**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:  на заседании педагогического совета школы  Протокол от «30» августа 2019 г. №1 | СОГЛАСОВАНО:  зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_ Константинова Л.В. | УТВЕРЖДЕНО:  приказом директора школы  от «30» августа 2019 г. № \_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 внеурочной деятельности

**«Калейдоскоп творчества»**

для  1 – 4 классов

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Мухамедулина З.М.,

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

Полуянова

2019 год

Внеурочная деятельность в начальной школе по общекультурному направлению представлена творческим объединением «Калейдоскоп творчества». Программа разработана в рамках ФГОС НОО, на основе примерной программы внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В.А.Горского. 4-е издание М., «Просвещение», 2014 г. В учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» на программу кружка внеурочной деятельности отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Личностные результаты**.  
-В сфере личностных универсальных учебных действий ( УУД) у учащихся будут сформированы: положительное отношение к учению;  
-желание приобретать новые знания;  
-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;  
-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
-развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей.

**Метапредметные результаты.**  
**Познавательные УУД**, учащиеся научатся:  
соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.  
соблюдать правила организации рабочего места.  
соблюдать правила бережного использования бумаги и других материалов.  
эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.  
анализировать информацию, полученную из разных источников.  
научатся различным приемам работы с различными материалами.  
научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;  
**Регулятивные УУД,**  учащиеся научатся:  
принимать и сохранять учебную задачу;  
работать по плану;  
адекватно оценивать свои достижения.  
**Коммуникативные УУД** учащиеся научатся:  
вести диалог с учителем и одноклассниками;  
задавать вопросы;  
слушать и отвечать на вопросы других;  
высказывать свою точку зрения;  
работать в парах и рабочих группах.

**Предметные результаты**.  
**Учащиеся научатся:**разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в изделие, демонстрировать готовое изделие  
формировать внутренний план действий, мелкую моторику рук  
отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации замысла  
выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их, выполнять разметку с опорой на них, изготавливать плоские и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Содержание программы**

**«Работа с бумагой». (14 ч.)**Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.  
Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.  
**«Работа с природным материалом». (5ч.)**  
Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.  
**«Рукоделие из ниток» (6ч.)**  
Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы.  
Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.  
**«Работа с бросовым материалом» (4ч.)**  
«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс.  
Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Но мы поговорим совершенно не об этом, а о той огромной радости, которую доставляют детям творчество, рукоделие. Практически каждый день  мы выбрасываем  пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества.  
Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.  
**«Работа с пластилином». (5ч.)**Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.  
Основные формы и методы работы.  
Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:   
репродуктивный (воспроизводящий);   
объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);   
метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);   
В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.  
   
 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Дата** | | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности** |
| 1 |  |  | «Работа с бумагой». | 14 | Конструирование из бумаги, картона |
| 2 |  |  | «Работа с природным материалом». | 5 | Изготовление поделок из природного материала |
| 3 |  |  | «Рукоделие из ниток» | 6 | Работа с нитками и пряжей |
| 4 |  |  | «Работа с бросовым материалом» | 4 | Изготовление поделок из разных материалов |
| 5 |  |  | «Работа с пластилином» | 5 | Лепка из пластилина |
|  |  |  | **Итого** | **34** |  |