**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

 **«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - Абалакская средняя общеобразовательная школа.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по Русскому языу

для 1 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Низовских Г.А.,

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

 2019 год.

 Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с авторской программой «Русский язык 1-4 классы» В.Г. Горецкого, В.П. Канакиной Москва, «Просвещение», 2014 к завершенной предметной линии учебников: Русский язык 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2017.

На изучение предмета «Русский язык» в 1 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Абалакская СОШ» отводится 5 часов в неделю, 165 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» за курс 1 класса.**

**Предметными** **результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

— первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

— позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

— первоначальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

— умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;

— сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять написанное;

— владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

— первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» учащиеся **научатся:**

— называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

— вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;

— соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

— четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;

— выделять предложения, слова из потока речи;

— правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

К концу изучения блока «Русский язык. Обучение письму» учащиеся получат **возможность научиться:**

*— слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;*

*— при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;*

*— выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук (гласный / согласный, гласный ударный / безударный, согласный твёрдый / мягкий, звонкий / глухой); строить модель слогового и звукового состава слова;*

*— оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным образцом.*

К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся **научатся:**

— под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;

— различать слово и предложение;

— правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

— правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й’];

— обнаруживать в словах изученные орфограммы;

— правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец — точкой;

— обозначать пробелами границы слов;

— писать большую букву в собственных именах;

— соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);

правильно писать ударные слоги *жи—ши, ча—ща, чу—шу*;

— писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;

— не употреблять *ь* в буквосочетаниях *чк, чн, нч, щн, нщ* и др.;

— списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

К концу изучения блока «Русский язык» учащиеся получат **возможность научиться:**

*— оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);*

*— обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й’], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенных и в собственных записях;*

*— правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;*

*— под руководством учителя осуществлять проверку написанного;*

*— составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя, составлять текст из предлагаемых абзацев (восстановление деформированного текста);*

*— выполнять звукобуквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и правописанием;*

*— писать безударные гласные, проверяемые ударением, в двусложных словах.*

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, вырабатывается осмысленное отношение к употреблению в речи основных единиц языка.

**Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с цепью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение этой информации*. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.о.).

**Обучение письму**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, Письмо букв; буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

**Обобщающее закрепление по теме «Буквы русского алфавита»**

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—щи);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Блок «Русский язык» (50 часов)**

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий глухой, парный непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и бука. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Работа с разными словарями.*

**Подготовка к изучению морфологии.** Слова — названия предметов и явлений; слова — названия признаков предметов; слова — названия действий предметов.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

— сочетания **жи—щи, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

— сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

— перенос слов;

— прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

— парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

— непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

— непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;

— разделительный **ь**;

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

**Обобщающее закрепление по теме «Правописание чк-чн, нщ и ча – ща».**

**Тест «Проверим себя».**

**Проект «Весёлые буквы на нашем разноцветном заборе».**

**Тест «Проверь себя»** *\*****Слова с непроверяемым написанием:* *ворона, воробей, пенал, карандаш.***

**Перенос слов. Правила переноса слов. Тест «Проверь себя»**

**Обобщающее закрепление по теме «Ударные и безударные гласные звуки».**

**Обобщающее закрепление по теме «Шипящие согласные звуки».**

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

**Слова с непроверяемыми написаниями**

*Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, классный, корова, лисица (лисичка), машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.*

**Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа гуманитарного цикла.**

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | **Практическая часть программы**  | **Основные виды деятельности** |
| **Примерная****программа** |  **Рабочая** **программа** |
| **Контрольное списывание** | **тест** | **словарный диктант** | **проект** | **диктант** | **контрольная работа** |  |
| **Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов)** |
| **1** | Добукварный период | 23 | 23 |  |  |  |  |  |  | Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме; с разлиновкой прописи.Усвоение понятий рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.Знакомство с гигиеническими правилами письма.Подготовка руки к письму. Выполнение разных типов штриховки. Обводка предметов по контуру, штриховка.Письмо элементов букв, узоров, бордюров и чередующихся узоров.Составление предложений к иллюстрациям прописи. Классификация предметов на основе общего признака.Обозначение изображённых предмет моделью слова и предложения.Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок.Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова.Слого-звуковой анализ слов.Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание.Сравнение элементов письменных и печатных букв.Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.Слого-звуковой анализ слов со звуком.Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Написание заглавной буквы в именах собственных.Подбор слов с заданным звуком, запись некоторых из них.Комментированное письмо слов и предложенийСоставление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. |
| **2** | Букварный период | 72 | 72 | 1 |  |  |  |  |  | Сравнение строчной и заглавной букв.Сравнение печатной и письменной букв.Слого-звуковой анализ слов. Письмо слогов и слов*.* Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта.Восстановление деформированного предложения.Постановка запятой в деформированном предложении.Списывание с письменного шрифта.Письмо под диктовку.Знакомство с правилами оценивания выполненной работы. Списывание с рукописного текста.Составление устного рассказа по заданной учителем теме и письменного рассказа на тему, сформулированную самими учащимися.Интонирование различных предложений. Оформление интонации на письме. Создание письменных текстов. Письменный ответ на вопрос.Понимание двойной роль букв ё, ю, я, *е*.Обозначение буквами ё, ю, я *е* мягкости предыдущего согласного на письме.Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.Дополнение текста своим предложениемДополнение предложений словами по смыслу.Разгадывание ребусов *С*оставление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста.Письмо под диктовку.Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).Составление рассказа с использованием поговорки.Толковать значение многозначных слов.Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Использование для построения вопросительных предложений вопросительных слов «кто?», «что?».Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-.Ознакомление с глушением парных согласных на конце слова и необходимостью подбора проверочного слова. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*).Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.Замена существительного личным местоимением *он* в тексте.Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем.Запись текста по опорным словам. Сочинение рассказа по заданному началу |
| **3** | Послебукварный период | 20 | 20 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | Письмо предложений с комментированием. Восстановление деформированного предложения.Письмо под диктовку.Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).Составление рассказа с использованием поговорки. Толковать значение многозначных слов. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам. Сочинение рассказа по заданному началу |
| **Блок «Русский язык» (50 часов)** |
| **4** | Наша речь | 2  | 2 |  |  |  |  |  |  | Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторов. Просматривание учебника.Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная» (общее представление). Работа со словами с непроверяемым написанием: язык, русский язык. |
| **5** | Текст, предложение, диалог | 3  | 3 |  | 1 |  |  |  |  | Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами, предложений на заданную учителем тему.Выделение предложения из речи.Установление связи слов в предложении. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения (точка; вопросительный, восклицательный знаки). Списывание диалога с печатного образца. |
| **6** | Слова, слова, слова | 5 | 5 |  | 1 |  |  |  |  | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку.Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опыта в их различении.Составление рассказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.Распознавание однозначных и многозначных слов, употребление их в речи |
| **7** | Слово и слог. Ударение | 6  | 6 |  | 1 |  |  |  |  | Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в делении слов на слоги. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них.Нахождение ударного слова. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Запись слов под диктовку. Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка). Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову.Перенос слов (3 ч.)Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов.Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов.Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описаниями. Выявление роли прилагательных (без термина) в речи.Ударение (общее представление) (2 ч.)Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.Восстановление деформированного текста. Составление сказки по началу и концовке. Характеристика героев сказки.Работа со словами с непроверяемым написанием: сорока, собака. |
| **8** | Звуки и буквы | 34  | 34 |  | 2 |  | 2 | 2 | 1 | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: пальто, весело. Знакомство с алфавитом. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.Заучивание алфавита. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке.Работа со словами с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. Устные и письменные ответы на вопросы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: деревня.Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове.Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Выполнение задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.Письмо под диктовку.Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко.Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными.Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й’]; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой й в середине слова. Письмо под диктовку.Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Работа со словом с непроверяемым написанием: ребята. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласнымВосстановление текста с нарушенным порядком предложений (восстановление деформированного текста). Запись восстановленного текста.Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием.Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Нахождение мягких согласных звуков в словах.Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. Работа со словами с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.Письмо под диктовку.Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми ш, ж; непарными мягкими ч, щ.Творческая деятельность. Работа со словами с непроверяемым написанием: работа (работать). Наблюдение над изобразительными возможностями языкаЗнакомство с правописанием сочетаний чк, чн, чт, нч. Работа со словом с непроверяемым написанием: девочка. Запись слов под диктовку и с комментированием. Знакомство с правилом правописания сочетаний: жи–ши, ча–ща, чу–щу. Работа со словом с непроверяемым написанием: машина.Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».Письмо под диктовку.Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку.Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).Творческая деятельность. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике.Отработка написания слов с изученными орфограммами. Обобщение изученного в первом классе. |
|  | **1 четверть** |  | 40 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **2 четверть** |  | 40 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **3 четверть** |  | 45 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 |  |  |
|  | **4 четверть** |  | 40 |  | 3 |  | 2 | 2 | 1 |  |
|  | **Итого:** | **165** | **165** | **1** | **6** | **1** | **3** | **3** | **1** |  |

Примечание: в рабочей программе использованы аббревиатуры

УОНЗ – урок «открытия» новых знаний; УОМН – урок общеметодологической направленности; УР – урок рефлексии; УРК – урок развивающего контроля.