного внимания. Анализ состояния преподавания русского языка показывает, что школа не вполне обеспечивает функциональную грамотность учащихся, их орфографическую и пунктуационную грамотность; недостаточно формируются навыки и умения специализированной устной и письменной речи. Теоретические

сведения о русском языке изучаются изолированно и не используются для формирования практической речевой деятельности на родном языке. Это означает, что проблема соотношения знания о языке и практического владения языком все еще не решена. Кроме того, курс родного языка оторван от параллельно изучаемого иностранного языка, практически никак не связан с «неязыковыми» школьными предметами, а с курсом литературы учитель вынужден искусственно устанавливать так называемые межпредметные связи. Делая попытку найти пути решения указанных проблем, нельзя не учитывать и современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием. Поэтому в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы развивающего образования.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Количество часов	Из них развития речи	Контрольных работ
1	**Общие сведения о языке – 3 ч.**	2	1	
2	Повторение изученного в 5-8 классах	3	1	1
3	Сложносочиненное предложение	9	2	1

4	Сложноподчинённое предложение	19	3	1
5	Сложное бессоюзное предложение	8	2	1
6	Сложные предложения (СП) с разными видами связи	5		2
7	Предложения с чужой речью	6		1
9	Общие сведения о языке	7	4	
8	Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах	9	2	1
	итого	68	15	8

Содержание учебного курса

Общие сведения о языке – 2ч.*Вводный урок о русском языке – 1 ч.+2 часа в конце года*

Понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы. Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.

Знать основные функции языка в обществе, русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык и единство его различных форм (разновидностей). Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка.

Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социальные диалекты)

Уметь использовать в речи *нормированный язык*, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию, составлять текст о роли языка в жизни человека и общества.

Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, уметь, объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их.

Повторение изученного в 5-8 классах (3 ч.)

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Знать опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова.
Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления.
Контрольная работа – 1
Сжатое изложение – 1
Сложносочиненное предложение (9 ч.)
Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.
Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.
Знать основные группы ССП по значению и союзам.
Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор.
Контрольный диктант – 1
Рецензия на книгу-1
Сложноподчинённое предложение (19 ч.)
Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.
Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.
СПП с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.
Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения.
Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. ч. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского.
Сжатое изложение, сочинение – 5
Контрольная работа в форме ГИА - 1
Сложное бессоюзное предложение (8 ч.)
Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.
Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, двоеточия, тире, выразительные возможности БСП.
Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.
Контрольная работа (тест)
Изложение, сочинение (в форме ГИА)
Сложные предложения (СП) с разными видами связи (5 ч.)
Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей, отличительные особенности стилей речи, их основные жанры.
Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи, создавать тексты .
Зачёт по теме «Сложное предложение
Предложения с чужой речью (6 ч.)

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.
Цитаты и способы цитирования.
Знать основные способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора, в предложениях с косвенной речью, основные способы цитирования.
Уметь определять способ передачи чужой речи, находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.
Контрольная работа (изложение, тесты)
Общие сведения о языке (7 ч.)
Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах (9ч.)
Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография.
Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.
Уметь применять знания по фонетике в практике правописания и говорения, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.
Контрольная работа в форме ГИА
Система оценивания достижений учащихся включает в себя оценивание контрольных, самостоятельных, практических работ, тестовых заданий, сочинений, устных ответов учащихся. В связи с этим учащимся будет предложен ряд контрольных, самостоятельных, практических работ, написание сочинений.
Основным видом контроля являются работа по форме ГИА, сочинение, тестирование.
Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения, сочинения разнообразных жанров, тесты, контрольные работы в форме ГИА.

