

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для обучающихся с умственной отсталостью в условиях общеобразовательных классов

по чтению и развитию речи

для 8 класса

на 2019-2020 учебный год

Составитель программы: Душина М.И.,

учитель русского языка и литературы

п. Прииртышский

2019

Рабочая программа курса «Чтение и развитие речи» в 8 классе VIII вида составлена в соответствии с программой И.М. Бгажноковой (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. 5-9 классы. – М.: «Просвещение», 2008 г. и учебником по чтению и развитию речи для 6 класса VIII вида (авторы – Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская). Данный учебник включен в единую концепцию учебников по чтению для 5-9 классов авторов Н.Г. Галунчиковой и Э. В. Якубовской, характеризующуюся усилением коррекционной направленности обучения, выраженной как в структуре методического аппарата, так и в преподнесении фактического материала.

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» в 8 классе в учебном плане «МАОУ «Прииртышская СОШ» отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по программе**

В результате изучения курса письмо и развитие речи обучающийся должен:

***Знать:***

**Базовый уровень**

***Учащиеся должны уметь:***

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;

- читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- определять основные черты характера действующих лиц;

- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 8-10 стихотворений.

**Минимальный уровень**

***Учащиеся должны уметь:***

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя.

- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 4-6 стихотворений.

**Содержание предмета «Чтение и развитие речи»**

**Введение (1 час).**

Роль книги в жизни человека.

**Устное народное творчество (8 часов)**

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Пословицы и поговорки. Баллады. В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень». Былины. Былина «Садко» (отрывок).

**Произведения писателей 19 века (36 часов).**

*А. С. Пушкин*. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пущин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пущину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил».

*М. Ю. Лермонтов*. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

*И. А. Крылов*. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова. И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

*Н. А. Некрасов*. Биографические сведения. Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

*И.С. Никитин* «Утро на берегу озера».

*И.С.Тургенев*. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму».

*Л. Н. Толстой*. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

**Произведения русских писателей XX века (23 часа).**

*А. П. Чехов*. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

*В.Г.Короленко* «Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант».

*М.Горький.* биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра».

*С. А. Есенин*. Биографические сведения. «Спит ковыль…», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

*А.П.Платонов*. Биографичечская справка. «Разноцветная бабочка».

*А.Н.Толстой*. Биографические сведения. «Русский характер».

*Н.А.Заболоцкий*. Биографическая справка. «Некрасивая девочка».

*К.Г.Паустовский*. Биографическая справка. «Телеграмма».

*Р.И.Фраерман*. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

*Л.А.Кассиль*. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

*А.Т.Твардовский*. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

*В.М.Шукшин*. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

*В.П.Астафьев*. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".

*А.А.Суриков*. Биографическая справка. «Родина».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
|
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Устное народное творчество | 8 |
| 3. | Произведения русских писателей 19 века | 36 |
| 4. | Произведения русских писателей 20 века | 23 |
|  | **Всего** | **68** |

