Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 6 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии Составитель программы: Душина Мария Игоревна,

с федеральным государственным образовательным стандартом учитель русского языка и литературы

основного общего образованияпервой квалификационной категории

п. Прииртышский

2019 год

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека общества;

* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* давать определения базовым понятиям лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь письменная и устная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, нормами речевого этикета; использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* проводить различные виды анализов, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка; способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание тем предмета «Русский язык»**

**Систематизация и обобщение изученного в V классе (10 часов).**

Фонетика. Фонетическая транскрипция.

Графика.

Орфография. Правописание гласных и согласныхв корне слова. Правописание приставок. Правописание ь. Правописание о – ё после шипящих. Правописание гласных после Ц.

Морфемика.

Словообразование.

Лексикология. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Устаревшие слова. Заимствованные слова. Неологизмы.

Фразеология.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5 классе».*

**Знаменательные части речи**

**Имя существительное (24 часа).**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание НЕ с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

 Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных  в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное»*

*Развитие речи – Темы широкие и узкие. Сравнение. Метафора. Эпитет. Простой и сложный план. Эпиграф. Творительное сравнения. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец».*

**Глагол (30 часов).**

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание НЕ с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся- и –сь-. Правописание форм глагола на –тся- и –ться-.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских зыков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания  параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Глагол».*

*Развитие речи: Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белёк». Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Книжный стиль: официально-деловая речь». Типы речи: повествование. Рассказ. Метафора. Изобразительные средства языка. Правописание суффиксов глаголов. Как создавать киносценарий. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть».*

**Имя прилагательное (36 часов).**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание НЕ с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: « Имя прилагательное».*

*Развитие речи: Описание природы. Зима. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Изложение, близкое к тексту. Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. Сочинение-описание помещения. Сочинение-описание одежды, костюма (по фотографии). Выборочное изложение по произведению художественной литературы*

**Имя числительное (26 часов).**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

 Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное».*

*Развитие речи: Рассуждение о разных стилях речи. Рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки».*

***Наречие (18 часов).***

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

 Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Наречие». Контрольное тестирование по теме: «Словообразование наречий».*

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание НЕ с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность с другими частями речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Контрольное тестирование по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Сравнение с помощью наречий. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение.*

**Местоимение (37 часов).**

Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения.

*Контрольное тестирование по теме: «Местоимение». Контрольный диктант с грамматическим диктантом по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Рассказ от первого лица. Текст. Морфологические средства связи предложений в тексте. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка». Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».*

**Обобщение и систематизация изученного в 6 классе (21 час).**

 Систематизация изученного о существительном, глаголе, прилагательном, числительном, наречии, имени состояния.

 Морфемный состав слов разных частей речи.

 Синтаксическая функция слов разных частей речи как основа различения функциональных омонимов.

 Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий и глаголов.

 Правописание окончаний существительных, прилагательных и наречий.

 НЕ с существительными, прилагательными, наречиями, именами состояния.

 Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи.

*Развитие речи:* Сочинение по картине И.И. Левитана «Март».

*Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п в теме** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|
|  | **Русский язык – один из богатейших языков мира** | 1 |
|  | **Систематизация и обобщение изученного в V классе.** | 10 |
| 1 | Систематизация и обобщение по теме: «Фонетическая транскрипция». |  |
| 2 | Систематизация и обобщение по теме: «Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов». |  |
|  |
| 3 | Систематизация и обобщение по теме: «Морфология. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов». |  |
| 4 | Систематизация и обобщение по теме: «Гласные *и, у, а* после шипящих». |  |
| 5 | Систематизация и обобщение по теме: «Словосочетание». |  |
| 6 | Систематизация и обобщение по теме: «Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении». |  |
| 7 | Систематизация и обобщение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». |  |
| 8 | Систематизация и обобщение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». |  |
| 9 | Систематизация и обобщение изученного за курс 5 класса». |  |
| 10 | Систематизация и обобщение изученного за курс 5 класса». |  |
|  | **Имя существительное** | 25 |
| 1 | Части речи. |  |
| 2 | Самостоятельные и служебные части речи. |  |
| 3 | Слово и его формы. |  |
| 4 | Имя существительное. |  |
| 5 | Нарицательные и собственные имена существительные. |  |
| 6 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. |  |
| 7 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя существительное». |  |
| 8 | Род имен существительного. |  |
| 9 | Число имени существительного. |  |
| 10 | Р.Р. Темы широкие и узкие. |  |
| 11 | Падеж и склонение имен существительных. |  |
| 12 | Склонение существительных в единственном числе. |  |
| 13 | Р.Р. Сравнение. Метафора. Эпитет. |  |
| 14 | Р.Р. Творительное сравнения. |  |
| 15  16 | Р.Р. Простой и сложный план. |  |
| 17 | Склонение существительных во множественном числе. |  |
| 18 | Разносклоняемые существительные. |  |
| 19 | Неизменяемые существительные. |  |
| 20 | Обобщение и систематизация изученного по теме: «Имя существительное». |  |
| 21 | Обобщение и систематизация изученного по теме: «Имя существительное». |  |
| 22  23 | Р.Р. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец». |  |
| 24 | Словообразование существительных с помощью суффиксов и приставок. |  |
| 25 | Словообразование сложных существительных. |  |
|  | **Глагол** | 30 |
| 1 | Понятие о глаголе. Инфинитив. |  |
| 2 | Возвратные глаголы. |  |
| 3  4 | Р.Р. сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белек». |  |
| 5  6 | Виды глагола. |  |
| 7 | Р.Р. Лексические средства связи предложений в тексте. |  |
| 8 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |  |
| 9 | Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. |  |
| 10 | Р.Р. описательный оборот. |  |
| 11 | Лицо и число глагола. |  |
| 12 | Спряжение глаголов. |  |
| 13 | Разноспрягаемые глаголы. |  |
| 14 | Р.Р. книжный стиль: официально-деловая речь. |  |
| 15 | Условное наклонение. |  |
| 16 | Повелительное наклонение. |  |
| 17  18 | Безличные глаголы. |  |
| 19 | Систематизация и обобщение по теме: «Глагол». |  |
| 20 | Систематизация и обобщение по теме: «Глагол». |  |
| 21 | Р.Р. Типы речи: повествование |  |
| 22 | Р.Р. Рассказ. |  |
| 23 | Р.Р. Метафора |  |
| 24 | Р.Р. Изобразительные средства языка. |  |
| 25 | Словообразование глаголов. |  |
| 26 | Правописание суффиксов глаголов. |  |
| 27 | Р.Р. Как создавать киносценарий? |  |
| 28 | Правописание окончаний и суффиксов глаголов. |  |
| 29  30 | Р.Р. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть». |  |
|  | **Имя прилагательное** | 36 |
| 1 | Понятие о прилагательном. |  |
| 2  3  4  5 | Разряды прилагательных по значению. |  |
| 6 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». |  |
| 7 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». |  |
| 8 | Р.Р. Описание зимы. |  |
| 9  10 | Р.Р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». |  |
| 11  12 | Полные и краткие прилагательные. |  |
| 13  14 | Склонение полных прилагательных. |  |
| 15  16  17  18 | Притяжательные прилагательные с суффиксами –ий, -ин, -ын, -ов, -ев. |  |
| 19  20 | Р.Р. Изложение, близкое к тексту. |  |
| 21  22  23 | Степени сравнения прилагательных. |  |
| 24 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». |  |
| 25 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». |  |
