

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- ПАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2010г.).

Введение в программу «Русский язык» предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта, что задерживает речевое развитие их речи как средства общения и затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

***Цель программы обучения:***

преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

***Основные задачи программы:***

* способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить связные устные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.

**Описание места учебного предмета «Речевая практика»**

Согласно учебному плану МАОУ Тоболовская СОШ в 2020 - 2021 учебном году на изучение учебного предмета "Речевая практика" в 4 классе отводится 2 ч в неделю (68 часов за год).

# Результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

**Личностные результаты**

1. Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
2. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения
3. Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
4. Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
5. Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
6. Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.
7. Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
8. Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
9. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
10. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
11. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).
12. Уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
13. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).
14. Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
15. Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
16. Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
17. Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Содержание разделов учебного предмета «Речевая практика»**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Тематическое планирование учебного предмета «Речевая практика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Количество часов*** |
| 1. | Игры с друзьями | 21 |
| 2. | Играем в сказку | 12 |
| 3. | Мы - писатели | 10 |
| 4. | Я дома | 8 |
| 5 | Я за порогом дома | 13 |
| 6 | Я в мире природы | 4 |
|  | Всего | 68 ч |

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Учащиеся должны уметь:

понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;

понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;

выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на поросы учителя по их содержанию.

Приложение к приказу от 27.08.2020г. № 100

**Календарно – тематический планирование по речевой практике в 4 классе на 2020-2021 учебный год.**

*Составитель: Первышина И.С.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п./п*** | ***Дата реализации*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** | ***Планируемые результаты*** |
|  | **1.09** | **Игры с друзьями.** Добро пожаловать! *Инструктаж по ТБ.* | *1* | Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.  Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке |
|  | **2.09** | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. | *1* | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. |
|  | **8.09** | Прошлым летом. | *1* | Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»  Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул |
|  | **9.09** | Правила участия в диалоге. | *1* | Составление рассказа о прошедшем лете |
|  | **15.09** | Расскажи мне о своих летних каникулах | *1* | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете. |
|  | **16.09** | Правила участия в полилоге | *1* | Повторить правила участия в полилоге |
|  | **22.09** | Книга – лучший собеседник | *1* | Чтение четверостишья «Книга может дать совет»  Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? |
|  | **23.09** | Игра «Расскажи другому» | *1* | Повторить правила участия в полилоге |
|  | **29.09** | Я выбираю книгу | *1* | Познакомить детей с различными жанрами книг  Обзор принесенных книг |
|  | **30.09** | Игра «Выбери нужную книгу» | *1* | Повторить правила участия в полилоге |
|  | **6.10** | Моя любимая книга | *1* | Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ  Рассказ детей о своей любимой книге |
|  | **7.10** | Конструирование ситуации-просьбы. Игра «Посоветуй другу» | *1* | Конструирование ситуации-просьбы |
|  | **13.10** | В библиотеке. Экскурсия в школьную библиотеку. | *1* | Экскурсия в школьную библиотеку. Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы |
|  | **14.10** | Учимся ставить уточняющие вопросы. Употребление слов приветствия. | *1* | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. |
|  | **20.10** | Спор. Игра «Молчок» | *1* | Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре |
|  | **21.10** | Правильное поведение в ситуации спора | *1* | Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры. |
|  | **3.11** | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | *1* | Слушание песни «Для друзей нет выходных»  Рассказ по плану о своем друге |
|  | **10.11** | Доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить. Игра «Что такое хорошо?» | *1* | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. |
|  | **11.11** | Задушевный разговор. Актуализация умения участвовать в диалогах. | *1* | Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека. Беседа на основе личного опыта детей о чувствах |
|  | **17.11** | Вместе в беде и в радости. | *1* | Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»  Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации? |
|  | **18.11** | Правила выражения свои эмоций и чувств. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» | *1* | Умение правильно выражать свои эмоции и чувства |
