Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Верхнеаремзянская СОШ им.Д.И.Менделеева»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС НОО

Составитель программы:

учитель начальных классов Сиволобова Л.А.,

первая квалификационная категория

с. Верхние Аремзяны

2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

К концу обучения в 4 классе выпускники должны:

знать:

• о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;

• иметь представление:

• о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;

• о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;

• об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);

• о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.;

• современные профессии, появившиеся в ХХ-ХХ1 веках и связанные с изученным содержанием;

• технические изобретения конца XIX — начала XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);

• названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;

• основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);

• названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;

• этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;

• петельную, крестообразную строчки и их варианты;

• луковичный и клубневый способы размножения растений;

уметь:

• определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;

• подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;

• эстетично оформлять изделия;

• соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;

• выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;

• находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);

• выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);

самостоятельно:

• разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;

• организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

• экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

при помощи учителя:

• выбирать темы для практических и проектных работ;

• искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем

**Содержание учебного предмета «Технология» (34часа)**

**Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (1*6* ч).**

Преобразовательная деятельность человека в ХХ — начале ХХI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала ХХ в. (в обзорном порядке). Начало ХХI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.  *Элементы графической грамоты (12* ч).**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг

**Раздел 3. Ко*нструирование и моделирование (6* ч).**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника ХХ — начала ХХI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| **Раздел 1: «Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания»** | | **16** |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Штучное и массовое. Технологический проект «Подставка для карандашей и ручек». | 1 |
| 2 | Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда. Проект «Модель работы предприятия». | 1 |
| 3 | Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда. Проект «Модель работы предприятия». | 1 |
| 4 | Природа в художе­ственно-практической деятельности человека. Макет самолёта. | 1 |
| 5 | Природа в художественно-практической деятельности человека. Исследование разных материалов. | 1 |
| 6 | Природа в художественно-практической деятельности человека. Макет (плоского) картонного компьютера. | 1 |
| 7 | Природа в художественно-практической деятельности человека. Технологическая документация. | 1 |
| 8 | Природа и техническая среда. Макет автомобиля джип. | 1 |
| 9 | Природа и техническая среда. Макет автомобиля джип. | 1 |
| 10 | Природа и техническая среда. Дизайн в конструкциях. Конструирование одежды. | 1 |
| 11 | Конструирование одежды. | 1 |
| 12 | Природа и техническая среда. Нефть, её использование. | 1 |
| 13 | Природа и техническая среда. Синтетические материалы. | 1 |
| 14 | Природа и техническая среда. Изделия из отходов . | 1 |
| 15 | Дом и семья. Самообслуживание в доме. Интерьер. | 1 |
| 16 | Дом и семья. Самообслуживание. Проект «Город будущего» . | 1 |
| **Раздел 2: «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»** | | **12** |
| 1 | Материалы, их свой­ства, происхождение и использование челове­ком. Дизайн упаковки. | 1 |
| 2 | Инструменты и при­способления для об­работки материалов. Изготовление изделия интерьера и его реклама. | 1 |
| 3 | Общее представле­ние о технологическом процессе. Коллективный проект «Школьный двор» . | 1 |
| 4 | Технологические опе­рации ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Силуэтная кукла . | 1 |
| 5 | Технологические опе­рации ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Силуэтная кукла . | 1 |
| 6 | Технологи­ческие опе­рации руч­ной обработ­ки материа­лов (изготов­ление изде­лий из бума­ги, картона, ткани и др.). Бессуставная кукла . | 1 |
| 7 | Технологи­ческие опе­рации руч­ной обработ­ки материа­лов (изготов­ление изде­лий из бума­ги, картона, ткани и др.). Бессуставная кукла . | 1 |
| 8 | Технологи­ческие опе­рации руч­ной обработ­ки материа­лов(изготов­ления изде­лий из бума­ги, картона, ткани и др.) Костюм для куклы. | 1 |
| 9 | Графические изоб­ражения в технике и технологии. Петельная строчка и её разновидности. | 1 |
| 10 | Графические изоб­ражения в технике и технологии. Петельная строчка и её разновидности. | 1 |
| 11 | Изделие и его конструкция. Аксессуары в одежде. | 1 |
| 12 | Изделие и его конструкция. Аксессуары в одежде. | 1 |
| **Раздел 3: «Конструирование и моделирование»** | | **6** |
| 1 | Элементарные представления о конструкции. Аксессуары в одежде. | 1 |
| 2 | Элементарные представления о конструкции. Коллективный проект «Берегите природу». | 1 |
| 3 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Кормушка для птиц. | 1 |
| 4 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Кормушка для птиц. | 1 |
| 5 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Пересадка комнатных растений. | 1 |
| 6 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Пересадка комнатных растений. | 1 |