**Аннотация по предмету «Технология» 2 класс**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Предметные результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| - называть наиболее распространенные в своем регионе про­фессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;  - понимать общие правила создания предметов рукотворно­го мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функцио­нальность),  прочность, эстетическую выразительность — и руко­водствоваться ими в своей продуктивной деятельности;  - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные  виды домашнего труда;  - подбирать доступные в обработ­ке материалы для изделий;  - отбирать и выполнять приемы выполнения работы;  - применять приемы рациональной безопасной работы руч­ными инструментами: чертежными (линейка, угольник, цир­куль), режущими  (ножницы) и колющими (швейная игла);  - выполнять символические действия моделирования и пре­образования модели;  - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраива­ние, придание  новых свойств конструкции, а также другие до­ступные и сходные по сложности задачи;  - изготавливать несложные конструкции изделий по рисун­ку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным за­данным условиям;  **-** понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;  -  наблюдать информационные объекты   различной   природы (текст,  графика), которые демонстрирует взрослый. | - уважительно относиться к труду людей;  - отбирать и выстраивать оптимальную технологичес­кую последовательность реализации собственного или пред­ложенного учителем  замысла;  - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с  конструктивной или декоративно-художественной задачей;  - соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;  - понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;  -  понимать и объяснять смысл слова «информация»;  - с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;  - бережно относиться к техническим устройствам;  - работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;  - соблюдать режим и правила работы на компьютере. |

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1: Художественная мастерская. (10 часов)**

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации.

Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов, выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделий; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей, формообразование деталей, складывание, сборка деталей.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая деятельность и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.

**Раздел 2: Чертёжная мастерская. (6 часов)**

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделий; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей, формообразование деталей, складывание, сборка деталей.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Различные виды конструкций и способы их сборки. Способы присоединения деталей.

**Раздел 3: Конструкторская мастерская. (10 часов)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного труда.

Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая деятельность и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

**Раздел 4: Рукодельная мастерская. (8 часов)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного труда.

Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии; анализ задания, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы.