**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Верхнеаремзянская средняя общеобразовательная школа им. Д.И.Менделеева»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено на заседании методического совета**  **Протокол № \_1\_**  **От 29 августа 2014г** | **Согласовано:**  **29 августа 2014г**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Авазова Л.П.** | **Утверждаю:**  **Приказ № 91 от 1 сентября 2014г**  **Директор школы**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Бухарова** |

**Рабочая программа по технологии**

**для 1 класса**

**на 2014 – 2015 уч. год**

**Составитель: Сиволобова Л.А.**

**Год составления программы – 2014**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу « Технология» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы по технологии, авторской программе Е.А. Лутцевой «Технология. Ступеньки к мастерству» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

В ХХI веке технологическое образование становится объективной необходимостью. Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоемких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающих поколений, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого научные знания. Технологическая культура — это новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании среды обитания человека. Технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Технологическое образование включает в себя информационно-познавательный и деятельностный компоненты.

Информационный компонент (технико-технологическая компетентность) отражает технологические знания и умения как в узком, так и в широком смысле. В начальной школе в узком смысле это первоначальные обобщенные знания о технологии и технике, о рациональной организации труда, мире профессий, а в широком смысле это представления не только о результатах научно-технического прогресса, но и о духовно-культурной среде, также созданной мыслью и руками человека-творца.

Деятельностный компонент — это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности (в доступных этому возрасту видах труда), направленной, в частности, на развитие технологического мышления. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения открывать знания, пользоваться различными источниками информации для решения насущных проблем.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

**Цель** изучения курса: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

**Задачи:**

Формирование представлений о необходимости труда в жизни людей и потребности трудиться;

Расширение и обогащение практического опыта детей, знаний о производственной деятельности людей, о технике, технологии;

Воспитание уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;

Формирование способов познания окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов, выращивание растений;

Формирование практических умений в процессе обучения и воспитание привычки точного выполнения правил трудовой и экологической культуры;

Воспитание трудолюбия, выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности;

Формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умения распределять трудовые задания между собой;

Развитие любознательности через развитие внимания ,наблюдательности, памяти;

Развитие фантазии, воображения, творческого технического и художественного мышления, конструкторских способностей.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками. Начальная школа становится первой ступенью в достижении учащимися современной технологической компетентности наряду с естественно-математической и гуманитарной.

Содержание курса рассматривается прежде всего как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, удовлетворению своих жизненных и эстетических потребностей.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из  истории технологии».

**Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры**. Раздел включает информационно-познавательную и практическую части и построен в основном по концентрическому принципу. Его содержательная основа — это обобщенные первоначальные технико-технологические знания и умения, характерные для любой практической деятельности человека. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения, связанные с обработкой материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), выращиванием растений (агротехника), техникой как помощницей века и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии, способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

Концентричность в изучении данного раздела достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

**Из истории технологии**. Раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. В нем представлены отдельные страницы истории человечества — от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Этот раздел знакомит учащихся (на уровне общих представлений) с зарождением ремесел (разделение труда), созданием механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретением парового двигателя, положившим начало технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или стимулировавших их развитие о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. Центром внимания учеников является человек, в первую очередь человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом сам создающий красоту.

В 1 классе в разделе «Человек в окружающем мире» показываются связь природы и человека, его созидательная деятельность и ее результаты, природа как источник вдохновения для человека-созидателя и источник природного сырья для человека-производителя. Учитывая возрастные особенности шестилетних детей, которые ближе к дошкольникам, больше внимания уделено эмоционально-личностному компоненту, воспитанию в каждом ученике веры в свои возможности, потребности в созидании не только для себя, но и для других (близких, знакомых и незнакомых), раскрытию красоты окружающего мира. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

Количество часов по классам распределено следующим образом: 1 и 2 классы по одному часу в неделю, 3 и 4 классы — по 2 часа в неделю.

**Методическая основа курса** — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. В репродуктивном ключе строится только освоение технологических приемов и операций. Умение открывать знания и пользоваться различного рода источниками информации для жизни гораздо важнее, чем просто запоминать, накапливать знания. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия оценки своего учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью каждый ребенок ставится в позицию субъекта своего учения, т.е. ученик становится активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом — уровень ремесла и уровень мастерства.

Первый — *репродуктивньй* — благодаря системе концентричного предъявления материала, связанного с технологическими операциями и приемами, обеспечивает их последовательное усвоение и отработку. Важной составной частью практических работ являются пробные поисковые упражнения по «открытию» и освоению программных технологических приемов и операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий и являются залогом качественного выполнения всей работы.

Второй - *творческий* - предполагает использование методики, стимулирующей поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических задач и проблем, опору на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать результаты и искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Курс реализуют следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (создание ясного целостного представления о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. В начальной школе учащиеся овладевают азами проектной деятельности в процессе выполнения заданий практического характера как обучающих, так и творческих. Их тематику предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

**Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;

• степень самостоятельности;

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

**Описание места учебного предмета  «Технология»  в учебном  плане**

Учебный план для I-IVклассов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального   общего  образования.

Продолжительность  учебного года  для I класса - 33 учебные недели, продолжительность урока  в I четверти- 35 минут.

Часы, отведенные на  образовательную область «Технология», накопленного опыта  работы распределены следующим образом:

количество часов в год – 33;

количество часов в неделю – 1;

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

**Планируемые результаты обучения**

*I. Результаты изучения технологии в 1 классе:*

***Личностные результаты.*** Создание условий для формирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь взрослых и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* изготавливать предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты.***

*Регулятивные* УУД:

* *при помощи учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* *при помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *при помощи учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные* УУД:

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* *при помощи учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные* УУД:

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные результаты (по разделам)***

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире;
* о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* экономно размечать сгибанием, по шаблону;
* точно резать ножницами;
* собирать изделия с помощью клея;
* эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* *при помощи учителя* выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

**3. Конструирование и моделирование.**

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Содержание предмета «Технология»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол -во часов** | **Планируемые результаты** | | |
| **Универсальные учебные деятельности** | **Предметные** | |
| **Знать** | **Уметь** |
| 1. | Что нас окружает. | 5 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*     * поиск необходимой информации;    * произвольное построение речевого высказывания; 2. *Логические:*  * анализ; * синтез; * классификация объектов.   **Коммуникативные**   * умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; * владение монологической и диалогической речью.   **Личностные**   * + Самоопределение   + Смыслообразование   Нравственно-этическая ориентация | * Наблюдать   сравнивать, делать простейшие обобщения; | * передавать   смысловые связи между предметами; выражать свои чувства, настроение |
| 2. | Кто где живет.  Мир человеческих отношений. | 4 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*    * осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме;    * поиск и выделение необходимой информации;    * рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности. 2. *Логические*:  * анализ; * синтез; * сравнение объектов.   **Коммуникативные**   * умение слушать и вступать в диалог; * планирование учебного сотрудничества * владение диалогической и монологической речью   **Личностные**   * + самоопределение   + смыслообразование   + нравственно-этическая ориентация   **Регулятивные**   * прогнозирование * планирование * контроль * коррекция * оценка | * о роли и месте   человека в окружающем ребенка мире;   * о созидательной,   творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;   * о человеческой   деятельности утилитарного и эстетического характера;   * о некоторых   профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека;   * когда деятельность   человека сберегает природу, а когда наносит ей вред; | самостоятельно  выполнять композицию иллюстрации, выделять и узнавать главное   * передавать   свои наблюдения и переживания на основе наблюдений или по представлению; передавать в поделках смысловые связи между предметами |
| 3. | Азбука мастерства | 6 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*    * поиск и выделение необходимой информации;    * моделирование    * структурирование знаний;    * осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме 2. *Логические:*    * анализ;    * синтез;    * сравнение, классификация объектов.    * Выдвижение гипотез и их обоснование 3. *Постановка и решение проблемы:*    * самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера   **Коммуникативные**   * планирование учебного сотрудничества; * постановка вопросов; * управление поведением партнера; * умение полно и точно выражать свои мысли   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * коррекция * оценка.   **Личностные**   * + самоопределение   + смыслообразование   нравственно-этическая ориентация | * технику работы с   природными материалами.   * правила работы с   несъедобными семенами растений   * приёмы соединения   деталей пластилином. | * выполнять   аппликацию из засушенных растений   * выполнять   мозаику из семян.   * Изготавливать   сказочных героев из природного материала |
| 4. | Работаем с бумагой | 2 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*  * выбор эффективных способов решения задач. * структурирование знаний * рефлексия  1. *Логические:*  * анализ; * синтез; * выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  1. *Постановка и решение проблемы:*  * Самостоятельное создание способов решения проблем.   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * оценка; * коррекция.   **Личностные**   * самоопределение * смыслообразование | * технику выполнения   аппликации   * технику выполнения   мозаики.   * приёмы разметки   складыванием.   * приёмы плетения   из бумажных полос. | * выполнять   мозаику из мятой бумаги.   * выполнять   мозаику из рваной бумаги   * выполнять   симметричное вырезание   * выполнять   аппликацию из бумажных полос. |
| 5 | Помощники мастера | 4 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*    * осознанное построение речевого высказывания в устной форме.    * поиск и выделение необходимой информации;    * структурирование знаний. 2. *Логические:*  * анализ; * синтез; * сравнение; и классификация объекта.  1. *Постановка и решение проблемы*  * самостоятельное создание способов решения проблем   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * коррекция; * оценка   **Коммуникативные**   * планирование * постановка вопросов * управление поведением партнера * умение полно и точно выражать свои мысли | * правила безопасной   работы с иглами и ножницами. | * изображать форму,   общее пространственное расположение, пропорции, цвет. |
| 6 | Сначала нарисуем | 3 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*    * поиск и выделение необходимой информации;    * контроль и оценка процесса и результатов деятельности;    * выбор наиболее эффективных способов решения задач.    * структурирование знаний    * рефлексия 2. *Постановка решения проблемы:*  * самостоятельное создание способов решения проблемы   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * коррекция; * оценка.   **Личностные**   * самоопределение * смыслообразование | * приёмы разметки   складыванием. | * чертить   развёртку.  Выполнять  технику «гармошка».  Выполнять  аппликацию из геометрических фигур. |
| 7 | Разметка деталей. | 4 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*  * выбор эффективных способов решения задач. * структурирование знаний * рефлексия  1. *Логические:*  * анализ; * синтез; * выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  1. *Постановка и решение проблемы:*  * Самостоятельное создание способов решения проблем.   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * оценка; * коррекция.   **Личностные**   * самоопределение * смыслообразование | * технику выполнения   аппликации   * приёмы разметки   деталей. | * выполнять   симметричное вырезание   * выполнять   аппликацию. |
| 8 | Технология обработка ткани. | 4 ч | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*  * выбор эффективных способов решения задач. * структурирование знаний * рефлексия  1. *Логические:*  * анализ; * синтез; * выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  1. *Постановка и решение проблемы:*  * Самостоятельное создание способов решения проблем.   **Регулятивные**   * планирование; * контроль; * оценка; * коррекция.   **Личностные**   * самоопределение * смыслообразование | * технику обработки ткани. * приёмы разметки   складыванием. | * выполнять   симметричное вырезание   * выполнять   аппликацию. |

