**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета школы Протокол от «30» августа 2019 г. №1 | СОГЛАСОВАНО:зам. директора по ВР\_\_\_\_\_\_ Константинова Л.В. | УТВЕРЖДЕНО: приказом директора школы от «30» августа 2019 г. № 68 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по кружку «Радуга творчества»

для 1 классов

на 2019 -2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с *ФГОС НОО*

Составитель программы учитель начальных классов

высшей категории: Захарова Н.К

с.Верхние Аремзяны, 2019г.

 Программа курса «Радуга творчества» реализуется по общекультурному направлению. Соответствует ФГОС НОО.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

На изучение кружка «Радуга творчества» в 1 классе в учебном плане МАОУ «Прииртышская СОШ» отводится по 1 час в неделю, 33 часа в год.

  **Цель:**
1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

**Задачи:**
**.**развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
**.**учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бросового и природного материала;

**.** учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
**.**воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащиеся смогут:*

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

Моделировать и конструировать предложенную (поставленную) творческую задачу

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

**Формы занятий:**

1.групповые занятия

2.индивидуальные

3.в паре

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Вводное занятие-1 ч**

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия.
Соблюдение порядка на рабочем месте

**Работа с природным материалом-6 ч**

Рассказ о флористике. Свойства природных материалов и способы их обработки. Монотипия, как вид печатной графики.
Составление композиций из засушенных листьев. Изготовление букета из подсолнухов (с использованием черных семечек).

Выполнение «ромашкового поля» с использованием белых семечек.

**Увлекательное рисование-6 ч**

Рисование с помощью шаблонов из паралона. Рисование с элементами напыления (набрызгивания).

Выполнение композиции «Пушистые одуванчики». Выполнение композиции «Пестрокрылая бабочка»

Выполнение композиции «Утята на пруду»

**Работа с бумагой и картоном-13 ч**

Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Композиции из бумаги. Подготовка материала.

Знакомство с аппликацией. Аппликация из геометрических фигур.

Выполнение аппликации из гофрокартона «Ромашка» Выполнение аппликации из гофрокартона «Солнышко»

Изготовление пирамидки из гофрокартона Изготовление «Кактуса» из гофрокартона

**Работа с пластилином- 5ч**

Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).

Рисование пластилином на картоне. Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей. Аппликация из пластилина

«Береза»

**Подведение итогов-2 ч**
Подведение итогов работы, проведение выставки. Обзор курса. Отзывы и пожелания.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Раздел программы**  | **Кол-во час.**  | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| 1.  | Вводное занятие | 1  | Формирование интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; |
| 2 | Работа с природным материалом | 6 | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.  Конструировать и моделировать изделия на основе природных форм и конструкций.Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. |
| 3 | Увлекательное рисование | 6 | Уметь передавать единство формы и декора, взаимосвязь художественно – выразительных средств с функциональностью предмета.Определять и называть стили и направления изобразительного искусства. |
| 4 | Работа с бумагой и картоном | 13 | Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Развивать воображение. Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Развитие умения задавать вопросы по существу, договариваться и приходить к общему решению. |
| 5 | Работа с пластилином | 5 | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные материалы; их виды, физические свойства, способы обработки. |
| 6 | Подведение итогов | 2 | Формирование адекватного понимания причин успешности\неуспешности творческой деятельности. |
|  | **Итого** | 33 ч |  |