**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 4 класса

на 2020-2021 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Планирование составлено в соответствии с требованиями ФГОС НОО | Составитель программы: Якубова Лариса Равильевна,учитель начальных классоввысшей квалификационной категории |

2020 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

* осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
* понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Выпускник научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Выпускник получит возможность научиться***:

* *определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*
* *пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*
* *письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*
* *составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*
* *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*
* *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*
* *находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*
* *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

**Система языка**. **Фонетика, орфоэпия, графика**

**Выпускник научится:**

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака **(ъ)** в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звукобуквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

***Выпускник получит возможность научиться*:**

* *осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*
* *оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;*
* *соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);*
* *пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).*

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Выпускник научится:**

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*
* *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*
* *размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*
* *приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

**Состав слова (морфемика)**

**Выпускник научится:**

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Обучающийся получит возможность научиться***:

* *находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*
* *различать изменяемые и неизменяемые слова;*
* *узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*
* *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*
* *соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*
* *осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*
* *наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*
* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*
* *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
* узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

***Выпускник получит возможность научиться*:**

* *производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*
* *наблюдать над словообразованием частей речи;*
* *замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Выпускник получит возможность научиться***:

* *устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*
* *выделять в предложении основу и словосочетания;*
* *находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*
* *опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится**:

* применять ранее изученные правила правописания, а также:
* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак **(ъ)**;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы *не* с глаголами;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
* писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться*:**

применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
* при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Содержание рабочей программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

**Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (136 ч)**

**Повторение изученного (9 ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Р.р Обучающее изложение по тексту М. Пермяка «Первая вахта».

Входная контрольная работа.

**Предложение (8ч).**

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение *с* однородными членами.

Р.р Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».

Контрольное списывание по теме «Предложение».

Проект «Похвальное слово знакам препинания».

**Слово в языке и речи (17ч)**

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.* Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слого-звукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числи­тельное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (об­щее представление), значение, вопросы. Правописание наи­более употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близ­ко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).* Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Р.р Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева.

Диктант по теме «Части речи».

**Имя существительное (33 ч)**

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-**ие**,** -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег».

Р.р. Обучающее изложение по тексту Н. Сладкова.

Проверочная работа по теме «Правописание окончаний имён существительных в единственном числе».

Р.р. Подробное изложение повествовательного текста Ю. Яковлева по самостоятельно составленному плану.

Диктант по теме «Имя существительное».

Проект «Говорите правильно!»

**Имя прилагательное (22 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Р.р. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».

Р.р. Изложение описательного текста Г Скребицкого.

Р.р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

Диктант по теме «Имя прилагательное».

**Местоимение (7 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).* Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею).* Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Диктант по теме «Местоимение».

**Глагол (27 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,* что де­лать? *умываться).* Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).*

Р.р. Изложение повествовательного текста В Бочарникова по цитатному плану.

Р.р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

Проект «Пословицы и поговорки».

Р.р. Составление рассказа по серии картинок.

Р.р. Подробное изложение повествовательного текста К. Паустовского по плану и опорным словам.

Диктант по теме «Глагол».