**Тематическое планирование**

учебного материала по предмету «Технология». 1 класс. 1 урок в неделю (33 недели за год, 33 урока за год).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока.**  **(страницы учебника,**  **тетради**) | **Виды учебной дестельности** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | |
|  | **Понятия** | **Предметные**  **результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 7 |
| 1-2 |  | «Что изучает предмет технология».  Люди и вещи.  Уч. Стр. 4-5,  р.т.стр.2-3 | Знакомство с видами материалов, инструментами, с правилами безопасной работы с инструментами и приспособлениями | Выявить знания о профессиях; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать. | **Познавательные:** ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека"  **Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других.  **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. | **Начальные навыки адаптации в школьной среде.** |
| 3. |  | Экскурсия «Собираем осенние листья».  Первичный инструктаж  Уч.6-7 |  | Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы», | Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами. | **Познавательные:** повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид.игры.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. **Коммуникативные**: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности. | **Начальные навыки адаптации в школьной среде.** |
| 4-7. |  | Работаем с природными материалами. Рабочее место.   * Золотая рыбка   Уч.Стр.8-9, р.т.4-5   * Птичка-невеличка   Уч.Стр.10-12, р.т.Стр.6   * Медвежонок Миша   Уч.Стр.13   * Игрушки из природного материалов   Р.т.Стр.7 | Создание аппликаций из природного материала, выбор названия для своей работы | Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей. | Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей. | **Познавательные:** сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, ***поисковые***- определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Коммуникативные**: довести свою позицию до других.  **Личностные:** имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 8-11 |  | **Работа с пластилином.**  Первичный инструктаж   * **Отважный цыплёнок.**   Уч.Стр.14-16, р.т.Стр.8-9   * **Дымковские игрушки.**   Уч.Стр.17-19, р.т.Стр.10   * **Резвая лошадка.**   Уч.Стр.18-19   * **Весёлый музыкант.**   Уч.Стр.20-21 | Использование пластилина в качестве «краски» для раскрашивания. Создание  аппликации с помощью пластилина. | Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.Глина. Приемы лепки. | Общее представление о пластилине, глине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец. | **Познавательные:** рассказ учащихся все о пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с дымковской глиняной игрушкой, технологией ее выполнения;  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу  **Коммуникативные**: довести свою позицию до других.  **Личностные:** имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре своего народа. | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.** |
| 12-13 |  | **Работа с цветной бумагой.** Уч.Стр.22-27, р.т.Стр.11-12  Первичный инструктаж   * Аленький цветочек.   Уч.Стр.24-25, р.т.Стр.13   * Две салфетки.   Уч.Стр.26-27, р.т.Стр.14 | Изготовление различных игрушек с использованием коробочек. Разыгрывание  сценок с полученными персонажами | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть) | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно». | **Познавательные: *общеучебные -*** определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию,  ***логические -*** сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно».  **Регулятивные:** ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 14-18 |  | **Работа с шаблоном.**  **(шаблон, вырезание, конструирование)**  Первичный инструктаж   * Мозаика   УЧ.Стр.29, р.т.Стр.16-17   * Скоро Новый год.   Уч.Стр.30   * Учимся аккуратно наклеивать детали.   Уч.Стр.31   * В лесу родилась ёлочка.   Уч.Стр.32-33, р.т.Стр.35   * Снеговичок.   Уч.Стр.34-35, р.т.Стр.37 | Создание моделей видов транспорта из бросовых материалов (спичечных коробков) | Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятия «шаблон». | Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. | **Познавательные: *общеучебные -*** виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию,  ***логические -*** сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость)классификация предметов по заданным критериям:; выполнение практической работы.  **Регулятивные:** ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки. | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.**  **Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.** |
| 19 |  | **Работа с цветной бумагой.**  Коллективный проект «Зимушка-зима» | Изготовление аппликации из геометрических фигур | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества. | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе. | **Познавательные: *общеучебные -*** умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит проект  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  **Личностные:** осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 20-22 |  | **Сгибаем и складываем бумагу.**  Уч.Стр.36   * **Симметрия.**   Уч.Стр.37, р.т.Стр.20   * **Весёлые снежинки.**   Уч.Стр.38-39 | Изготовление различных игрушек с использованием коробочек. Разыгрывание  сценок с полученными персонажами | Раскрыть понятие «симметрия». совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; | Овладеть приёмами складывания бумаги, закрепить умение работать с ножницами.  Умение работать с опорой на рисунки. Рисование узоров для ажурности. | **Познавательные: *общеучебные -*** закреплять раннее изученные знания и основные умения (организация рабочего места, поддержание на нем порядка, работа ножницами, разметка по шаблону, аккуратное склеивание); рассмотрение новых приемов сгибания и складывания бумаги, выполнение поделки в технике оригами, выполнение ажурности.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: контролировать собственные действия.  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания поделки. | **Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.** |
