Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено: СОГЛАСОВАНО: Утверждено:

на заседании педагогического совета школы зам. Директора по УВР приказом директора школы

Протокол от «30» августа 2019 г. №1 \_\_\_\_Л.В. Константинова от «30» августа 2019г. №68

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

«Шахматы» для 5-6 класса

на 2019-2020учебный год

Планирование составлено в соответствии Составитель программы: учитель математики

с требованиями ФГОС основного общего образования Кряжева О.С.

2019

Аннотация

**к рабочей программе курса «Шахматы»**

Курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

          Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.  Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.   На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

 Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

* принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Ученик научится:**

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть, не нарушая шахматный кодекс;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять начальную позицию;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Ученик получит возможность научиться:**

* детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
	+ выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
	+ широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски (3х3, 2х2т.п.);
* инсценирование на уроках оригинальных дидактических сказок;
* применение на уроках нестандартных дидактических заданий и игр;
* преимущественное использование в учебном процессе положений с ограниченным количеством шахматных фигур;
* разработка конкретных блоков игровых позиций для каждой дидактической игры;
* постепенный подвод детей к краеугольному шахматному термину «мат»;
* разработка дидактических игр и игровых положений для создания компьютерной обучающей шахматной программы;
* установление рациональных соотношений в применении на уроках шахматных диафильмов, викторин, дидактических заданий и сказок.

**Содержание курса**

1. Шахматная доска (2ч)

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Запись позиций.

Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

1. Шахматные фигуры (2ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

1. Начальная расстановка фигур (1)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

1. Ходы и взятие фигур (17ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

1. Цель шахматной партии (6ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

1. Игра всеми фигурами из начального положения (6ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **№ в теме** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Тема** | **Форма проведения занятия** | **Планируемые результаты** |
| **Шахматная доска (2 часа)** | * ориентироваться на шахматной доске;
* играть, не нарушая шахматный кодекс;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять начальную позицию;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.
 |
| **1** | **1** |  |  | Шахматная доска. | Практическая работа |
| **2** | **2** |  |  | Линии на шахматной доске | Лекция |
| **Шахматные фигуры ( 2 часа)** |
| **3** | **1** |  |  | Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры | Практическая работа |
| **4** | **2** |  |  | Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры | Практическая работа |
| Н**ачальная расстановка фигур (1 час)** |
| **5** | **1** |  |  | Расположение каждой фигуры в начальном положении | ЛекцияПрактическая работа |
| **Ходы и взятие фигур ( 17 часов)** |
| **6** | **1** |  |  | Ладья. | ЛекцияПрактическая работа |
| **7** | **2** |  |  | Слон. | Работа в парах |
| **8** | **3** |  |  | Ладья против слона |  |
| **9** | **4** |  |  | Ладья против слона | Работа в парах |
| **10** | **6** |  |  | Ферзь. | Лекция |
| **11** | **7** |  |  | Ферзь. | Практическая работа |
| **12** | **8** |  |  | Ферзь против ладьи и слона. | Практическая работа |
| **13** | **9** |  |  | Конь против ферзя, ладьи, слона. | Работа в парах |  |
| **14** | **1** |  |  | Король. | Практика |
| **15** | **11** |  |  | Шах. | Лекция |
| **16** | **12** |  |  | Шах. | Практическая работа |
| **17** | **13** |  |  | Мат. | ЛекцияРабота в парах |
| **18** | **14** |  |  | Мат. | Практическая работа |
| **19** | **15** |  |  | Ничья. Пат. | Лекция, практикум |
| **20** | **16** |  |  | Ничья. Пат. | Лекция |
| **21** | **17** |  |  | Рокировка. | Практика |
| **Цель шахматной партии (7 часов)** |
| **22** | **1** |  |  | Шахматная партия | Практика |
| **23** | **2** |  |  | Переходы | Практикум |
| **24** | **3** |  |  | Связь между горизонталаями | Лекция |
| **25** | **4** |  |  | Связь между горизонталаями | практическая работа |
| **26** | **5** |  |  | Связь между вертикалями | Лекция |
| **27** | **6** |  |  | Связь между вертикалями | Лекция |
| **28** | **7** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |
| **Игра всеми фигурами 6 часов)** |
| **29** | **1** |  |  | Шахматная партия | Лекция |
| **30** | **2** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |
| **31** | **3** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |
| **32** | **4** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |
| **33** | **5** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |
| **34** | **6** |  |  | Шахматная партия | Практическая работа |