**Повторение изученного (13 ч)**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Комплексная контрольная работа.

Р.р. Сжатое изложение повествовательного текста.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|
|  | **Повторение** | 9 |
| 1 | Знакомство с учебником Русский язык». Наша речь и наш язык. | 1 |
| 2 | Текст и его план.  | 1 |
| 3 | Р.р Обучающее изложение по тексту М. Пермяка «Первая вахта». | 1 |
| 4 | Анализ изложения. Типы текстов. | 1 |
| 5 | Предложение как единица речи. Виды предложения по цели высказывания и по интонации. | 1 |
| 6 | Диалог. Обращение.  | 1 |
| 7 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
| 8 | Входная контрольная работа. | 1 |
| 9 | Работа над ошибками. Словосочетание.  | 1 |
|  |  **Предложение** | 8 |
| 10 | Однородные члены предложения (общее понятие). | 1 |
| 11 | Связь однородных членов предложения.  | 1 |
| 12 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 13 | Р.р Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». | 1 |
| 14 |  Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 |
| 15 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |
| 16 | Обобщающее закрепление по теме «Предложение». | 1 |
| 17 | Работа над ошибками. Проект «Похвальное слово знакам препинания». | 1 |
|  | **Слово в языке и речи** | 17 |
| 18 | Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. | 1 |
| 19 | Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 |
| 20 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 21 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |
| 22 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 |
| 23 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 |
| 24 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |
| 25 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | 1 |
| 26 | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |
| 27 | Правописание слов с буквами Ь и Ъ. | 1 |
| 28 | Р.р Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева. | 1 |
| 29 | Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |
| 30 | Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |
| 31 | Имя числительное. Глагол.  | 1 |
| 32 | Наречие как часть речи. Правописание наречий. | 1 |
| 33 | Обобщающее закрепление по теме «Части речи». | 1 |
| 34 | Работа над ошибками. | 1 |
|  | **Имя существительное** | 33 |
| 35 | Упражнение в распознавании именительного, родительного винительного падежей имен существительных. | 1 |
| 36 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном и дательном падежах. | 1 |
| 37 | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложных падежах. | 1 |
| 38 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 39 | Упражнения в распознавании имен существительных 1-го склонения. | 1 |
| 40 | Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». | 1 |
| 41 | Работа над ошибками. 2- е склонение имен существительных. | 1 |
| 42 | Упражнения в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |
| 43 | Упражнения в распознавании имён существительных 3-го склонения. | 1 |
| 44 | Три склонения. Алгоритм определения склонения. | 1 |
| 45 | Р.р. Обучающее изложение по тексту Н. Сладкова. | 1 |
| 46 | Анализ изложения. Падежные окончания 1,2,3 склонения имён существительных. Именительный и винительный падежи имён существительных. | 1 |
| 47 | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. | 1 |
| 48 | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.  | 1 |
| 49 | Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 50 | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 51 | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | 1 |
| 52 | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | 1 |
| 53 | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. | 1 |
| 54 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |
| 55 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 56 | Обобщающее закрепление по теме «Правописание окончаний имён существительных в единственном числе». | 1 |
| 57 | Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 58 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. | 1 |
| 59 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.  | 1 |
| 60 | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. | 1 |
| 61 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста Ю. Яковлева по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 62 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 63 | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.  | 1 |
| 64 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. | 1 |
| 65 | Обобщающее закрепление по теме «Имя существительное». | 1 |
| 66 | Работа над ошибками.  | 1 |
| 67 | Проект «Говорите правильно!» | 1 |
|  | **Имя прилагательное** | 22 |
