**Аннотация**

**«Калейдоскоп творчества» в 1-4 классах**

Социальное направление по внеурочной деятельности в начальных классах представлена курсом «Калейдоскоп творчества». По учебному плану общеобразовательного учреждения на этот кружок выделяется 1 час в неделю, в соответствии с тем и составлена рабочая программа по внеурочной деятельности «Калейдоскоп творчества» для начальных классов, рассчитанная на 34 часа в год.

**Особенности программы «Калейдоскоп творчества»**

Программа направлена на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов приготовления поделок, коллективная работа направлена на объединение коллектива, разработки творческих проектов, приобретения коммуникативных навыков, для обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости. Данная программа направлена на развитие художественного вкуса обучающегося, внимания, логического мышления, устойчивости и концентрации внимания, воображения. Программа даёт возможность ребёнку выразить себя, поверить в свои силы, развить творческие умения и способности.

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Творческий калейдоскоп» уделяется и духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

трудолюбия, творческого отношения к труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Основные формы работы: занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной. Основные формы занятий: - игры с ролевым акцентом; - викторины; - конкурсы; - интеллектуальные игры; - творческие работы; - праздник; - КТД (коллективно – творческое дело); - концерт; - сюжетно – ролевая игра