Филиал МАОУ «Кутарбитская СОШ» - «Дегтярёвская СОШ»

Педагогические чтения-2019

**Веб-квест как способ активизации познавательной деятельности обучающихся**

Автор: Хамитова З.С. учитель английского и немецкого языка

2019

С. Дегтярёво

**Аннотация**

В данной методической разработке рассматривается методика и органзационные-педагогические условия применения технологии Web-квест на проектных уроках иностранного языка;

Разработка адресована преподавателям иностранного языка.

**Введение**

**Актуальность**

Пред современным образованием стоит задача поиска новых видов и форм организации учебной деятельности. Обучение должно быть развивающим в плане развития самостоятельного критического и творческого мышления. С этой целью многие учителя уже давно используют проектную технологию, привлекаю ресурсы сети Интернет.

**Новизна**

Использование технологии Веб-квеста на уроках английского языка позволяет решать целый ряд задач: формировать навыки просмотрового чтения и чтения с целью извлечения информации; развивать умения письменной речи учеников; пополнять словарный запас обучающихся; формировать устойчивую мотивацию к изучению английского языка, расширять кругозор учеников. Он уходит от виртуального общения, которое никогда не заменит ему опыт живого общения с людьми, когда приходится контролировать свои эмоции, мысли, действия; считаться с мнением других. Умения общения, навыки коммуникабельного поведения – вот большой дефицит для некоторой части сегодняшних молодых людей.

**Цель**: раскрыть особенности использования веб-квеста во внеурочное время и во внеурочных мероприятиях как дидактического средства формирования коммуникативной компетенции младшего школьника.

**Веб-квест как способ активизации познавательной деятельности обучающихся**

Учитель английского языка Хамитова З.С.

Итак, что же такое веб-квест?

**Web quest-** сценарий организации проектной деятельности учащихся по любой теме с использованием ресурсов сети Интернет.

Образовательный веб-квест - это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Веб-квест охватывает отдельную проблему, учебный предмет, тему, может быть и межпредметным. Различают два типа веб-квестов: для кратковременной (цель: углубление знаний и их интеграция, рассчитаны на одно-три занятия) и длительной работы (цель: углубление и преобразование знаний учащихся, рассчитаны на длительный срок - может быть, на семестр или учебный год).

Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ учащихся в виде веб-страниц и веб-сайтов.

Одним из преимуществ применения веб-квестов на уроках иностранного языка является возможность выбора учащимся для себя наиболее удобного темпа выполнения задания, независимо от типа работы - индивидуальной или командной. Учащиеся также получают возможность поиска дополнительной информации по теме в определенных, заданных учителем рамках. При организации веб-квеста учитель может задействовать обширную информацию Интернет-ресурсов по определенной тематике и отбирать Интернет-ресурсы, ориентируясь на разные уровни языковой подготовки обучаемых. Отбор учителем сайтов позволяет исключить вероятность использования учащимися сайтов с неподтвержденной, ложной или необъективной информацией.

Разработчиками веб-квеста как учебного задания является Берни Додж, профессор образовательных технологий Университета Сан-Диего (США). Им определены следующие виды заданий для веб-квестов.

* **Пересказ**– демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в **новом** формате: создание презентации, плаката, рассказа.
* **Планирование и проектирование**– разработка плана или проекта на основе заданных условий.
* **Самопознание**– любые аспекты исследования личности.
* **Компиляция**– трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.
* **Творческое задание**– творческая работа в определенном жанре - создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.
* **Аналитическая задача** – поиск и систематизация информации.
* **Детектив, головоломка, таинственная история** – выводы на основе противоречивых фактов.
* **Достижение консенсуса** – выработка решения по острой проблеме.
* **Оценка** – обоснование определенной точки зрения.
* **Журналистское расследование** – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).
* **Убеждение** – склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц.
* **Научные исследования** – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных он-лайн источников.