| 68 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 69 | Род и число имён прилагательных. | 1 |
| 70 | Р.р. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | 1 |
| 71 | Работа над ошибками. Склонение имен прилагательных. | 1 |
| 72 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  | 1 |
| 73 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. | 1 |
| 74 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |
| 75 | Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 76 | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 77 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина». | 1 |
| 78 | Склонение имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 79 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 80 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 81 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 82 | Р.р. Изложение описательного текста Г Скребицкого. | 1 |
| 83 | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 84 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. | 1 |
| 85 | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. | 1 |
| 86 | Р.р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |
| 87 | Работа над ошибками. Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |
| 88 | Обобщающее закрепление по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 89 | Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных. | 1 |
|  | **Местоимение** | 7 |
| 90 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Роль местоимения в речи. | 1 |
| 91 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | 1 |
| 92 | Правописание местоимений. | 1 |
| 93 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |
| 94 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 |
| 95 | Развитие умения склонять личные местоимения, определять лицо, число, падеж. | 1 |
| 96 | Обобщающее закрепление по теме «Местоимение».  | 1 |
|  | **Глагол** | 27 |
| 97 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи (повторение). | 1 |
| 98 | Время глаголов. Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 99 | Неопределённая форма глагола.  | 1 |
| 100 | Развитие умения распознавать глаголы в неопределенной форме. | 1 |
| 101 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 102 | Р.р. Изложение повествовательного текста В Бочарникова по цитатному плану. | 1 |
| 103 | Работа над ошибками. Ознакомление с изменением глаголов по лицам и числам. | 1 |
| 104 | Спряжение глаголов.  | 1 |
| 105 | Второе лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.  | 1 |
| 106 | Р.р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
| 107 | Работа над ошибками. I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. | 1 |
| 108 | Ι и ΙΙ спряжение глаголов настоящего времени. Формирование умения правильно писать личные окончания глаголов Ι и ΙΙ спряжения. | 1 |
| 109 | I и II спряжение глаголов будущего времени.Формирование умения правильно писать личные окончания глаголов Ι и ΙΙ спряжения.  | 1 |
| 110 | Проект «Пословицы и поговорки». | 1 |
| 111 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.Ознакомление со способом определения спряжения глаголов по неопределенной форме.  | 1 |
| 112 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.Развитие умения определять спряжение глаголов по неопределенной форме.  | 1 |
| 113 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | 1 |
| 114 | Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов. | 1 |
| 115 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 1 |
| 116 | Р.р. Составление рассказа по серии картинок. | 1 |
| 117 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 118 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 119 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста К. Паустовского по плану и опорным словам. | 1 |
| 120 | Работа над ошибками. | 1 |
| 121 | Закрепление изученного о глаголе. | 1 |
| 122 | Обобщающее закрепление по теме «Глагол». | 1 |
| 123 | Работа над ошибками. | 1 |
|  | **Повторение изученного** | 13 |
| 124 | Язык. Речь. Текст. | 1 |
| 125 | Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа. | 1 |
| 126 | Работа над ошибками. | 1 |
| 127 | Предложение. | 1 |
| 128 | Словосочетание. | 1 |
| 129 | Лексическое значение слова. | 1 |
| 130 | Р.р. Сжатое изложение повествовательного текста. | 1 |
| 131 | Работа над ошибками. Состав слова. | 1 |
| 132 | Правописание частей слова. | 1 |
| 133 | Части речи. | 1 |
| 134 | Морфологический разбор частей речи. | 1 |
| 135 | Звуки и буквы. | 1 |
| 136 | Звуко-буквенный разбор слова. | 1 |
|  | **1 четверть** | **32** |
|  | **2 четверть** | **32** |
|  | **3 четверть** | **36** |
|  | **4 четверть** | **36** |
|  | **Итого:** | **136** |