Календарно- тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Оборудование	Дата

1	2	3	4	5	6	7
1.	**Общие сведения о языке** основные формы существования национального русского языка	1	Основные формы существования русского языка. Национальный язык и единство его различных форм	Анализ текстов Д. Лихачева о языке: определить тему, найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся. Обоснуйте свое отношение к выводу Д. Лихачева Знать формы существования национального русского, понимать ее неоднородность, сферу функционирования.		
2.	Стили речи	1	Стили речи. Сфера употребления, задачи речи. Основные жанры стилей.	Составить план учебной статьи. Проанализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесенности с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): Уметь различать разговорную речь и книжные стили, определять их жанры, тему, основную мысль текста		
3.	Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами	1	Синтаксис и пунктуация простого предложения, способы выражения главных членов Объяснительный диктант	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, составлять схемы, расставлять знаки препинания.		
4.	Предложения с обособленными членами	1	Предложения с обособленными членами Комментированное письмо	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, конструировать предложения по схемам.		

5.	Стартовая контрольная работа	1	Входящий контроль, синтаксис и пунктуация простого предложения, виды предложений по наличию главных членов предложения, правописание частей речи	Уметь выделять грамматическую основу предложений, различать односоставные и двусоставные предложения, соблюдать синтаксические и пунктуационные нормы.		
6.	Понятие о сложном предложении Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды СП	1	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.	Составить таблицу «Основные виды СП» Знать классификацию сложных предложений, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП.	1.Опорная таблица « Виды сложных предложений». 2.4.Мультимедий-ная презентация к уроку	
7.	Понятие о сложносочинѐнном предложении. Строение ССП, средства связи частей ССП, смысловые отношения между частями ССП	1	Понятие о ССП. Строение ССП, средства связи его частей, смысловые отношения между ними. Составить таблицу «Группы ССП» Диктант «Проверяю себя»	Знать основные признаки ССП, его строение, уметь интонационно оформлять ССП с различными типами смысловых отношений между частями, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений.		

8 - 9	Изложение с элементами сочинения	2	Описание по Определение основных микротем.	Сочинение -рассуждение Знать разнообразие композиционных форм сочинения, уметь создать текст- рассуждение		
10	Определение смысловых отношений между частями ССП и способы их выражения	1	Смысловые отношения между частями ССП и способы их выраженияВзаимодиктант Составление предложений с различными средствами связи частей.	Уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения, составлять ССП с различными средствами связи частей, интонационно и пунктуационно оформлять их.		
11	Примечание о знаках препинания в ССП нѐм	1	ССП. Знаки препинания в нѐм. Творческий диктант. Ответы на проблемные вопросы. Синтаксический и пунктуационный разбор	**Знать** основные группы ССП по значению и союзам; **уметь** определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения, опознавать ССП с общим второстепенным членом, обосновывать отсутствие запятой, производитьсинтаксический и пунктуационный разбор предложений, конструировать предложения.	Карты-схемы простых и сложных предложений.	

12	Повторение орфографии.	1	Самостоятельная работа по итогам урока.	.Опорная таблица « ь знак после шипящих пишется», «Безударная гласная в корне» и др. 1.Игра « Кто быстрее». 2.Упр.54-57 (Практика) 3.Объяснитель-ныйсамодик-тант Игровые материалы « Кто быстрее». Игровые материалы « Кто быстрее». . Отработать пройденные орфограммы и пунктограммы		
13	Контрольная работа	1	Диктант с грамматическим заданием Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, пунктуационно оформлять их.	1.Карточки с творческим заданиями.	
14	Анализ контрольной работы	1	Комплексный анализ текста: определение темы, идеи, стиля, типа речи, составление плана, отбор слов для всех видов разбора.	Уметь объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры, производить анализ текста.		
15	Строение СПП, средства связи его частей	1	Понятие о сложноподчинѐнном предложении. Строение СПП, средства связи его частей Составление плана § 205, иллюстрация пунктов плана своими примерами	Знать структуру СПП, средства связи его частей, уметь определять место придаточного по отношению к главному, производить синонимичную замену простых предложений с обособленными членами и СПП.	1.Таблицы « Знаки препинания в ССП», «Знаки препинания в СПП».	