### Структура веб-квеста, требования к его отдельным элементам

Ясное **вступление**, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.

**Центральное задание**, которое понятно, интересно и выполнимо. Четко определен итоговый результат самостоятельной работы (например, задана серия вопросов, на которые нужно найти ответы, прописана проблема, которую нужно решить, определена позиция, которая должна быть защищена, и указана другая деятельность, которая направлена на переработку и представление результатов, исходя из собранной информации).

**Список информационных ресурсов** (в электронном виде - на компакт-дисках, видео и аудио носителях, в бумажном виде, ссылки на ресурсы в Интернет, адреса веб-сайтов по теме), необходимых для выполнения задания. Этот список должен быть аннотированным.

**Описание процедуры работы**, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы).

**Описание критериев и параметров оценки веб-квеста**. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте.

**Руководство к действиям** (как организовать и представить собранную информацию), которое может быть представлено в виде направляющих вопросов, организующих учебную работу (например, связанных с определением временных рамок, общей концепцией, рекомендациями по использованию электронных источников, представлением "заготовок" веб-страниц и др.).

**Заключение**, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом. Иногда полезно включить в заключение риторические вопросы, стимулирующие активность учащихся продолжить свои опыты в дальнейшем.

### Этапы работы над квестом

**Начальный этап** (командный)

Учащиеся знакомятся с основными понятиями по выбранной теме, материалами аналогичных проектов.   
 Распределяются роли в команде: по 1-4 человека на 1 роль.   
Все члены команды должны помогать друг другу и учить работе с компьютерными программами.

**Ролевой этап**

Индивидуальная работа в команде на общий результат. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над веб-квестом происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с компьютерными программами и Интернет. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели — создания сайта.

Задачи:

1) поиск информации по конкретной теме;   
2) разработка структуры сайта;   
3) создание материалов для сайта;   
4) доработка материалов для сайта.

**Заключительный этап**

Команда работает совместно, под руководством педагога, ощущает свою ответственность за опубликованные в Интернет результаты исследования.

По результатам исследования проблемы формулируются выводы и предложения. Проводится конкурс выполненных работ, где оцениваются понимание задания, достоверность используемой информации, ее отношение к заданной теме, критический анализ, логичность, структурированность информации, определенность позиций, подходы к решению проблемы, индивидуальность, профессионализм представления. В оценке результатов принимают участие как преподаватели, так и учащиеся путем обсуждения или интерактивного голосования.

Реальное размещение веб-квестов в сети позволяет значительно повысить мотивацию учащихся на достижение наилучших учебных результатов.

**Критерии оценки работ учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Отлично** | **Хорошо** | **Удовлетворительно** |
| **Понимание задания** | Работа демонстрирует точное понимание задания | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. | Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. |
| **Выполнение задания** | Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников. | Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. | Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию. |
| **Результат работы** | Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. | Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы. | Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. |
| **Творческий подход** | Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения микрогруппы. | Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов. | Учащийся просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой веб-квеста. |

Опыт показывает, что самыми суровыми судьями работ являются сами учащиеся. Здесь важно в заключительном этапе, когда производится публичное представление выполненных работ, организовать конструктивное обсуждение. Открытое оценивание собственной работы и работы коллег позволяет учиться быть корректными в высказывании замечаний, определять наиболее интересные находки в выполненных заданиях, формулировать собственные критерии оценивания.

В завершении работы над проектом, после подведения итогов, важно использовать материальное и моральное стимулирование высоких результатов.

Наибольшая трудность для учителя - это подготовка веб-квеста. Требуется большое количество времени на отбор сайтов с информацией по изучаемой теме. Учителю также необходимо правильно формулировать вопросы, чтобы заинтересовать всех обучаемых в принятии участия в дискуссии по итогам поисково-исследовательской деятельности.

Учитель также может воспользоваться готовыми веб-квестами. Большой банк англоязычных учебных ИР находится в сети на сайте [www.zunal.com](http://www.zunal.com).