 *Приложение 1*

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока****п\п** | **№****в теме** | **Дата** | **Тема** | **Тип урока,****форма проведения** | **Планируемые предметные результаты** |
| **план** | **факт** |
| **Повторение (9 часов)** |
| 1 | 1 |  |  | Знакомство с учебником Русский язык». Наша речь и наш язык. | УОНЗ*Урок-беседа* | **Знать:**- какие виды речи существуют;- правила работы с учебником.**Уметь:**- анализировать высказывания о русском языке. |
| 2 | 2 |  |  | Текст и его план.  | УОНЗ*Урок -диспут* | **Знать:**- признаки текста.**Уметь:**- составлять план теста. |
| 3 | 3 |  |  | Р.р Обучающее изложение по тексту М. Пермяка «Первая вахта». | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 4 | 4 |  |  | Анализ изложения. Типы текстов. | УР*Урок-практикум* | **Знать:****-** типы текстов.**Уметь:****-** различатьтипы текстов: повествование, описание, рассуждение.  |
| 5 | 5 |  |  | Предложение как единица речи. Виды предложения по цели высказывания и по интонации. | УОМН*Урок-исследование* | **Знать:****-** признаки предложения.**Уметь:**- классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;- составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. |
| 6 | 6 |  |  | Диалог. Обращение.  | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:****-** находить обращение в предложении;- ставить знаки препинания в предложениях с обращениями. |
| 7 | 7 |  |  | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:****-** находить главные и второстепенные члены предложения; - различать главные и второстепенные члены предложения. |
| 8 | 8 |  |  | Входная контрольная работа. | УРК*Контрольная работа* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 9 | 9 |  |  | Работа над ошибками. Словосочетание.  | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-** выделять в предложении словосочетания;- определят*ь* в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса. |
| **Предложение (8 часов)** |
| 10 | 1 |  |  | Однородные члены предложения (общее понятие). | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:****-** находить в предложении однородные члены предложения. |
| 11 | 2 |  |  | Связь однородных членов предложения.  | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:**- находить в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью интонации перечисления.  |
| 12 | 3 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** обосновывать постановку за­пятых в предложениях с однородными членами. |
| 13 | 4 |  |  | Р.р Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- составлять небольшой текст по репродукции картины под руководством учителя и записывать его. |
| 14 | 5 |  |  | Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-** ставитьзапятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. |
| 15 | 6 |  |  | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:****-** различать сложное предложение и простое предложение с однородными членами. |
| 16 | 7 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Предложение». | УРК*Контрольное списывание* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 17 | 8 |  |  | Работа над ошибками. Проект «Похвальное слово знакам препинания». | УОМН*Урок-защита проекта*  | **Знать:** - о создании проекта по алгоритму. **Уметь:** - применять изученные правила в работе. |
| **Слово в языке и речи (17 часов)** |
| 18 | 1 |  |  | Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - значение слов;- об однозначных и многозначных словах.**Уметь:** - находить значение слов в словарях;- определять слово по лексическому значению. |
| 19 | 2 |  |  | Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:****-** о прямом и переносном значениях слов.**Уметь:** - находить слова в словарях и в другой справочной литературе. |
| 20 | 3 |  |  | Синонимы, антонимы, омонимы. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - значение слов – омонимов. **Уметь:** - подбирать синонимы, антонимы, омонимы. |
| 21 | 4 |  |  | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | УОМН*Урок-игра* | **Уметь:**- распознавать фразеологические обороты; - объяснять их смысл, употреблять их в речи. |
| 22 | 5 |  |  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - понятия однокоренные слова и значимые части слова. **Уметь:**- распознавать однокоренные слова и значимые части в слове. |
| 23 | 6 |  |  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - понятия однокоренные слова и значимые части слова. **Уметь:**- распознавать однокоренные слова и значимые части в слове. |
| 24 | 7 |  |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:**- правила проверки написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корнях слов.**Уметь:** - проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, в корнях слов. |
| 25 | 8 |  |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:**- правила проверки написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных, в корнях слов.**Уметь:** - проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов. |
| 26 | 9 |  |  | Правописание приставок и суффиксов. | УОНЗ*Урок-игра* | **Знать:** - правописание приставок и суффиксов.**Уметь:**- правильно писать гласные в некоторых суффиксах. |
| 27 | 10 |  |  | Правописание слов с буквами Ь и Ъ. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - правила правописания слов с разделительными твёрдым и мягким знаками, с мягким знаком – показателем мягкости согласного звука. **Уметь:** - применять правила правописания слов с разделительными твёрдым и мягким знаками. |
