**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Верхнеаремзянская СОШ им.Д.И.Менделеева»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по литературному чтению

для 1 класса

на 2020 - 2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО Составитель программы:

 Сиволобова Лариса Алексеевна

 учитель начальных классов

 высшей квалификационной категории

с.Верхние Аремзяны

2020 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»:**

**Ученик научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое / выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).
* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
* не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
* определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
* обозначать мягкость согласных звуков на письме;
* определять количество букв и звуков в слове;
* писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* ставить пунктуационные знаки конца предложения;
* списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
* принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
* группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
* понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.
* самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
* выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
* сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).
* задавать уточняющие вопросы на основе образца;
* принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые

слова);

подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

**Обучение грамоте и развитие речи**

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный, букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

**Добукварный (подготовительный) период (16 часов)**

**О речи**(устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.**Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием гра фических схем.

**Слог, ударение.**Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произ несение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.**Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, сло гообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и соглас ных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделе ние ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимо го слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахож дение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолирован но и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период (61час)**

**Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или пе чатание слов (после предварительного звуко-слогового ана лиза, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плав ному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по со держанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. Е. орфоэпически.

**Послебукварный (заключительный) период (19 часов)**

Круг произведений для чтения В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд лите ратуры, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Литературное чтение (36 часов)**

**Жили-были буквы. (6 часов)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы. (6 часов)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель. (4 часа)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез. (6 часов)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я **и мои друзья. (7 часов)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным,   В.   Берестовым,  А.   Барто,   С.  Маршаком,  Я.  Акимом.

 О братьях наших меньших. (7 часов) С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...», В. Осеева «Со­бака яростно лаяла»,