**Приложение**

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№ в теме** | **Дата** | | **Тема** | **Результаты обучения** | |
| **План** | **Факт** | **Коррекционные цели** | **Знать / Уметь** |
| ***Введение (1 час).*** | | | | | | |
| 1. | 1. |  |  | Роль книги в жизни человека. | Развитие устной связной речи | З: об изображении человека как важнейшей идейно-нравственной проблеме литературы. |
| ***Устное народное творчество (8 часов).*** | | | | | | |
| 2. | 1. |  |  | Сказка –ложь, да в ней намек…Виды сказок. | Развитие памяти, внимания, мышления. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 3. | 2. |  |  | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение. | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 4. | 3. |  |  | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки. | Корректирование навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 5. | 4. |  |  | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев. | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 6. | 5. |  |  | Понятие о балладе. В.А.Жуковский «Перчатка». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 7. | 6. |  |  | И.З.Суриков «Нашла коса на камень». | Развитие умения пересказывать отрывки из текста. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 8. | 7. |  |  | Понятие о былине. «Добрыня и змей». | Развитие умения пересказывать отрывки из текста. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| 9. | 8. |  |  | Письменный опрос по теме: «Устное народное творчество». | Развитие умения пересказывать отрывки из текста. | З: тексты произведений; жанровые особенности;  У: понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа. |
| ***Произведения русских писателей XIX века (36 часов)*** | | | | | | |
| 10. | 1. |  |  | А.С.Пушкин**.** Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание». | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 11. | 2. |  |  | И.И.Пущин «Записки о Пушкине». | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 12. | 3. |  |  | А.С.Пушкин «Памятник»,»Во глубине сибирских руд…». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 13. | 4. |  |  | А.С.Пушкин «Зимнее утро». | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 14. | 5. |  |  | А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827». | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 15. | 6. |  |  | А.С.Пушкин «Няне», «На холмах Грузии…», «Сожженное письмо». | Развитие умения устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 16. | 7. |  |  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Чтение. | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 17.  18. | 8.  9. |  |  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Анализ произведения. | Корригирование навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 19. | 10. |  |  | Игра по творчеству А.С.Пушкина. | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 20. | 11. |  |  | Слово о поэте. М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 21. | 12. |  |  | М.Ю.Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна». | Развитие умения пересказывать отрывки из текста. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 22. | 13. |  |  | Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова. | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 23. | 14. |  |  | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». | Соблюдение пунктуации. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 24. | 15. |  |  | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича..».Чтение произведения. | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 25. | 16. |  |  | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича…».Выявление исторической основы. в произведении. | Развитие связной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 26.  27. | 17.  18. |  |  | **Р.Р**.Сочинение по произведению М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича…». | Развитие связной речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 28. | 19. |  |  | И.А.Крылов. «Баснописец, каких не бывало». | Расширение словарного запаса. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 29. | 20. |  |  | И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей». | Развитие познавательной деятельности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 30. | 21. |  |  | И.А.Крылов «Муха и пчела». | Развитие познавательной деятельности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 31. | 22. |  |  | Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова. | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 32. | 23. |  |  | Н.А.Некрасов .Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 33. | 24. |  |  | Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская…». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 34. | 25. |  |  | Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос». (Отрывок).Чтение произведения. | Корригирование навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 35. | 26. |  |  | Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос».(Отрывок).Тяжелая женская доля. | Развитие умения устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 36.  37  . | 27.  28. |  |  | Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Историческая основа произведения. | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 38. | 29. |  |  | И.С.Никитин. Слово о поэте. Стихотворения «Русь», «Утро на берегу озера». | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 39. | 30. |  |  | И.С.Тургенев**.** Слово о писателе. | Развитие познавательной деятельности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 40.  41. | 31.  32. |  |  | И.С.Тургенев «Муму». (В сокращении). | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 42.  43. | 33.  34. |  |  | **Р.Р**. Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам. | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| 44.  45. | 35.  36. |  |  | Л.Н.Толстой. Слово о писателе. Рассказ «После бала». | Соблюдение пунктуации. | З: сведения о писателях и поэтах;  У: Понимать смысл, тему, идею произведений. |
| ***Произведения писателей 20 века (23 часа)*** | | | | | | |
| 46. | 1. |  |  | А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе. | Развитие умения пересказывать рассказ по вопросам. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 47.  48.  49.  50. | 2.  3.  4.  5. |  |  | В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». | Развитие умения пересказывать рассказ по вопросам. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 51.  52. | 6.  7. |  |  | Максим Горький. «Макар Чудра». | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 53. | 8. |  |  | С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая». | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 54. | 9. |  |  | А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». | Развитие познавательной деятельности. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 55. | 10. |  |  | А.К. Толстой. «Русский характер». | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 56. | 11. |  |  | Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». | Развитие умения пересказывать рассказ по вопросам. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 57. | 12. |  |  | К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 58.  59.  60. | 13.  14.  15. |  |  | Р.И. Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». | Развитие познавательной деятельности. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 61.  62.  63. | 16.  17.  18. |  |  | Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы». | Развитие связной речи через пересказ. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 64. | 19. |  |  | А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении». | Развитие умения устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 65. | 20. |  |  | В.М.Шукшин . «Гринька Малюгин». | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 66. | 21. |  |  | В.П.Астафьев. «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). | Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 67. | 22. |  |  | А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». | Развитие умения пересказывать рассказ по вопросам. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |
| 68. | 23. |  |  | Р.П. Погодин. «Альфред». | Развитие умения пересказывать рассказ по вопросам. | З: сведения о писателях и поэтах.  У: смысл, тему, идею произведений |