| 28 | 11 |  |  | Р.р Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 29 | 12 |  |  | Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - схему работы над ошибками.**Уметь:** - различать части речи. |
| 30 | 13 |  |  | Склонение имен существительных и имен прилагательных. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - об одушевлённых и неодушевлённых, собственных и нарицательных именах существительных; **Уметь:** - распознавать части речи и определять их признаки. |
| 31 | 14 |  |  | Имя числительное. Глагол.  | УОМН*Урок-игра* | **Знать:** - об имени числительном и о глаголе.**Уметь:** - изменять глаголы по временам; - применять правила написания приставок, предлогов со словами, частицы не с глаголами. |
| 32 | 15 |  |  | Наречие как часть речи. Правописание наречий. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:**- находить в тексте наречия;- различать существенные признаки этой части речи. |
| 33 | 16 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Части речи». | УРК*Диктант* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 34 | 17 |  |  | Работа над ошибками. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-** исправить ошибки, допущенные в диктанте. |
| **Имя существительное (33 часа)** |
| 35 | 1 |  |  | Упражнение в распознавании именительного, родительного винительного падежей имен существительных. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - названия падежей, вопросы к ним. **Уметь:** - склонять имена существительные, определять падеж существительных. |
| 36 | 2 |  |  | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном и дательном падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - вопросы, предлоги в именительном, родительном и винительном падежах. **Уметь:** - распознавать неодушевлённые имена существительные в именительном, родительном и винительном падежах. |
| 37 | 3 |  |  | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложных падежах. | УОМН*Урок-практикум* | Знать: - вопросы, предлоги в творительном и предложном падежах.**Уметь:** - распознавать имена существительные в творительном винительном и предложном падежах; - различать падежные формы имён существительных, имеющих одинаковые предлоги. |
| 38 | 4 |  |  | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - понятие несклоняемые имена существительные. **Уметь:**- определять падеж имён существительных. |
| 39 | 5 |  |  | Упражнения в распознавании имен существительных 1-го склонения. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - понятие о склонении.**Уметь:** - распознавать имена существительные 1-го склонения. |
| 40 | 6 |  |  | Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - творчество и жизнь художника. **Уметь:** - составлять план сочинения; - устанавливать связь между его частями и отдельными предложениями; - подбирать слова и словосочетания. |
| 41 | 7 |  |  | Работа над ошибками. 2- е склонение имен существительных. | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - признаки имён существительных 2-го склонения. **Уметь:** - распознавать имена существительные 2-го склонения. |
| 42 | 8 |  |  | Упражнения в распознавании имен существительных 2-го склонения. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - признаки имён существительных 2-го склонения. **Уметь:** - распознавать имена существительные 2-го склонения. |
| 43 | 9 |  |  | Упражнения в распознавании имён существительных 3-го склонения. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - признаки имён существительных 3-го склонения. **Уметь:** - распознавать имена существительные 3-го склонения. |
| 44 | 10 |  |  | Три склонения. Алгоритм определения склонения. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:**- алгоритм определения склонения.**Уметь:** - распознавать имена существительные 1,2 и 3-го склонения. |
| 45 | 11 |  |  | Р.р. Обучающее изложение по тексту Н. Сладкова. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 46 | 12 |  |  | Анализ изложения. Падежные окончания 1,2,3 склонения имён существительных. Именительный и винительный падежи имён существительных. | УР*Урок-практикум* | **Знать:**- таблицу падежных окончаний имён существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа.**Уметь:**- проверять безударные окончания имен существительных. |
| 47 | 13 |  |  | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - признаки родительного падежа имён существительных.**Уметь:** - определять безударные падежные окончания имён существительных в родительном падеж. |
| 48 | 14 |  |  | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.  | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:****-** падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. |
| 49 | 15 |  |  | Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - окончания имен существительных в дательном падеже.**Уметь:**- распознавать имена существительные в дательном падеже. |
| 50 | 16 |  |  | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - безударные падежные окончания имён существительных. **Уметь:** - определять падеж имён существительных, правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. |
| 51 | 17 |  |  | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:**- падежные окончания имён существительных в творительном падеже. |
| 52 | 18 |  |  | Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:**- падежные окончания имён существительных в творительном падеже. |
