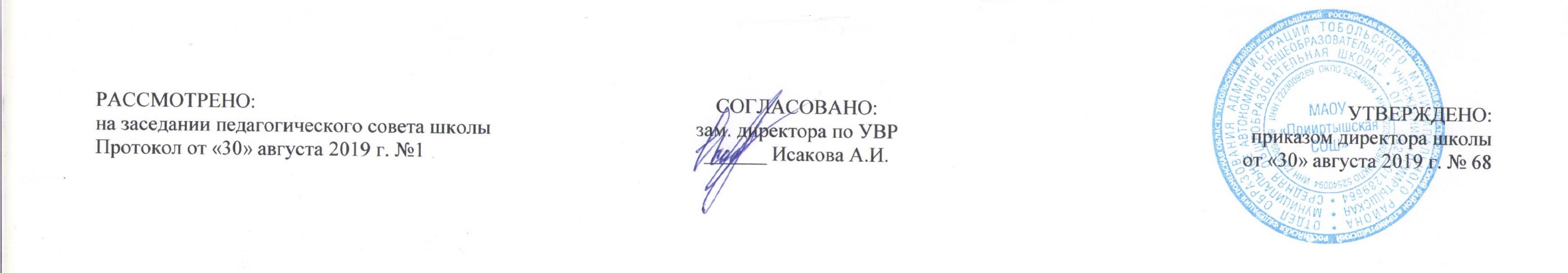
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - Абалакская средняя общеобразовательная школа.**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по Музыке

для 1 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Низовских Г.А.,

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

2019 год

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с авторской программой по музыке Г.П. Сергевой, ЕА. Критской, ТС. Шмагиной «Музыка» 1-4 классов- М.: Просвещение,2017 г. к завершенной предметной линии учебников Музыка. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. -М.: Просвещение, 2018.

На изучение предмета «Музыка» в 1 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Абалакская СОШ» отводится 1 час в неделю, 33 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» за курс 1 класса.**

**Ученик научится**:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;

- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);

- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

- воспринимать музыку различных жанров;

- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро-медленно) динамики (громко- тихо);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

**Ученик получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и музыкально-пластическом движении);

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

Содержание учебного предмета представлено темами "Музыка вокруг нас" и "Музыка и ты", в которых раскрыты следующие содержательные линии: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Тема 1. "Музыка вокруг нас" - 16 часов**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор - исполнитель - слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Композитор, исполнитель, слушатель, муза, хоровод, хор, песня, танец, марш, мелодия и аккомпанемент, фортепиано, скрипка, оркестр, солист, названия нот, скрипичный ключ, ноты, нотный стан, свирель, гусли, рожок, колыбельные, плясовые, флейта, арфа, фортепиано.

**Тема 2. "Музыка и ты" - 17 часов**

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова - краски - звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты (лютня, клавесин, фортепиано, гитара). Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. a capella, волынка и фортепиано, громко, тихо, лютня, клавесин, гитара, опера, балет, хор, солисты, оркестр, танцевальный, песенный, маршевый.

**Промежуточная аттестация. Коллективный творческий проект «Прощание с азбукой»**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1 | Тема 1. Музыка вокруг нас | 16 | Наблюдать за музыкой в жизни ребёнка. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Применять словарь эмоций. Исполнять песни, играть на детских элементарных музыкальных инструментах. Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать песни, пьесы программного содержания, народные сказки. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различие музыкальных и живописных образов. |
| 2 | Тема 2.  Музыка и ты | 17 | Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация) в характере основных жанров музыки. Разучивать и исполнять образцы музыкально- поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх- драматизациях. Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке. |
|  | **1 четверть** | 8 |  |
|  | **2 четверть** | 8 |  |
|  | **3 четверть** | 9 |  |
|  | **4 четверть** | 8 |  |
|  | **Итого:** | **33** |  |

***Примечание***: в рабочей программе использованы аббревиатуры

УОНЗ – урок «открытия» новых знаний; УОМН – урок общеметодологической направленности; УР – урок рефлексии; УРК – урок развивающего контроля