И. Токмакова «Купите соба­ку». С. Михал­ков «Важный совет», М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж», Из старинных книг.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|  | **Основная часть курса** | **Рабочая****программа** |
| **Обучение грамоте (чтение) 96ч** |  |
| **I** | ***Добукварный (подготовительный период)*** | **16ч** |
| **1** | «Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная | 1 |
| **2** | Предложение. | 1 |
| **3** | Предложение и слово. | 1 |
| **4** | Слово и слог. | 1 |
| **5** | Слог. Ударение. | 1 |
| **6** | Звуки в окружающем мире. | 1 |
| **7** | Гласные и согласные звуки. | 1 |
| **8** | Как образуется слог? Слияние. | 1 |
| **9** | Слияние. Повторение и закрепление. | 1 |
| **10** | Повторение и закрепление. | 1 |
| **11** | «Азбука». **Музыка** ур:7 "Азбука, азбука каждому нужна" | 1 |
| **12** | Гласный звук и буква А.**Литер чт** ур №2 И.Токмакова "Аля Кляксич и буква А"Урок № 12.Строчная и заглавная буква а, А. | 1 |
| **13** | Гласный звук и буква О.**Математика** ур:30Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 10. Число 0».**Окр мир** ур № 20 " На что похожа наша планета" | 1 |
| **14** | Гласный звук и буква И. | 1 |
| **15** | Гласный звук и буква ы. | 1 |
| **16** | Гласный звук и буква У. | 1 |
| **II** | ***Букварный (основной) период*** | **61ч** |
| **1** | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н. (40 – 41). | 1 |
| **2** | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н. (42 – 43). | 1 |
| **3** | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. (с. 44 – 45). | 1 |
| **4** | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. (с. 46 – 47)Окружающий мир. Урок № 22. Как живёт семья?Проект «Моя семья». | 1 |
| **5** | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к. (с. 48 – 49) | 1 |
| **6** | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к. (с. 50 – 51). | 1 |
| **7** | Звуки  [т], [т,], буквы Т, т. (с. 52 – 54). | 1 |
| **8** | Звуки  [т], [т,], буквы Т, т. (с. 55 – 57) | 1 |
| **9** | Звуки [л], [л’],  буквы Л, л. (с. 58 - 60). | 1 |
| **10** | Звуки [л], [л’],  буквы Л, л. (с. 61 – 63). | 1 |
| **11** | Звуки [р], [р’],  буквы Р, р  (с. 64 – 67). | 1 |
| **12** | Звуки [в], [в’], буквы  В, в. (с. 68 – 71). | 1 |
| **13** | Буквы   Е, е.    (с. 72 – 73). | 1 |
| **14** | Буквы   Е, е.    (с. 74 – 75). | 1 |
| **15** | Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 76 – 77). | 1 |
| **16** | Звуки [п], [п’], буквы П, п. (с. 78 - 80)Окр.мир урок № 25 "Как путешествует письмо" | 1 |
| **17** | Звуки [п], [п’], буквы П, п. (с. 81 – 83). | 1 |
| **18** | Звуки [м], [м’], буквы М, м. (с. 84 – 86).Окружающий мир. Урок № 4. Что мы знаем о Москве? | 1 |
| **19** | Звуки [м], [м’], буквы М, м. (с. 87 – 89). | 1 |
| **20** | Звуки [з], [з’],буквы З, з.  (с.90 – 91). | 1 |
| **21** | Звуки [з], [з’],буквы З, з. (с. 92 – 93). | 1 |
| **22** | Звуки [з], [з’],буквы З, з. Повторение. (с. 94  - 95) | 1 |
| **23** | Звуки [б], [б’],буквы Б, б. (с. 96 – 97). | 1 |
| **24** | Звуки [б], [б’],буквы Б, б. (с. 98 – 99). | 1 |
| **25** | Звуки [б], [б’],буквы Б, б. (с. 100 – 101). | 1 |
| **26** | Сопоставление слогов и слов с буквами б, п.   (с. 102 – 103) | 1 |
| **27** | Звуки [д], [д’],буквы Д, д. (с. 104 – 106). | 1 |
| **28** | Звуки [д], [д’],буквы Д, д. (с. 107 – 109). | 1 |
| **29** | Гласные  буквы  Я, я.         (с. 110 – 111). | 1 |
| **30** | Гласные  буквы  Я, я.   Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.    (с. 112 – 113) . | 1 |