16	Особенности присоединения придаточных предложений к главному.		Строение СПП, средства связи его частей 1.Предупредительный диктант. 2. Тест по теме.	Уметь составлять СПП по схемам, находить СПП в тексте.	1.Карточки-тесты по изучаемой теме.	
17-18	Роль указательных слов. главному Особенности присоединения придаточных предложений к	2	Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному	Понимать соответствие синтаксической роли указательных слов виду придаточных предложений, применять пунктуационное правило «Запятая при составном подчинительном союзе». Уметь опознаватьуказательные слова главной части СПП.	1.Таблица « СПП с несколькими придаточными»	
19	Подчинительные союзы и союзные слова		Подчинительные союзы и союзные слова в СПП Составление схем СПП, комментированное письмо	Понимать различия союзов и союзных слов, уметь их различать, определять границы придаточных предложений, правильно ставить знаки препинания.		

20-21	Р/р Портретный очерк	2	Сочинение на публицистическую тему. Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план.	Уметь писать сочинение публицистического стиля, создавать сочинение впублицистическом стиле.	1.Репродукции с портретов русских писателей 19-20 веков кисти В.Г.Перова, И.Е.Репина и др.	

22	Виды придаточных предложений	1	Виды придаточных предложений Синонимичная замена СПП на простые предложения, составление схем	Знать виды придаточных предложений, способы их различения по вопросу, союзу или союзному слову		
23	Придаточные подлежащные, сказуемные	1	Придаточные подлежащные, сказуемные. Диктант «Проверяю себя»	Знать особенности СПП с придаточными подлежащными и придаточными сказуемными, уметь определять границы главного и придаточного предложений.		
24-25	Придаточные определительные	2	Придаточные определительные	Понимать отличия СПП спридаточным определительным, уметь находить определительные, придаточные по характеру смысловой связи между частями. Уметь составлять описательную миниатюру с СПП с придаточными определительными,редактировать тексты.	1.Карточки для индивидуаль-ной работы с уч-ся.	

26	Придаточные дополнительные	1	Придаточные дополнительные	Знать место придаточного дополнительного по отношению к главному, средства связи придаточного с главным; уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, конструировать СПП с придаточными дополнительными, заменять их предложениями с прямой и косвенной речью. Составлять повествовательную миниатюру, включающую СПП с дополнительными придаточными.	1..Карты-схемы простых и сложных предложений	
27-28	Придаточные обстоятельственные	2	Придаточные обстоятельственные Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным. Комментированный диктант	Уметь находить придаточные обстоятельственные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов; конструировать СПП с придаточными обстоятельственными, Конструирование предложений по схеме. Составление таблицы.		
29	СПП с несколькими придаточными	1	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них. Осложнѐнное списывание	Знать классификацию СПП с несколькими придаточными,пунктограмму «Отсутствие запятой между однородными придаточными», уметь производить структурно- семантический анализ СПП		

30	Различные способы выражения сомнения	1	Отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложениясо сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи. Творческое списывание.	Уметь определять значения сравнений, выраженные разными способами, ставить знаки препинания перед союзом КАК, употреблять эти конструкции в речи.		
31	Обобщение и систематизация изученного по теме СПП	1	Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП.	Работа с текстом: определение темы, основной мысли, стиля и типа речи, составление плана, схем сложных предложений. Уметь различать ССП, СПП и простые осложнѐнные предложения, производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций		
32	Контрольная работа	1	Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП. Комплексный анализ текста	Уметь различать ССП, СПП простые, осложнѐнные предложения, производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, правильно расставлять знаки препинания, производить композиционно-содержательный, анализ текста.	Тесты	
33	Урок развития речи. Сжатое изложение . Подготовка к ГИА	1	Сжатое изложение	Составление планамикротем Использовать в письме средства выразительности.		

