

Рассмотрено:
на заседании МС
Протокол «1 от 31.08.2020

Согласовано:
Зам.директора по УВР МАОУ
«Нижеаремзянская СОШ»
 Л.Н.Шубкина

Утверждено приказом директора МАОУ
«Нижеаремзянская СОШ»
Приказ №91 от 31.08.2020



Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение»
1 класс
2020 -2021 учебный год

Составитель: Грязнова
В.Н., учитель начальных
классов
первой квалификационной категории

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений);
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);
- использовать различные виды чтения;
использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:
 - *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Обучающийся получит возможность научиться:

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и / или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;
 - создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- работать в группе, инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение*

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, художественному тексту) Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. .

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая проработка (практическое освоение)

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий),

Жили – были буквы

В.Данько «Загадочные буквы». И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А». С.Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Г.Сапфир «Про медведя»

М.Бородинская «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?» . И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука». С.Маршак «Автобус». Из старинных книг. Разноцветные страницы.

Загадки. Сказки. Небылицы.

Русская народная сказка «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.

С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака».

К.Ушинский «Гусь и Журавль» Из старинных книг .Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Разноцветные страницы. Викторина сказок.

Апрель, апрель! Звенит капель...

А.Майков «Ласточка примчалась...» А. Блещеев «Травка зеленеет...» Внеклассное чтение по теме «сказки Пушкина». А.Майков «Весна». Т.Белозёров «Подснежники». С.Маршак «Апрель» И.Токмакова «Ручей». Л.Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки». Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?». В.Берестов «Воробушки» Р.Сеф «Чудо» Внеклассное чтение по теме «Стихи о весне». Из старинных книг. А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.

И в шутку и всерьёз.

И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «Ррры».Н.Артюхова

«Саша-дразнилка». К. Чуковский Федотка» О. Дриз «Привет» Внеклассное чтение по теме «И в шутку и всерьёз». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон». Из старинных книг. К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому»

Я и мои друзья.

Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?»

С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» И. Пивоварова «Вежливый ослик»

В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружкой...» .

Я. Аким «Моя родня» А. Барто «Вот так защитник!» Внеклассное чтение по теме «Произведения о дружбе». Ю. Энтин «Про дружбу»

С. Маршак «Хороший день»

По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».

О братьях наших меньших.

С. Михалков «Трезор» В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Кипите собаку».

Р. Сеф «Кто любит собак...» Внеклассное чтение по теме «Рассказы о жизни животных».

М. Пляцковский «Цап Царыпыч» Г. Сапгир «Кошка». В. Лунин «Никого не обижай»

С. Михалков «Важный совет» Д. Хармс «Храбрый ёж». В. Берестов «лягушата».

Н. Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С. Аскаков «Гнездо» Разноцветные страницы. Внеклассное чтение «Стихи о животных».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел	Кол-во часов
Добукварный период	
Составление рассказа по картинке	1
Речь письменная и устная	1
Предложение и слово	1
Слово и слог	1
Слог, ударение	1
Звуки в окружающем мире	1
Звуки речи: гласные и согласные	1
Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным	1
Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным	1
Гласный звук [а], буквы А, а	1
Звук [о], буквы О, о	1

Звук [о], буквы О, о	1
Звук [и], буквы И, и	1
Гласная буква ы , звук [ы]	1
Звук [у], буквы У, у	1
Звук [y], буквы У, у	1
Букварный период	61
Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
Звуки [с], [с'], буквы С, с	1
Звуки [с], [с'], буквы С, с	1
Звуки [к], [к'], буквы К, к	1
Звуки [к], [к'], буквы К, к	1
Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
Звуки [л], [л'], буквы Л, л	1
Чтение слов с изученными буквами	1
Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э]	1
Буква Е – показатель мягкости согласных	1
Чтение слов буквой Е	1

Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1
Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М	1
Чтение слов и текстов с буквами М, м .	1
Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1
Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами с и з	1
Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1
Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1
Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1
Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т	1
Буквы Я, я , обозначающие звуки [й'а]	1
Буква Я – показатель мягкости согласного	1
Чтение слов с буквой я .	1
Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1
Чтение слов с буквой г . Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	1
Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1
Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1
Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1
Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	1
Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков	1

Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i>	1
Тв. Согл. звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i>	1
Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1
Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1
Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о]	1
Буква Ё, ё – показатель мягкости	1
Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й	1
Чтение слов с буквой й	1
Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1
Чтение слов с буквой х	1
Буквы Ю, ю , обозначающие звуки [й'у]	1
Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	1
Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1
Чтение слов с буквами Ц, ц	1
Гласный звук[э]. Буквы Э, э	1
Чтение слов с буквами Э, э	1
Мягкий согласный звук[щ'], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>	1
Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ	1
Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1
Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф	1
Мягкий и твердый разделительные знаки	1
Русский алфавит	
Послебукварный период	16

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1
К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1
В. Крупин. Первоучители словенские	1
В. Крупин. Первый букварь	1
Творчество А. С. Пушкина – сказки	1
Л. Н. Толстой о детях	1
К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях	1
Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»)	1
В. В. Бианки. Первая охота	1
Творчество С. Я. Маршака	1
Творчество М. М. Пришвина	1
Творчество А. Л. Барто	1
Творчество С. В. Михалкова	1
Б. В. Заходер. Два и три	1
Творчество В. Д. Берестова	1
Прощание с Азбукой.	1
Жили-были буквы	7
В.Данько. «Загадочные буквы.»	1
И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А.»	1
С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
Г.Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
Из старинных книг.	1

Из старинных книг.	1
Загадки, сказки, небылицы	7
Русская народная сказка «Теремок».	1
Русская народная сказка «Рукавичка»	1
Загадки и песенки.	1
Дом, который построил Джек.	1
Авторская сказка. А.С.Пушкин.	1
Русская народная сказка «Петух и собака»	1
Из старинных книг. Сказки, загадки, небылицы.	1
Апрель, апрель! Звенит капель.	5
А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» А.Плещеев «Сельская песенка».	1
Т. Белозёров «Подснежник».С. Маршак «Апрель»	1
Стихи-загадки писателей И.Токмаковой,Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1
Произведения из старинных книг.	1
Апрель, апрель. Звенит капель....	1
И в шутку и всерьез	7
И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук».	1
И. Токмакова«Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.И.Чуковский«Телефон»	1
М. Пляцковский «Помощник».	1
Из старинных книг.	1

И в шутку и всерьез	1
Я и мои друзья	7
Ю.Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина. «Подарок».	1
В.Орлов. «Кто первый?» С.Михалков. «Бараны».	1
Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я. Аким «Моя родня».	1
С. Маршак «Хороший день»	1
М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	1
Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1
Я и мои друзья	1
О братьях наших меньших	6
С. Михалков «Трезор». Р. Сеф«Кто любит собак...»	1
В. Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова. «Купите собаку».	1
М.Пляцковский. «Цап Царапыч». Г.Сапгир. «Кошка».	1
В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай" С.Михалков. «Важный совет».	1
Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж», С.Аксаков «Гнездо».	1
О братьях наших меньших.	1
Итого	132

