**Филиал муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

 **«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»- «Верхнеаремзянская средняя общеобразовательная школа им.Д.И.Менделеева»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета школы Протокол от «30» августа 2019 г. №1 | СОГЛАСОВАНО:зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_ Исакова А.И. | УТВЕРЖДЕНО: приказом директора школы от «30» августа 2019 г. № 62 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по технологии для 3 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО Составитель программы: Захарова Н.К..,

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

2019 год

С.Верхние Аремзяны

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник научится:*

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится:*

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

*Выпускник научится:*

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Содержание предмета**

     *Информационная мастерская (1 ч)*

*Мастерская скульптора* ***(****6 часа****)***

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

*Мастерская рукодельницы (9 часов)*

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

*Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)*

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

*Мастерская кукольника (7 часов)*

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы уроков** | **Кол- во часов** |
| **Раздел: Вспомним и обсудим.** | **1** |
| 1 | Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу | 1 |
| **Раздел: Мастерская скульптора** | **6** |
| 1 | Как работает скульптор? *Беседа* | 1 |
| 2 | Скульптуры разных времен и народов. Лепка. | 1 |
| 3 | Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов | 1 |
| 4 | Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. | 1 |
| 5 | Конструируем из фольги Подвеска с цветами. | 1 |
| 6 | Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением | 1 |
| **Раздел: Мастерская рукодельницы** | **9** |
| 1 | Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом | 1 |
| 2 | Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса | 1 |
| 3 | Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами | 1 |
| 4 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 |
| 5 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» (продолжение | 1 |
| 6 | История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа | 1 |
| 7 | Футляры. Ключница из фетра | 1 |
| 8 | Наши проекты. Подвеска «Снеговик» | 1 |
| 9 | Защита проекта «Снеговик» | 1 |
| **Раздел: Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов** | **11** |
| 1 | Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона | 1 |
| 2 | Объём и объёмные формы. Развёртка  | 1 |
| 3 | Подарочные упаковки. Коробочка для подарка | 1 |
| 4 | Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка | 1 |
| 5 | Конструирование из сложных развёрток. Машина  | 1 |
| 6 | Модели и конструкции. Моделирование из конструктора | 1 |
| 7 | Наши проекты. Парад военной техники | 1 |
| 8 | Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля | 1 |
| 9 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта | 1 |
| 10 | Изонить. Весенняя птица | 1 |
| 11 | Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе | 1 |
| **5****Раздел: Мастерская кукольника** | **7 ч** |
| 1 | Что такое игрушка? Игрушка из прищепки | 1 |
| 2 | Театральные куклы. Марионетки | 1 |
| 3 | Театральные игрушки | 1 |
| 4 | Игрушка из носка | 1 |
| 5 | Кукла-неваляшка  | 1 |
| 6 | Кукла-неваляшка  | 1 |
| 7 | Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений. | 1 |
|  |  |  |

|  |
| --- |
|  |