

# Вечные спутники книг



# Все о книжных закладках





Ты берешь в руки книгу, открываешь, начинаешь читать и незаметно погружаешься в ее удивительный мир...

Но вот нужно прерваться и бежать по делам. Что ты используешь в качестве закладки? Скорее всего, первую попавшуюся под руку бумажку или, что еще хуже, оставишь книгу открытой или загнешь страницу...



Между тем чуть ли не со времен создания первой книги существует маленькая, но нужная вещь - книжная закладка.

Еще древнеегипетские писцы придумали прототип закладки: они приклеили на свитки кусочки папируса.

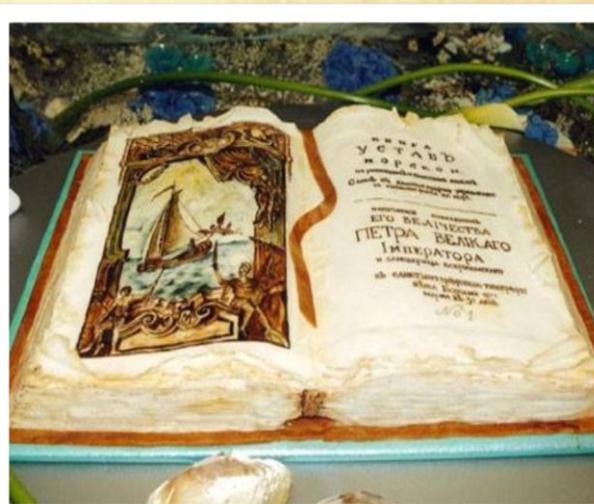


# Закладки-регистры

Средневековые книжники пользовались закладками-регистрами.

Их делали из пергамента или плотной ткани в виде петель, узелков из ниток, ленточек, раскрашивали и украшали аппликациями.

Закладка прикреплялась к краю выбранных листов книги либо охватывала лист с обеих сторон



## Закладки-паворозы

В России в 15-16 вв.  
были очень популярны  
**закладки - паворозы**  
(от древнерусского веревка,  
завязка).

Это такие конструкции из  
нескольких лент, шнуров,  
тесьмы, прикрепленных к  
держателям самой  
разнообразной формы.

Паворозом можно было  
закладывать несколько страниц  
сразу.



# Закладки «ляссе»

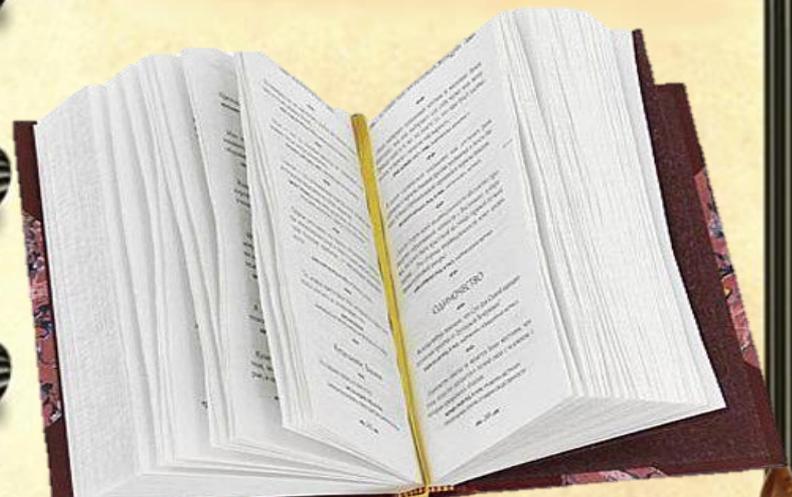
В 18-19 вв. в книгах  
«поселились» длинные узкие  
шелковые или плетёные  
ленточки.

Одним концом они крепились к  
верхней части корешка, а  
другой конец выходил за  
пределы нижней части книги.

Эти закладки назывались  
«ляссе»

(от немецкого Lesezeichen -  
закладка).

Они встречаются до сих пор в  
дорогих и подарочных  
изданиях.





А еще пару веков назад  
среди читающих дам было  
модно оставлять вместо  
закладок засушенные цветы  
или кружевные платочки.



# Бумажные закладки

С развитием книгопечатания у закладки началась новая жизнь.

Бумажные закладки стали очень красочными, а стоили копейки.

Неудивительно, что люди скупали их в большом количестве.