34	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Запятая и точка с запятой в них.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Запятая и точка с запятой в них Комментированное письмо. Составление предложений по	Знать грамматические признаки БСП, Пунктограмму«Запятая и точка с запятой в БСП», уметь опознавать их в тексте, выявлять смысловыеотношения между частями, расставлять знаки препинания,	1.Таблица « Знаки препинания в БСП». 2.Мультимедий-ная презентация к уроку.	
35	Тире в БСП	1	Тире в БСП Составить тезисный план § 216, проиллюстрировать примерами. Взаимодиктант.	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения между частями, конструировать предложения с данными значениями.	.Карточки для синтаксическо го разбора предложений	
36	Двоеточие в БСП	1	Двоеточие в БСП Конструирование предложений по схемам. Диктант «Проверяю себя	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые частями, конструировать предложения с данными значениями отношения между		
33-38	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему					

39	Систематизация и обобщение изученного по теме «БСП»	1	БСП, знаки препинания в нѐм. Синтаксический и пунктуационный разбор.	Взаимодиктант Объяснительный диктант Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания, составлять схемы, конструировать БСП по схемам.	1.«Распечатка стихотворения Н.Рубцова « Цветы».	
40	Повторим орфографию.	1	1.Графический диктант. 2.Творческий диктант.	Повторить изученный материал по орфографии, уметь анализировать орфографические ошибки, допущенные в письменных работах самих уч-ся;	1.Карточки - тесты для индивидуаль-ной работы с уч-ся (части А,	
41	Контрольная работа	1	БСП, знаки препинания в нѐм. Синтаксический и пунктуационный разбор.	Тест Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания, составлять схемы, конструировать БСП по схемам.	Мини-тесты (часть А ГИА - 2015).	
42	Сложные предложения с разными видами связи	1	Структурные особенности предложений с разными видами связи	Составление схем, предложений по схемам Знать структурные особенности сложных предложений с разнымивидами связи, уметь опознавать сложные синтаксические конструкции в тексте в зависимости от сочетания видов связи.		

43	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Творческое списывание. Анализ текста художественного стиля	Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова; редактировать текст с учѐтом синтаксических норм		
44	Практикум по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1	Знаки препинания в сложных предл-х с различными видами связи. Мини-тест **по** теме.	Уметь составлять схемы ССК, объяснять в них пунктограммы, .	..Карты-схемы простых и сложных предложений	
45-46	Контрольная работа и анализ работы	1	Сложные предложения и знаки препинания в них. Диктант с грамматическим заданием	Уметь различать виды сложных предложений, видеть сложные случаи пунктуации, анализировать сложное предложение.		
Предложения с чужой речью.						
47	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с чужой речью	1	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с чужой речью	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и обосновывать их постановку. Составление диалогов, схем предложений.		

48	Предложения с прямой речью	1	Строение предложений с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в них. Осложнѐнное списывание	Уметь пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, выразительно читать, производить синонимическую замену предложений с прямой речь и косвенной		
49	Предложения с косвенной речью	1	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	Понимать отличие косвенной речи от прямой, уметь заменять прямую речь косвенной и наоборот, правильно расставлять знаки препинания. Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи		
50	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании	1	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании	Знать различные способы цитирования, уметь ими пользоваться в тексте в соответствии с задачами и характером высказывания,выделять цитаты знаками препинания. Оформлять цитаты в предложенном тексте	Карточка-опросник « По следам моих ошибок»	
51	Систематизация и обобщение изученного по теме «Способы передачи чужой речи»	1	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование различных способов цитирования. Пунктуационный разбор. Взаимодиктант	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью,производить синонимическуюзамену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно правильно оформлять	1.Распечатка стихотворения Н.Заболоцкого Лицо коня».	