| 53 | 19 |  |  | Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:**- падежные окончания имён существительных в предложном падеже. |
| 54 | 20 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во всех падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - безударные падежные окончания имён существительных. **Уметь:** - определять падеж имён существительных, правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. |
| 55 | 21 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - безударные падежные окончания имён существительных. **Уметь:** - определять падеж имён существительных, правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. |
| 56 | 22 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Правописание окончаний имён существительных в единственном числе». | УРК*Проверочная работа* | **Знать:** - безударные падежные окончания имён существительных. **Уметь:** - определять падеж имён существительных, правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. |
| 57 | 23 |  |  | Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-** употреблять правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже. |
| 58 | 24 |  |  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** употреблять правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже. |
| 59 | 25 |  |  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.  | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:** - распознавать родительный падеж во множественном числе; - правильно образовывать и употреблять формы множественного числа имён существительных в родительном падеже. |
| 60 | 26 |  |  | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:** - распознавать винительный падеж одушевлённых имён существительных. |
| 61 | 27 |  |  | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста Ю. Яковлева по самостоятельно составленному плану. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 62 | 28 |  |  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе. | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - правописание безударных падежных окончаний имён существительных.**Уметь:** - выполнять работу над ошибками. |
| 63 | 29 |  |  | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.  | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:**- различать винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. |
| 64 | 30 |  |  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:****-** падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. |
| 65 | 31 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Имя существительное». | УРК*Диктант* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 66 | 32 |  |  | Работа над ошибками.  | УР*Урок-практикум* | **Уметь:** - выполнять работу над ошибками. |
| 67 | 33 |  |  | Проект «Говорите правильно!» | УОМН*Урок-защита проекта*  | **Уметь:**- строить свое выступление по защите проекта. |
| **Имя прилагательное (22 часа)** |
| 68 | 1 |  |  | Имя прилагательное как часть речи. | УОМН*Урок-исследование* | **Знать:** - морфологические признаки имени прилагательного как части речи. **Уметь:** - выделять в тексте имена прилагательные. |
| 69 | 2 |  |  | Род и число имён прилагательных. | УОМН*Урок-игра* | Знать: - взаимосвязь имён прилагательных и имён существительных. **Уметь:** - изменять имена прилагательные по родам и числам. |
| 70 | 3 |  |  | Р.р. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - что такое текст – описание. **Уметь:** - составлять текст – описание. |
| 71 | 4 |  |  | Работа над ошибками. Склонение имен прилагательных. | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - как определять падеж имён существительных.**Уметь:**- определять падеж имён прилагательных; - изменять прилагательные по падежам. |
| 72 | 5 |  |  | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  | УОМН*Урок-исследование* | **Знать:** - определять падеж имён прилагательных**Уметь:** - писать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |
| 73 | 6 |  |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - названия падежей и их вопросы.**Уметь:** - писать окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. |
| 74 | 7 |  |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - названия падежей и их вопросы. **Уметь:** - писать окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. |
| 75 | 8 |  |  | Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:** - правильно писать окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в именительном винительном, родительном падежах. |
| 76 | 9 |  |  | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:** - писать окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. |
| 77 | 10 |  |  | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина». | УОМН*Урок-защита проекта*  | **Уметь:**- строить свое выступление по защите проекта. |
| 78 | 11 |  |  | Склонение имён прилагательных женского рода. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - склонение имён прилагательных женского рода. **Уметь:** - склонять имена прилагательные женского рода; - определять их падеж |
| 79 | 12 |  |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:**- правильно писать окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. |
| 80 | 13 |  |  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | УОНЗ*Урок-практикум* | **Знать:** - склонение имён прилагательных женского рода. **Уметь:** - определять падеж имён прилагательных женского рода. |