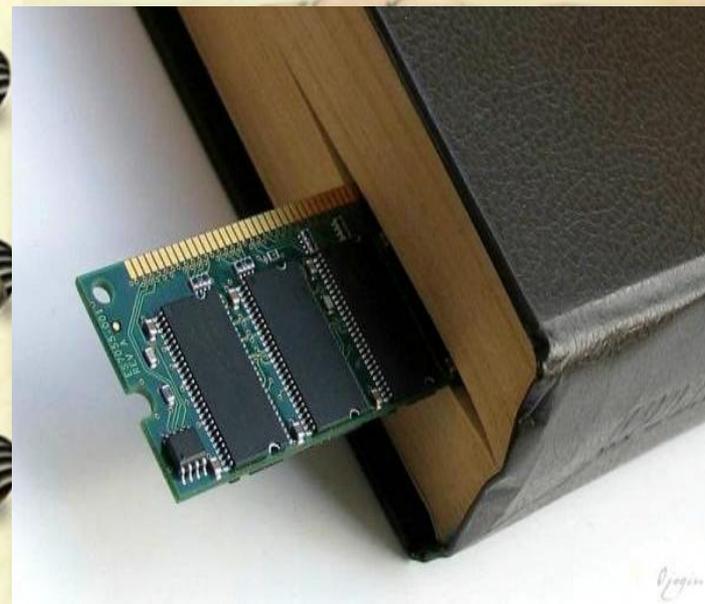


Однако, в моде по-прежнему оставалась индивидуальная закладка, выполненная вручную: тканая, шелковая, вышитая бисером и др.



# Технические закладки

В конце 19 в. появились технические закладки. Автор первой их них - немец М. Кинле. Его изобретение - металлическая пластинка с косой прорезью, в которую вдевался уголок нужной страницы.

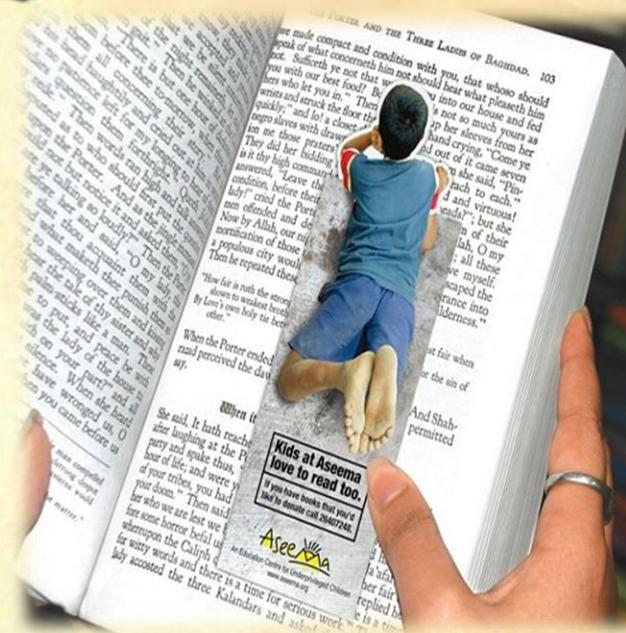


Чуть позже швед И. Линдлер предложил «прищепку» - лист зажимался тонкой полоской из упругой стали. А в начале 20 в. американец У. Мартин придумал магнитную закладку из ткани и бумаги. Он прикрепил на концах полосок маленькие плоские магниты. Они притягивались друг к другу сквозь бумагу, а согнутая вдвое полоска держала нужную страницу.



Много было придумано разных сложных и простых закладок, но самыми популярными как два столетия назад, так и в наши дни остаются бумажные.

Со второй половины 19 в. на закладках стали печатать разнообразную информацию - календари, линейки, анонсы книг, событий, адреса книжных магазинов, рекламу.



## Современные закладки

китайская дизайн-студия Toout придумала концепт *Intelligent Library Bookmark* («умная библиотечная закладка»).

Прежде всего, «Умная закладка» работает в качестве самой традиционной закладки, весьма, кстати, симпатичной.



Помимо того что она «запоминает» за пользователя страницы, умная закладка помогает решать другие насущные проблемы посетителей библиотек: своевременный возврат книг и их быстрый поиск на стеллажах.