| **31** | Гласные  буквы  Я, я.   Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.  (с. 114 – 115).           | 1 |
| **32** | Гласные  буквы  Я, я.    Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.  (с. 116 – 117).         | 1 |
| **33** | Звуки [г], [г’],буквы Г, г. (с. 118 – 120) | 1 |
| **34** | Звуки [г], [г’],буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и  к.    (с.  121 – 123). | 1 |
| **35** | Мягкий согласный звук [ч’],буквы Ч, ч. (с. 4 – 6). | 1 |
| **36** | Мягкий согласный звук  [ч’],буквы Ч, ч. (с. 7 -  9). | 1 |
| **37** | Буква *Ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь* (с. 10 – 11). | 1 |
| **38** | Буква *Ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь*(с. 12– 13). | 1 |
| **39** | Буква *Ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь*(с. 14– 15) | 1 |
| **40** | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. (с. 16 – 17). | 1 |
| **41** | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. Сочетание ши.  (с. 18 – 19). | 1 |
| **42** | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. Сочетание ши.  (с. 20 - 21). | 1 |
| **43** | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 22 – 23) | 1 |
| **44** | Звук [ж],буквы Ж, ж. (с. 24 – 26). | 1 |
| **45** | Звук [ж],буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш].  (с. 27 – 29). | 1 |
| **46** | Буквы *Ё,ё*.  Буква*Ё* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 30 – 31). | 1 |
| **47** | Буквы *Ё,ё*. Буква *Ё* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 32 – 33). | 1 |
| **48** | Звук [й],буква й.  (с. 34  -  37). | 1 |
| **49** | Согласные звуки [х], [х’],буквы Х, х. (с. 38 – 40). | 1 |
| **50** | Согласные звуки [х], [х’],буквы Х, х. (с. 41 – 43) | 1 |
| **51** | Согласные звуки [х], [х’],буквы Х, х. (с. 44 – 45). | 1 |
| **52** | Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 46 – 49). | 1 |
| **53** | Звук [ц],буквы Ц, ц. (с. 50 – 52). | 1 |
| **54** | Звук [ц],буквы Ц, ц. (с. 53 – 55). | 1 |
| **55** | Гласный  звук [э],буквы *Э, э.* (с. 56 – 58). | 1 |
| **56** | Гласный  звук [э],буквы *Э, э.* (с. 59 – 61). | 1 |
| **57** | Мягкий глухой согласный звук [щ’],буквы Щ, щ. (с. 62 – 65). | 1 |
| **58** | Мягкий глухой согласный звук [щ’],буквы Щ, щ. (с. 66-69). | 1 |
| **59** | Звуки [ф], [ф’],буквы Ф, ф (с. 70 – 73). | 1 |
| **60** | Буквы  Ь, Ъ.  (с. 74 – 77). | 1 |
| **61** | Буквы Ь, Ъ.  (с. 78 – 81). | 1 |
| **III** | ***Послебукварный (заключительный) период.*** | **19ч** |
| **1** | С.Маршак «Ты эти буквы заучи»В.Берестов «Читалочка» | 1 |
| **2** | Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» | 1 |
| **3** | К.Ушинский «Наше Отечество» | 1 |
| **4** | В. Крупин «Первоучители словенские» | 1 |
| **5** | В.Крупин «Первый букварь» | 1 |
| **6** | А.С.Пушкин. Отрывки из сказок. | 1 |
| **7** | Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. | 1 |
| **8** | К.Д.Ушинский Рассказы для детей. | 1 |
| **9** | К.И.Чуковский. Отрывки из сказок. | 1 |
| **10** | В.В.Бианки «Первая охота». | 1 |
| **11** | С.Я.Маршак. Стихотворения. | 1 |
| **12** | М.М.Пришвин. Рассказы. | 1 |
| **13** | А.Л.Барто. Стихотворения. | 1 |
| **14** | С.В.Михалков «Котята». | 1 |
| **15** | Б.В.Заходер «Два и три». | 1 |
| **16** | В.Д.Берестов. Стихотворения. | 1 |
| **17** | **Подготовка творческого проекта «Живая азбука»** | 1 |
| **18** | **Творческий проект «Живая азбука».** | 1 |
| **19** | **Прощание c «Азбукой».** | 1 |
| **Литературное чтение часть 1 (36ч)** |  |
| **VI** | ***Жили-были буквы.*** | **6ч** |