### Приложение.

**Веб-квест «В стране неправильных глаголов»**

**Предмет: Английский язык**

**Класс: 5**

**Учитель: Хамитова З.С.**

**Личностные результаты:**  
1.формирование целостного взгляда на мир  
2.формирование уважительного отношения к иному мнению  
3.развитие доброжелательности  
4.развитие навыков сотрудничества со сверстниками  
5.развитие интереса к изучению иностранного языка  
6.формирование познавательной активности  
**Предметные результаты:**  
1.повторение и закрепление употребления неправильных глаголов

2.повторение формы прошедшего времени неправильных глаголов  
3. развитие навыков произношения и орфографии  
5.тренировка монологической речи  
**Метапредметные результаты:**  
1.формирование умения планировать и оценивать учебную деятельность в соответствии с поставленной задачей  
2.расширение кругозора учащихся и приобщение к культурному наследию страны изучаемого языка  
3.активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач  
4.готовность слушать собеседника и вести диалог.  
Для проведения игры я использовала сюжет известного мультфильма «Английские глаголы. Лунтик», «Max the Cat»  
**Цели:**  
1.Развитие интереса к учению  
2.Развитие познавательной активности  
3.Расширение эрудиции учащихся  
**Задачи**:  
1.Развивать внимание, память, наблюдательность  
2.Повысить интерес к учёбе и изучению иностранного языка в частности.

Оборудование: карточки с заданиями, проектор, компьютеры.

Место проведения: классная комната.

**Ход мероприятия**

1. **Организационный момент**

Учитель: Good Morning! I am very glad to meet you! It is a very special lesson! Today we are not learning new words, we are not learning complicated grammar rules, we are not doing boring pronunciation drills. We are having fun. Would you like to have fun? And first we start with warm up activity. Today I would like you to practice tongue- twister. Tongue-twister is a phrase that we should pronounce very, very quickly. So, listen, repeat and read. (a fat cat sat on a mat and ate a fat rat) Учащиеся повторяют хором и индивидуально.

-Very good! Now I suggest you to watch cartoon «Английские глаголы. Лунтик». What words he uses to describe his day?

Учащиеся смотрят мультфильм. Они говорят, что Лунтик использует глаголы.

- And how would he talk about what he did yesterday? (использует глаголы в прошедшем времени) Can you use verbs in the past? And you can put the words in the past tense right now? What do you know about verbs? (regular and irregular)

Today you will work in web-quest “Irregular verbs”. So, on you Desktop you see the folder “web-quest. Irregular verbs”. Press it. Then press the link “web-quest”. Now you are on the main page. Read the article. This is a problem that we have to solve. Then choose the role for yourself. Press the button “roles” and choose the role of musicians, of scientists, of programmer. You will see the tasks that you should do during our lesson and do projects.

1. **Проведение веб-квеста.**  
   Итак, мы начинаем! Учащиеся знакомятся с критериями выполнения работы, которые находятся в разделе «критерии и оценки»  
   **Задание для роли ученых:** пройти по ссылкам, прочитать и выбрать информацию о неправильных глаголах. **Продукт:** составить памятку «как правильно учить неправильные глаголы»

**Задание для музыкантов:** прослушать аудио из мультфильма «Max the Cat», выписать глаголы. Разучить песню. **Продукт:** составить карточки для заучивания неправильных глаголов.

**Задание для программистов:** пройти по ссылкам, выбрать тесты, выполнить их. **Продукт:**  Составить тесты и оформить в Power Point.

**3. Представление результатов**.

Учащиеся каждой группы выступают с результатами работы.

**4. Подведение итогов**  
Вот и подошло к концу наше удивительное занятие. Вы были молодцы! Оказывается, как много вы знаете и помните. Каждая команда старалась изо всех сил, но команда … сегодня лучшая. Она подготовила самый точный материал, грамотно его представила. (команды награждаются призами и грамотами)