| 81 | 14 |  |  | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - склонение имён прилагательных женского рода. **Уметь:** - определять падеж имён прилагательных женского рода. |
| 82 | 15 |  |  | Р.р. Изложение описательного текста Г Скребицкого. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 83 | 16 |  |  | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - правописание падежных окончаний имён прилагательных.**Уметь:** - выполнять работу над ошибками. |
| 84 | 17 |  |  | Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- распознавать имена прилагательные множественного числа в именительном и винительном падежах; - правильно писать окончания таких имён прилагательных. |
| 85 | 18 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- распознавать имена прилагательные множественного числа в родительном и предложном падежах; - правильно писать окончания таких имён прилагательных. |
| 86 | 19 |  |  | Р.р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- составлять небольшой текст по репродукции картины под руководством учителя и записывать его. |
| 87 | 20 |  |  | Работа над ошибками. Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:** - распознавать имена прилагательные множественного числа в дательном и предложном падежах. |
| 88 | 21 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Имя прилагательное». | УРК*Диктант* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 89 | 22 |  |  | Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-** правильнописать безударные падежные окончания имен прилагательных и имен существительных. |
| **Местоимение (7 часов)** |
| 90 | 1 |  |  | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Роль местоимения в речи. | УОМН*Урок-исследование* | Знать: - признаки местоимения как части речи.**Уметь:** - распознавать местоимения среди других частей речи. |
| 91 | 2 |  |  | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:** - изменять личные местоимения 1-го и 2-го лица по падежам. |
| 92 | 3 |  |  | Правописание местоимений. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:****-** о правописании местоимений. |
| 93 | 4 |  |  | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:** - изменять личные местоимения 3-го лица по падежам. |
| 94 | 5 |  |  | Изменение личных местоимений по падежам. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:** - изменять личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам. |
| 95 | 6 |  |  | Развитие умения склонять личные местоимения, определять лицо, число, падеж. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:** - изменять личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам;- определять их лицо, число, падеж. |
| 96 | 7 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Местоимение».  | УРК*Диктант* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| **Глагол (27 часов)** |
| 97 | 1 |  |  | Работа над ошибками. Глагол как часть речи (повторение). | УР*Урок-практикум* | **Знать:** - роль глаголов в языке. **Уметь:** - распознавать глаголы, объяснять их значение. |
| 98 | 2 |  |  | Время глаголов. Изменение глаголов по временам. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Уметь:** - определять время глаголов и изменять глаголы по временам. |
| 99 | 3 |  |  | Неопределённая форма глагола.  | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - понятие неопределённая форма глагола. **Уметь:** - распознавать глаголы в неопределённой форме; - ставить вопросы к ним. |
| 100 | 4 |  |  | Развитие умения распознавать глаголы в неопределенной форме. | УОМН*Урок-исследование* | **Знать:** - понятие неопределённая форма глагола. **Уметь:** - распознавать глаголы в неопределённой форме; - ставить вопросы к ним. |
| 101 | 5 |  |  | Изменение глаголов по временам. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:** - определять время глаголов и изменять глаголы по временам. |
| 102 | 6 |  |  | Р.р. Изложение повествовательного текста В Бочарникова по цитатному плану. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 103 | 7 |  |  | Работа над ошибками. Ознакомление с изменением глаголов по лицам и числам. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:**- изменять глаголы по лицам и числам.  |
| 104 | 8 |  |  | Спряжение глаголов.  | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - понятие спряжение глаголов;**Уметь:**- изменять глаголы по лицам и числам.- спрягать глаголы в настоящем и будущем времени. |
| 105 | 9 |  |  | Второе лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.  | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- писать мягкий знак в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа. |
| 106 | 10 |  |  | Р.р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:**- составлять небольшой текст по репродукции картины под руководством учителя и записывать его. |
| 107 | 11 |  |  | Работа над ошибками. I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:** - правильно писать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 108 | 12 |  |  | Ι и ΙΙ спряжение глаголов настоящего времени. Формирование умения правильно писать личные окончания глаголов Ι и ΙΙ спряжения. | УОНЗ*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:** - правильно писать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 109 | 13 |  |  | I и II спряжение глаголов будущего времени.Формирование умения правильно писать личные окончания глаголов Ι и ΙΙ спряжения.  | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:** - правильно писать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 110 | 14 |  |  | Проект «Пословицы и поговорки». | УОМН*Урок-защита проекта*  | **Уметь:**- строить свое выступление по защите проекта. |