| **1** | Знакомство с новым учеб­ником «Лите­ратурное чтение». В. Дань­ко «Загадочные буквы» (с. 4-8)Обучение грамоте Гласный звук и буква "А" | 1 |
| **2** | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"» (с. 9-10) | 1 |
| **3** | Саша Чёрный «Живая азбу­ка». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет» (с. 11-13) | 1 |
| **4** | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кри­чит?» (с. 14-18) | 1 |
| **5** | С. Маршак «Ав­тобус номер двадцать шесть» (с. 19-21) | 1 |
| **6** | Из старинных книг. Урок - обобщение «Жили-были буквы» (с. 22-28) | 1 |
| **V** | ***Сказки , загадки, небылицы.*** | **6ч** |
| **1** | Е. Чарушин «Теремок» (с. 30-37) | 1 |
| **2** | Русская народ­ная сказка «Рукавичка» (с. 38-41) | 1 |
| **3** | Загадки, песен­ки, потешки (с. 42-45)Математика ур:27«Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках" | 1 |
| **4** | Небылицы. Русские народ­ные потешки. Стишки и пе­сенки из книги «Рифмы Ма­тушки Гусыни» (с. 46-51) | 1 |
| **5** | А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по мо­рю гуляет...», «Белка песен­ки поёт...» с. (52-53)  | 1 |
| **6** | Урок-обобщение «Сказки, загадки, небы­лицы» с. (54 - 62) | 1 |
| **VI** | ***Апрель, апрель! Звенит капель.*** | **4ч** |
| **1** | А. Плещеев «Сельская пе­сенка». А. Май­ков «Весна», «Ласточка примчалась..с.(64 - 66) | 1 |
| **2** | Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»с.(66 -67) | 1 |
| **3** | И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева«Когда это бывает?» (с.68-71)Наш проект: «Составим азбуку загадок» с.( 72-73) | 1 |
| **4** | Из старинных книг. А. Майков «Христос -­ Воскрес!». Урок-обоб­щение «Ап­рель, апрель! Звенит капель­» с.(74 -80) | 1 |
| **VII** | ***И в шутку и всерьез.*** | **6ч** |
| **1** | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры! с.(82-86)  | 1 |
| **2** | Н. Артюхова «Саша- дразнилка»   | 1 |
| **3** | К. Чуковский «Федотка». .О.Дриз «При­вет» | 1 |
| **4** | И. Пивоварова «Кулинаки пулинаки». М. Пляцковский «Помощ­ник»  | 1 |
| **5** | К. И. Чуков­ский «Теле­фон»  | 1 |
| **6** | Урок-обобще­ние «И в шутку и всерьёз»  | 1 |
| **VIII** | ***Я и мои друзья.*** | **7ч** |
| **1** | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Бла­гинина «Пода­рок». | 1 |
| **2** | 1. Орлов «Кто первый?».
2. Михалков «Бараны»
 | 1 |
| **3** | Р. Сеф «Со­вет». В. Бере­стов «В мага­зине игрушек». В. Орлов «Ес­ли дружбой дорожить...»  | 1 |
| **4** | И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник»  | 1 |
| **5** | Я. Аким «Моя родня» С. Мар­шак «Хороший день»  | 1 |
| **6** | М. Пляцковский «Серди­тый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»  | 1 |
| **7** | Из старинных книг. Урок- обобщение «Я и мои дру­зья»  | 1 |
| **IX** |  ***О братьях наших меньших.*** | **7ч** |
| **1** | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» Технология: урок № 18 Заготовка квадратов разного размераФигурка "Собака"  | 1 |
| **2** | В. Осеева «Со­бака яростно лаяла»  | 1 |
| **3** | И. Токмакова «Купите соба­ку». С. Михал­ков «Важный совет»  | 1 |
| **4** | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»  | 1 |
| **5** |  В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»  | 1 |
| **6** | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж» | 1 |
| **7** | Из старинных книг. Обобще­ние по теме «О братьях на­ших меньших» | 1 |
|  | **1 четверть** | **32** |
|  | **2 четверть** | **32** |
|  | **3 четверть** | **36** |
|  | **4 четверть** | **32** |
|  | **Итого** | **132** |