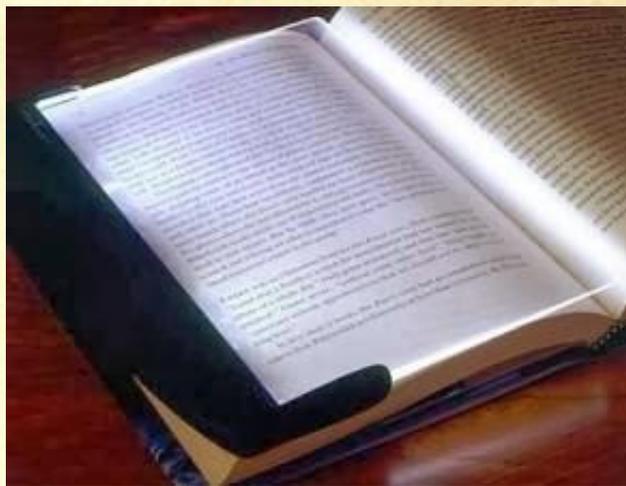
Для поиска «умная закладка» оснащена простенькой навигационной системой, которая указывает путь к нужным книгам (получая данные об их местоположении из библиотечной сети). Помимо этого она умеет считывать штрих-коды с книг и подсказывать хозяину время, когда конкретная книга была взята в библиотеке, и время, когда её нужно вернуть.



# Закладка-фонарик

Эта закладка не только не даст вам потерять нужную страницу, но и осветит ее для вас.

Она не нуждается в источнике питания, так как заряжается от солнечных лучей. Вы также можете использовать эту закладку просто как фонарик, она складывается и легко помещается в карман.



# Закладка-воздушная подушка

Закладка-воздушная подушка, состоит из двух отделений.

Когда страницы зажимают одно из них, оставшееся снаружи раздувается.

Если же вы сожмете оставшееся снаружи пальцами, раздуется отделение, зажатое в книге и перед вами, раскроется заложенная страница.



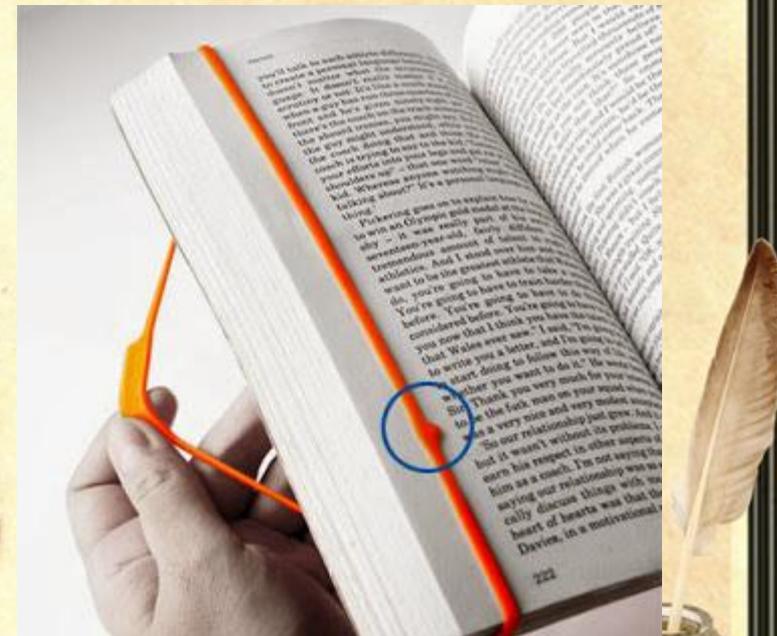
## Закладка- на помощь

Скрепки давно многими используются в качестве закладок. Но эта скрепка-закладка имеет к тому же необычный дизайн. Она выполнена в виде человека, застрявшего между страницами.



## Закладка с указателем

Эта закладка представляет собою красочную резинку, которую легко можно обернуть вокруг страницы, направив указатель на нужную строчку.



## Закладка-USB перо

Это перо можно использовать как для хранения файлов, так и в качестве закладки



## Закладка-лупа

Эта закладка делает ваше чтение более комфортным. Ручка, расположена под углом, чтобы читателю было удобнее держать закладку.



Вот такая большая история у  
маленькой закладки.

А сколько пользы она  
приносит: ухаживает за  
книгой, не дает  
переламывать корешки,  
загибать углы страниц.

Благодаря закладке до нас  
дошли невредимыми книги-  
раритеты, эти настоящие  
шедевры искусства  
книгопечатания.



**Не забывайте  
при чтении  
использовать  
закладку!**