| 26 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». |  |
| 27  28 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов и приставок. |  |
| 29 | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. |  |
|  |  |  |
| 30 | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование прилагательных». |  |
| 31 | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование прилагательных». |  |
| 32  33 | Р.Р. Сочинение-описание помещения. |  |
| 34 | Р.Р. Сочинение-описание одежды, костюма (по фотографии). |  |
| 35  36 | Р.Р. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. |  |
|  | **Имя числительное** | 26 |
| 1 | Понятие о числительном. |  |
| 2 | Простые, сложные и составные числительные. |  |
| 3 | Количественные числительные. |  |
| 4 | Склонение количественных числительных. |  |
| 5 | Р.Р. Рассуждение о разных стилях речи. |  |
| 6 | Р.Р. Рассуждение на лингвистическую тему. |  |
| 7 | Синтаксические особенности количественных числительных. |  |
| 8  9 | Собирательные числительные. |  |
| 10  11 | Порядковые числительные. |  |
| 12  13 | Дробные числительные. |  |
| 14  15  16 | Правописание числительных. |  |
| 17  18 | Р.Р. Сжатое изложение. |  |
| 19  20  21 | Правописание числительных. |  |
| 22 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». |  |
| 23 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». |  |
| 24  25 | Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки». |  |
| 26 | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». |  |
|  | **Наречие** | 18 |
| 1 | Понятие о наречии. |  |
| 2  3 | Степени сравнения наречий. |  |
| 4 | Р.Р. Сравнение с помощью наречий. |  |
| 5 | Систематизация и обобщение по теме: «Наречие». |  |
| 6 | Систематизация и обобщение по теме: «Наречие». |  |
| 7  8 | Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. |  |
| 9  10 | Словообразование наречий путем перехода из одной части речи в другую». |  |
| 11 | Р.Р. Составление рассказа от первого лица. |  |
| 12 | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование наречий». |  |
| 13 | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование наречий». |  |
| 14 | Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |  |
| 15 | Понятие о категории состояния. |  |
| 16 | Отличие категорий состояния от других частей речи. |  |
| 17  18 | Р.Р. Сжатое изложение. |  |
|  | **Местоимение** | 37 |
| 1 | Понятие о местоимении. |  |
| 2 | Местоимение и другие части речи. |  |
| 3 | Личные местоимения. |  |
| 4  5 | Личные местоимения. |  |
| 6 | Возвратное местоимение. |  |
| 7 | Притяжательные местоимения. |  |
| 8  9 | Притяжательные местоимения. |  |
| 10 | Р.Р. Рассказ от первого лица. |  |
| 11 | Вопросительные местоимения. |  |
| 12  13 | Вопросительные местоимения. |  |
| 14 | Р.Р. Текст. |  |
| 15 | Р.Р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение. |  |
| 16  17 | Р.Р. Сочинение по картине В.М. Васнецова Аленушка». |  |
| 18 | Относительные местоимения. |  |
| 19  20 | Относительные местоимения. |  |
| 21 | Неопределенные местоимения. |  |
| 22  23 | Неопределенные местоимения. |  |
| 24  25  26 | Отрицательные местоимения. |  |
| 27 | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». |  |
| 28 | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». |  |
| 29  30 | Определительные местоимения. |  |
| 31  32 | Р.Р. Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку». |  |
| 33  34  35 | Указательные местоимения. |  |
| 36 | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». |  |
| 37 | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». |  |
|  | **Обобщение и систематизация изученного в 6 классе.** | 21 |
| 1 | Части речи. |  |
| 2 | Имя существительное. |  |
| 3  4 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных. |  |
| 5  6  7 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. |  |
| 8  9  10 | Правописание имен прилагательных. |  |
| 11  12 | Р.Р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Март». |  |
| 13  14  15 | Правописание числительных. |  |
| 16  17 | Правописание наречий. |  |
| 18 | Категория состояния. |  |
| 19 | Правописание местоимений. |  |
| 20 | Обобщение и систематизация изученного за курс 6 класса. |  |
| 21 | Обобщение и систематизация изученного за курс 6 класса. |  |
| **Итого за 1 четверть** | | 48 |
| **Итого за 2 четверть** | | 42 |
| **Итого за 3 четверть** | | 66 |
| **Итого за 4 четверть** | | 48 |
| **Итого:** | | 204 |