52	Р/р Контрольная работа	1	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь .синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Изложение прочитанного текста художественного стиля. Тестовые задания к нему	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью,производить синонимическую замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно правильно оформлять.	Распечатки КИМов ГИА - 2014-2015 годов, части А,В.	
53	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества.	1	.Сообщения уч-ся по теме урока – самостоятельная подготовка, выступление. Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему	Обсудить проблемную ситуацию о смысле слова « язык», роли языка в жизни общества Конспектирование лекции учителя.	1.Таблица «Особенность русского языка» 2.ПК – средства Интернет для подготовки сообщений по теме.	

54-55	Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. (семинар)	2	Лингвистическое сочинение « Язык как развивающееся явление».	Проанализировать таблицу « Семья славянских языков»; выяснить, какие факты свидетельствуют о родстве языков.	1.Таблица « Семья славянских языков». 2.Мультимедийная презентация к уроку.	
56	Р/р Публицистический и художественный стили речи	1	Публицистический и художественный стили речи Лингвистический анализ текста	Уметь анализировать тексты публицистического и художественного стилей речи.		
57	Р/р Разговорный стиль речи	1	Особенности разговорного стиля. Использование элементов разговорного стиля в художественной литературе как средство выразительности речи. Диалог как компонент художественного произведения.	Понимать основные признаки разговорной речи, уметь различать стили речи, определять особенности разговорного стиля, читать, анализировать тексты разговорного стиля, производить стилистический разбор. Анализ текстов разговорного стиля		

58-59	**Уроки развития речи.** Стили речи. Обобщение изученного. Научный и официально-деловой стиль. Публицистический и художественный стиль. Подготовка к ГИА.	2	1.Написание автобиографии. 2. Домашнее лингвистическое сочинение « Русский литературный язык и его стили».	Обобщить изученные сведения о стилях речи; выяснить сходства и функции научного и функционально-делового стиля; упражнять в работе над публицистическим и художественным стилями, их особенностями.	1.Распечатка стихотворения Н.Заболоцкого Лицо коня». 2.Мультимедийная презентация к уроку.	
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах.						
60	Систематизация знаний по фонетике, ор, орфоэпии..	2.1	Самостоятельная работа уч-ся с использованием материала учебника П. .31-34 (« Теория»)	Систематизировать знания, умения и по фонетике,	1.Таблицы « Согласные звуки», « Правописание О и Ё после шипящих и Ц	
61-62	Правописание гласных в корнях и приставках. Подготовка к ГИА.	1	Порядок орфографического разбора слов. 2.Орфография. Лексико-орфорафичес-кая работа: герб, эполеты.брокер	Систематизировать знания, умения и навыки уч-ся правописанию гласных и согласных в корнях и приставках в форме тренировочных упражнений. Распечатки КИМов ГИА -2014-2015 годов, части А,В	.	

63-64	Систематизация и обобщение изученного по морфемике.	1	1.Самостоятельна работа с таблицей « Основные способы образования слов в русском языке». 2. Рассказ о составе слова и способах словообразования в русском языке.	Систематизировать и обобщить знания по морфемике в форме практикума.	1.Таблица « Основные способы образования слов в русском языке»	
65	Подготовка к ГИА. Контрольная работа	1	Самостоятельная работа уч-ся с использованием материала учебника.	Уметь понимать на слух содержание звучащего текста, основную мысль, отношение автора к поставленной проблеме; составлять текст публицистического стиля.	3.Распечатки КИМов ГИА - 2014-2015годов, части С.	
66-67	Р/р Выполнение частей С1и С2	2	Изложение , сочинение на лингвистическую тему	Уметь понимать на слух содержание звучащего текста, основную мысль, отношение автора к поставленной проблеме; составлять текст публицистического стиля, подробно излагать, соблюдая на письме нормы русского языка; создавать собственный текст на основе исходного.	Распечатки КИМов ОГЭ-2014-2015 годов,.	
68	Анализ контрольной работы		Работа над ошибками	Предупреждение ошибок		