| 111 | 15 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.Ознакомление со способом определения спряжения глаголов по неопределенной форме.  | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - способ определения спряжения глаголов по неопределённой форме.**Уметь:** - правильно писать безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 112 | 16 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.Развитие умения определять спряжение глаголов по неопределенной форме.  | УОЗН*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - способ определения спряжения глаголов по неопределённой форме.**Уметь:** - правильно писать безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 113 | 17 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - способ определения спряжения глаголов по неопределённой форме.**Уметь:** - правильно писать безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. |
| 114 | 18 |  |  | Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов. | УОМН*Урок-исследование* | **Знать:** - понятие возвратные глаголы. **Уметь:** - обосновывать правильность написания слов с изученными орфограммами. |
| 115 | 19 |  |  | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | УОНЗ*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - понятие возвратные глаголы;- правило правописания –тся и –ться в возвратных глаголах. **Уметь:** - распознавать глаголы в форме 3-го лица и в неопределённой форме. |
| 116 | 20 |  |  | Р.р. Составление рассказа по серии картинок. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** составлять рассказ по серии картинок. |
| 117 | 21 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - глагольные формы прошедшего времени. **Уметь:** - правильно писать родовые окончания глаголов в прошедшем времени. |
| 118 | 22 |  |  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - глагольные формы прошедшего времени. **Уметь:** - правильно писать родовые окончания глаголов в прошедшем времени. |
| 119 | 23 |  |  | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста К. Паустовского по плану и опорным словам. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 120 | 24 |  |  | Работа над ошибками. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-**выполнять работу над ошибками. |
| 121 | 25 |  |  | Закрепление изученного о глаголе. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:**- о глаголе как части речи. **Уметь:** - распознавать орфограммы в глаголах и других частях речи; - определять грамматические признаки глаголов. |
| 122 | 26 |  |  | Обобщающее закрепление по теме «Глагол». | УРК*Диктант* | **Уметь:****-** писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. |
| 123 | 27 |  |  | Работа над ошибками. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-**выполнять работу над ошибками. |
| **Повторение изученного (13 часов)** |
| 124 | 1 |  |  | Язык. Речь. Текст. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:**- о языке и речи, о видах речи. **Уметь:** - определять тему и основную мысль текста. |
| 125 | 2 |  |  | **Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа**. | УРК*Контрольная работа* | **Знать:** - орфограммы, изученные в 4 классе. **Уметь:** - применять на практике знания, умения и навыки по темам, изученным в 4 классе. |
| 126 | 3 |  |  | Работа над ошибками. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:****-**выполнять работу над ошибками. |
| 127 | 4 |  |  | Предложение. | УОМН*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - признаки предложения. |
| 128 | 5 |  |  | Словосочетание. | УОМН *Урок -конкурс* | **Уметь:** - выделять словосочетания из предложения. |
| 129 | 6 |  |  | Лексическое значение слова. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:** - понятия лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы, фразеологизмы. **Уметь:** - объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов, подбирать к словам синонимы и антонимы. |
| 130 | 7 |  |  | Р.р. Сжатое изложение повествовательного текста. | УОМН*Урок-практикум* | **Уметь:****-** письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; - грамотно записывать текст; - соблюдать требование каллиграфии при письме. |
| 131 | 8 |  |  | Работа над ошибками. Состав слова. | УР*Урок-практикум* | **Уметь:** - разбирать слова по составу, подбирать к словам однокоренные слова. |
| 132 | 9 |  |  | Правописание частей слова. | УОМН*Урок-практикум* | **Знать:**- правописание приставок и предлогов.**Уметь:** - распознавать орфограммы в разных частях слова и обосновывать их написание. |
| 133 | 10 |  |  | Части речи. | УОМН*Мультимедиа-урок* | **Знать:** - признаки частей речи; - виды орфограмм в разных частях речи.**Уметь:** - определять части речи;- распознавать орфограммы в словах разных частей речи. |
| 134 | 11 |  |  | Морфологический разбор частей речи. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Знать:** - признаки частей речи; **Уметь:** - определять части речи;- выполнять морфологический разбор разных частей речи. |
| 135 | 12 |  |  | Звуки и буквы. | УОМН*Урок-игра* | **Знать:** - звуки русского языка, их обозначение буквами. **Уметь:** - давать характеристику звукам речи.. |
| 136 | 13 |  |  | Звуко-буквенный разбор слова. | УОМН*Урок-образовательный тренинг* | **Уметь:****-** выполнять звуко-буквенный разбор слова. |