|  | **24.11** | **Играем в сказку.** Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок» | *1* | Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок Золотой гребешок |
|  | **25.11** | Коллективное рассказывание сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на картинки | *1* | Пересказ сказки с опорой на серию картинок |
|  | **1.12** | Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок» | *1* | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов |
|  | **2.12** | Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» | *1* | Беседа с привлечением личного опыта учащихся |
|  | **8.12** | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | *1* | Пересказ сказки с опорой на серию картинок |
|  | **9.12** | Коллективное рассказывание сказки «Двенадцать месяцев» | *1* | Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу) |
|  | **15.12** | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» | *1* | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов |
|  | **16.12** | Составление предложений по сюжету сказки «Двенадцать месяцев» | *1* | Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке. |
|  | **22.12** | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» | *1* | Просмотр мультфильма « Бременские музыканты » |
|  | **23.12** | Коллективное рассказывание сказки «Бременские музыканты» | *1* | Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам |
|  | **12.01** | Инсценировка сказки «Бременские музыканты» | *1* | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов |
|  | **13.01** | Составление предложений по картинкам из сказки «Бременские музыканты» | *1* | Рассказывание иллюстрациям к сказке. |
|  | **19.01** | **Мы-писатели.** Мы сказочники. | *1* | Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем» |
|  | **20.01** | Как составить сказку. Алгоритм составления сказки. | *1* | Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках |
|  | **26.01** | Составляем сказку. Загадки о сказке. | *1* | Коллективное составление сказки |
|  | **27.01** | Составляем сказку. | *1* | Запись коллективно составленной сказки |
|  | **2.02** | Я пишу свою сказку | *1* | Написание собственной сказки по плану и опорным словам |
|  | **3.02** | Рассказ по сюжетным картинкам | *1* | Составление предложений. |
|  | **9.02** | Мое любимое стихотворение | *1* | Чтение стихотворения. |
|  | **10.02** | Как выучить стихотворение. | *1* | Обсуждение заученных ранее стихотворений |
|  | **16.02** | Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение | *1* | Составление стихотворных строчек. |
|  | **17.02** | Коллективное сочинение стихотворения | *1* | Запись коллективно составленного стихотворения |
|  | **24.02** | **Я дома.** Мой помощник телефон | *1* | Правила разговора по телефону справочной службы |
|  | **2.03** | Составляем диалоги со справочными службами | *1* | Проигрывание диалогов со справочными службами |
|  | **3.03** | Я у телевизора. Загадки о телевизоре. | *1* | Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепередач |
|  | **9.03** | Рассказ о любимой телепередаче | *1* | Составление рассказ о любимой телепередаче |
|  | **10.03** | Полезные и вредные телепередачи | *1* | Обсуждение просмотренных детьми телепередач |
|  | **16.03** | Правила пользования телевизором | *1* | Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер |
|  | **17.03** | Составляем свою телевизионную программу | *1* | Развивать творческую активность школьников |
|  | **30.03** | Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт | *1* | Составление программ телепередач |
|  | **31.03** | **Я за порогом дома**. Знаки-помощники | *1* | Чтение стихотворения «У мня живет дружок» |
|  | **6.04** | Знаки-помощники. Экскурсия в село. | *1* | Формирование умения соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе |
|  | **7.04** | Правила дорожного движения достойны уважения | *1* | Слушание песенки «Светофор». Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки |
|  | **13.04** | Моделируем ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист» | *1* | Формирование умения соблюдать правила дорожного движения |
|  | **14.04** | Веселый праздник | *1* | Чтение четверостишья «Получил я приглашенье» |
|  | **20.04** | Правила вежливости при приглашении гостей | *1* | Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ |
|  | **21.04** | Приглашение. А. Усачев «Приглашение улитке» | *1* | Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке» |
|  | **27.04** | Коллективное составление приглашения | *1* | Оформление письменного приглашения |
|  | **28.04** | Поздравляю! Стихотворение «Я Наташу с днем рождения поздравлял» | *1* | Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял» |
|  | **4.05** | Коллективное составление поздравления | *1* | Тренировочные упражнения в произнесении поздравления |
|  | **5.05** | Поздравление ветеранам. | *1* | Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран» |
|  | **11.05** | Составляем поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова | *1* | Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова |
|  | **12.05** | Поздравительная открытка ко Дню семьи. | *1* | Самостоятельная подготовка поздравительных открыток |
|  | **18.05** | **Я в мире природы.** Мы друзья или враги природы? | *1* | Составление правил поведения в природе |
|  | **19.05** | Составляем предложения по картинкам | *1* | Повторить правила участия в полилоге. |
|  | **25.05** | В гостях у леса. Экскурсия в лес. | *1* | Составление связные высказывания по собственному замыслу |
|  | **26.05** | Составляем рассказ «В гостях у леса» | *1* | Составление рассказа «В гостях у леса» |

**Итого: 68 часов.**