**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лайтамакская средняя общеобразовательная школа»**

**Создание образовательной среды, способствующей развитию детей в условиях этнокультурного образовательного пространства**

**Акбердеева Алсу Мухаметситдыковна, заместитель директора по УВР**

**с. Лайтамак, 2018г.**

**Аннотация.** В работе рассматриваются вопросы создания модели образовательной среды, способствующей формированию этнокультурных ценностей обучающихся через изучение родного (татарского) языка и через реализацию разных форм внеурочной деятельности.

Согласно Конституции Российской Федерации в Федеральном государственном образовательном стандарте учитываются **«региональные, национальные и этнокультурные потребности народов Российской Федерации»**, которые дают обоснование формирования этнокультурного образования.

Программа развития МАОУ «Лайтамакская СОШ» определяет образовательное учреждение как школу с этнокультурным компонентом.

Проблема изучения родного (татарского) языка в рамках федерального государственного образовательного стандарта является на сегодняшний день актуальной. Обучение языку на современном этапе – это не только процесс накопления знаний, но и в большей степени процесс развития детей. Родной язык также необходим как средство сохранения национальных культурных традиций и приобщения к ним последующих поколений.

Таким образом, **цель работы:** представить опыт работы МАОУ «Лайтамакская СОШ» по созданию образовательной среды, способствующей развитию детей в условиях этнокультурного образовательного пространства.

Для достижения поставленной цели определены следующие **задачи:**

* изучить и проанализировать состояние проблемы в педагогической теории и практике;
* выявить, из чего складывается реализация этнокультурного компонента образования в МАОУ «Лайтамакская СОШ»;
* обобщить результаты деятельности школы по реализации этнокультурного компонента образования, сформулировать выводы.

Этнокультурное образование в МАОУ «Лайтамакская СОШ» включает в себя филологическое образование: изучение татарского языка как родного языка и татарской литературы всеми обучающимися школы с 1 по 11 класс.

Развитие этнокультурного образования в нашей школе также осуществляется через интеграцию этнокультурного компонента в содержание традиционных предметов, например, таких как история, география, искусство.

Этнокультурное образование включает в себя и изучение этнокультурных особенностей через реализацию внеурочной деятельности учащихся 1-7 классов на этнокультурной основе, через реализацию образовательных программ этнокультурного содержания дополнительного образования, через реализацию социальных проектов этнокультурного содержания.

Таким образом, мы можем сделать общий вывод, что весь педагогический коллектив школы задействован к работе по приобщению детей к национальной культуре. Все внеклассные воспитательные мероприятия в школе ведутся на двух языках: русском и татарском.

Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов на уроках татарского языка предусматривает развитие коммуникативных универсальных учебных действий учащихся.

Формирование коммуникативных УУД на уроках татарского языка и литературы обеспечивается через обучение правильному пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Приобщение детей к национальной культуре – одна из самых актуальных проблем нашего школьного образования. Сегодня в нашей школе созданы условия для приобщения каждого ученика к истокам национальной культуры.

Для учащихся 1-4 классов работают кружки «Изучаем родной (татарский) язык», «С азбукой по родному краю».

Для учащихся 5-11 классов учительница татарского языка и литературы ведет кружок «Культура татарского народа». Учитель географии для учащихся 5-7 классов проводит кружок «Краеведение».

Работает кружок «Подвижные игры». Программа кружка предусматривает включение народных татарских подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств обучающихся.

Реализуются социальные проекты этнокультурного содержания:

- проект с сельским Домом культуры – ансамбли «Дуслык» (Дружба»), «Сабый» («Малыш»);

- тимуровский отряд: проект «Мы звездочки села»;

- исследовательские работы «История моего села»;

- встречи с ветеранами, старожилами села.

Огромную роль в воспитании духовности подрастающего поколения играет знакомство с творчеством известных людей нашего края. С особым интересом учащиеся изучают жизнь и творчество первого сибирского писателя-прозаика Якуба Камалиевича Занкиева.

Также для наших учащихся очень интересно творчество наших бывших учителей, ветеранов педагогического труда, местных поэтов Абайдуллиной Галии Тухфатулловны и Бекенина Сунгатуллы Хакимчановича.

Наш педагогический коллектив понимает, что немаловажная роль в воспитание нравственных основ к национальной культуре отведена родителям. Поэтому мы придаем особое значение к работе с родителями, привлекая родителей в совместную подготовку и проведение мероприятий с детьми. В воспитательной работе с родителями классные руководители используют потенциал народной педагогики, как части классической педагогической науки, которая исследует закономерности и особенности народного воспитания.

**Традиции МАОУ «Лайтамакская СОШ»:**

- День Матери «Споем для мамы на родном языке». Песни ко Дню Матери.

- Неделя татарского языка и литературы. День татарского языка.

- Участие на праздниках татарского народа, проводимых на территории сельского поселения («Сабантуй», «Курбан-байрам», «Ураза-байрам», «Амаль», «День села»).

- Вечера, посвященные татарским поэтам Габдулле Тукаю, Мусе Джалилю, писателям и поэтам земли сибирской.

- Вечера – встречи поколений.

**Ежегодное участие в районных мероприятиях:**

- Всероссийская предметная олимпиада по татарскому языку и литературе.

- Конкурс чтецов, посвященный творчеству Мусы Джалиля.

- Конкурс чтецов «И туган тел, и матур тел», посвященный Дню родного языка».

- Творческий конкурс «Утренняя звезда».

-Областной смотр-конкурс художественной самодеятельности «Народное искусство».

- Районная и областная олимпиада для детей с ОВЗ.

Сегодня учителя школы в поиске новых, более эффективных методов работы.

Насыщая жизнь детей фольклором, народными играми, праздниками, песнями, знакомя детей с традициями татарского народа, творчеством местных писателей и поэтов, мы воспитываем детей в духе терпимости, уважения и интереса к татарской культуре.

Работа по приобщению детей к национальной культуре позволила педагогическому коллективу нашей школы достичь определенных результатов:

- у многих учащихся сформировались положительная мотивация изучения татарского языка;  
- более эффективно происходит развитие интеллектуальных умений и навыков учащихся, формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие;  
- обогащается культурный баланс, что позволяет учащимся добиваться реальных успехов в учебе, различных конкурсах, олимпиадах.

Воспитание бережного отношения к родному (татарскому) языку, традициям и обычаям своего народа, формирование духовного и физически здорового человека, любящего свой родной язык, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного края – вот задачи, которые стоят перед учителями нашего образовательного учреждения. Эти задачи необходимо решать таким образом, чтобы каждый ученик проникся любовью, гордостью за свою малую родину, чтобы он смело мог сказать о том, что он татарин, и что он гордится тем, что родился, вырос и живет на этой замечательной земле, которая дала стране столько умных и талантливых людей.

**Литература.**

1.Указ президента РФ от 19.12.2012г.№ 1666 «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 года».

2. [Закон 273-ФЗ «Об образовании в РФ»](http://www.assessor.ru/zakon/273-fz-zakon-ob-obrazovanii-2013/) Статья 12. Образовательные программы. Глава I.

3.Афанасьева А. Б. Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы: монография. - СПб.: Издательство «Университетский образовательный округ Санкт-Петербурга и Ленинградской области», 2009.

4. Диалог культур: формирование и развитие речевой культуры в условиях мультикоммуникативного образовательного пространства. Сборник материалов Межрегиональной научно-практической конференции. Тюмень; ТОГИРРО, 2017.