**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

***Знать*:**

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Уметь:***

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

***Знать:***

* названия и свойства, наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Иметь представление:***

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

**3. Конструирование и моделирование.**

***Знать:***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Уметь:***

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

***Знать:***

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

***Уметь с помощью учителя:***

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1: Информационная мастерская (3 часа).**

     Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Раздел 2: Мастерская скульптора (6 часов).**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

**Раздел 3: Мастерская рукодельниц (8 часов).**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Раздел 4: Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов).**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Раздел 5: Мастерская кукольника (6 часов).**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| 1 | **Информационная мастерская.** | **3** |
|  | Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу. |  |
|  | Знакомимся с компьютером. Исследование |  |
|  | Компьютер – твой помощник. Что узнали, чему научились. Проверим себя.  Практическая работа. |  |
| 2 | **Мастерская скульптора.** | 6 |
|  | Как работает скульптор? Беседа. |  |
|  | Скульптуры разных времен и народов. Лепка. |  |
|  | Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов. |  |
|  | Рельеф и его виды.  Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением. |  |
|  | Рельеф и его виды.  Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением. |  |
|  | Конструируем из фольги. Что узнали, чему научились. Проверим себя.  Подвеска с цветами. |  |
| 3 | **Мастерская рукодельниц.** | 8 |
|  | Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом. |  |
|  | Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса. |  |
|  | Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами. |  |
|  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». |  |
|  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». |  |
|  | История швейной машины. Секреты швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа. |  |
|  | Футляры. Ключница из фетра. |  |
|  | Наши проекты. Что узнали, чему научились. Проверим себя.  Подвеска «Снеговик». |  |
| 4 | **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов.** | 11 |
|  | Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона. |  |
|  | Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование. |  |
|  | Подарочные упаковки. Коробочка для подарка. |  |
|  | Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка. |  |
|  | Конструирование из сложных развёрток. Машина. |  |
|  | Модели и конструкции. Моделирование из конструктора. |  |
|  | Наши проекты. Парад военной техники. |  |
|  | Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля. |  |
|  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта. |  |
|  | Изонить. Весенняя птица. |  |
|  | Художественные техники из креповой бумаги. Что узнали, чему научились. Проверим себя. Цветок в вазе. |  |
| 5 | **Мастерская кукольника.** | 6 |
|  | Что такое игрушка? Игрушка из прищепки. |  |
|  | Театральные куклы. Марионетки. |  |
|  | Игрушка из носка. |  |
|  | Кукла-неваляшка. |  |
|  | Кукла-неваляшка. |  |
|  | Что узнали, чему научились.  Проверим себя. |  |
|  | **1 четверть** | **8** |
|  | **2 четверть** | **8** |
|  | **3 четверть** | **10** |
|  | **4 четверть** | **8** |
|  | **Итого:** | **34** |