| 23 |  | **Проверь себя.**  Зимушка-зима | Наглядная демонстрация широких возможностей применения различных материалов для создания любых сказочных персонажей и объектов для игр | Контроль умения работы по алгоритму, навыков работы с разными инструментами и разными материалами. | Проверить усвоения понятия «симметрия», «шаблон», «мерка». | **Познавательные: *общеучебные -*** проверить способность применять полученные знания и умения по технологии обработки бумаги и картона.; практическая работа по составленному учителем плану.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: проговаривание порядка составления композиции, расположение деталей, .  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания поделки, выставка работ | **Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.** |
| 24-27 |  | **Изделие и его конструкции.**  Первичный инструктаж.  Уч.Стр.42-43, р.т.21   * Работаем с набором «Конструктор»   Уч.Стр.44--47, р.т.Стр.22   * Модель самоката.   Уч.Стр.48-49   * Подарок к Дню защитника Отечества.   Уч.Стр.50-51, р.т.Стр.39 | Изготовление простейших моделей самолетов. Знакомство с видами конструкторов | Познакомить с конструкцией изделия, его деталями, видами их соединения. основными деталями конструктора и приёмами работы с ним; развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику рук, терпение, усидчивость; учить соблюдать последовательность технологических операций. Познакомить с понятиями «модель», «изделие», «деталь». | Знать наземные виды транспорта; профессии людей; основные детали конструктора; знание приёмов работы с конструктором; умение соблюдать последовательность технологических операций. | **Познавательные: *общеучебные -*** ввести понятия "конструкция изделия", "изделие и деталь";дать представление о видах соединения деталей (подвижных, неподвижных); техническая модель,; логические- развивать умение сравнивать, переносить известные знания в сходную ситуацию.  **Регулятивные:** составление плана работы над картинкой "Зимушка-зима", изучение плана работы над фигуркой зайки, работа по составленному плану.  **Коммуникативные**: парная работа: первый-сборка переднего блока, второй выполняет сборку заднего блока.  **Личностные:** осознают правила работы, испытывают радость от создания общего труда, выставка работ | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |
| 28-29 |  | **Искусство оригами.**  **Уч.Стр.52-53, р.т.23**  Первичный инструктаж.   * Подарок к Дню 8 марта.   Уч.Стр.54-55, р.т.Стр.23   * Быстрый самолёт.   Уч.Стр.56,  р.т.Стр.24 | Изготовление животных в технике оригами, позволяющее осуществить переход от реалистичного изображения к условному | Познакомить с приёмами складывания бумаги, базовыми формами, условными. развивать навыки работы с бумагой, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «оригами», «базовая форма», «складка». | Знание о разнообразных приёмах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. | **Познавательные: *общеучебные -*** беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм;  Испытание моделей, корректировка.  **Регулятивные:** учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.  **Коммуникативные**: использовать речь для регуляции своих действий.  **Личностные:** испытывают радость от созданной поделке. | **Адекватно судят о своих заниях/незнаниях. Стремятся**  **к само-совершенствованию.** |
| 30-33 |  | **Учимся шить и вышивать.**  Первичный инструктаж.   * Инструменты и приспособления для шитья.   Уч.Стр.57-59,  р.т.Стр.26-28   * Игольница.   Уч.Стр.60   * Вышивка.   Уч.Стр.61-62   * Закладка. | Прокладывание простейших стежков на ткани, применение швов «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом». Создание «нарядов» для кукол | Познакомить с основными инструментами и приспособлениям и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | Знать о назначении одежды; знание видов ниток; умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом. | **Познавательные: *общеучебные -*** дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа.  **Регулятивные:** учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.  **Коммуникативные**: использовать речь для регуляции своих действий.  **Личностные:** испытывают радость от созданной поделке. | **Внутренняя позиция школьника**  **на уровне положительного отношения к школе.** |

**Методическое и материально-техническое сопровождение программы**

1. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 2. - М. Просвещение, 2010. – 232 с. (Стандарты второго поколения).
2. Как проектироватьуниверсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008. — 151 с. : ил.
3. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2008. – 176 с.
4. Е.А. Лутцева. Технология. 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., доп.- М.: Вентана-Граф, 2011 г.-112 с.: ил.- (Ступеньки к мастерству).