**Приложение 1**

**Календарно-тематический план по курсу «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Дата | Тема | Тип урока, форма проведения | Планируемые предметные результаты |
| план | факт |
| **Обучение грамоте (чтение) 96ч** |
|  | **Раздел I «Добукварный (подготовительный) период»: (16ч.)** |
| 1 |  |  | «Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Узнают:** гигиенические требования посадки при чтении;**Научатся:**пользоваться учебником, понимать различия между устной и письменной речью**.** |
| 2 |  |  | Предложение. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Научатся:**понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов. |
| 3 |  |  | Предложение и слово. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Научатся:**классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов. |
| 4 |  |  | Слово и слог. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Научатся:**выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы этикета |
| 5 |  |  | Слог. Ударение. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. |  **Научатся:**делить слова на слоги, определять кол-во слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему**.** |
| 6 |  |  | Звуки в окружающем мире. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Научатся:**правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонетическому восприятию и определению на слух наличия и отсутствия того или иного звука в слове. |
| 7 |  |  | Гласные и согласные звуки. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Научатся:**различать гласные и согласные звуки; правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения. |
| 8 |  |  | Как образуется слог? Слияние. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Научатся:**делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков**.** |
| 9 |  |  | Слияние. Повторение и закрепление. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву. |
| 10 |  |  | Повторение и закрепление. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. |
| 11 |  |  | «Азбука». **Музыка** ур:7 "Азбука, азбука каждому нужна" | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** определять количествово звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие. |
| 12 |  |  | Гласный звук и буква А.**Литер чтение**  урок №2 И.Токмакова "Аля Кляксич и буква А"Урок № 12.Строчная и заглавная буква а, А. |  Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры созвуком[а], в начале, середине, конце слова. |
| 13 |  |  | Гласный звук и буква О.**Математика** ур:30Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 10. Число 0».**Окружающий мир** ур № 20 " На что похожа наша планета" | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** выделять звуки[а] и [о] из речи, чётко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!)  |
| 14 |  |  | Гласный звук и буква И. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук[и], из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами и, И в текстах на страницах Азбуки. |
| 15 |  |  | Гласный звук и буква ы. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твёрдые и мягкие согласные), делить слова на слоги. |
| 16 |  |  | Гласный звук и буква У. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Познакомятся** с буквой **у** как с целым словом.**Уметь** выделять гласный звук [у] из речи, составлять схемы предложений.**Знать и называть** гласные звуки. |
|  | **Раздел II «*Букварный (основной) период*»: (61ч.)** |
| 17 |  |  | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н.  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** давать характеристику звукам [н], [н'], как твёрдым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух. |
| 18 |  |  | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н.  |  Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 19 |  |  | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, чётко и правильно выражать свои мысли. |
| 20 |  |  | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. Окружающий мир. Урок № 22. Как живёт семья?Проект «Моя семья». | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 21 |  |  | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к.  |  Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** давать характеристику звукам [к], [к'], как твёрдым, мягким, глухим; составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух. |
| 22 |  |  | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к.  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами, составлять несколько связанных между собой предложений |
| 23 |  |  | Звуки  [т], [т,], буквы Т, т.  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имён собственных и нарицательных. |
| 24 |  |  | Звуки  [т], [т,], буквы Т, т.  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок. |
| 25 |  |  | Звуки [л], [л’],  буквы Л, л.  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.**Знать и различать** единственное и множественное число слов, обозначающих предметы (один - много). |
| 26 |  |  | Звуки [л], [л’],  буквы Л, л.  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. |
| 27 |  |  | Звуки [р], [р’],  буквы Р, р. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения, читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы. |
| 28 |  |  | Звуки [в], [в’], буквы  В, в.  |  Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** вычленять в речи согласные звуки[в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами, составлять сюжетный рассказ по картинке.; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста. |
| 29 |  |  | Буквы   Е, е.     | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Знать,** чтобуква ***е*** в начале слова и после гласной обозначает два звука.**Уметь** при письме обозначать **з**вуки[Й' э] буквами ***Е, е;*** делать вывод (под руководством учителя): буква ***е*** в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом просто называется. |
| 30 |  |  | Буквы   Е, е.     | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 31 |  |  | Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии.  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Знать,** что буква ***е*** после мягких согласных обозначают звук [э] и указывает на мягкость согласного**.****Уметь** обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой ***е.*** |
| 32 |  |  | Звуки [п], [п’], буквы П, п. Окр.мир урок № 25 "Как путешествует письмо" | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** вычленять в речи согласные звуки [п] [п'], обозначать их письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками, составлять сюжетный рассказ по картине. |
| 33 |  |  | Звуки [п], [п’], буквы П, п.  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. |
| 34 |  |  | Звуки [м], [м’], буквы М, м. Окружающий мир. Урок № 4. Что мы знаем о Москве? | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** давать характеристику звукам [н], [н'], как твёрдым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух. |
| 35 |  |  | Звуки [м], [м’], буквы М, м. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 36 |  |  | Звуки [з], [з’], буквы З, з.   | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами |
| 37 |  |  | Звуки [з], [з’], буквы З, з. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. |
| 38 |  |  | Звуки [з], [з’], буквы З, з. Повторение. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 39 |  |  | Звуки [б], [б’], буквы Б, б. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** вычленять в речи согласные звуки [б] [б'], обозначать их письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками, составлять сюжетный рассказ по картине. |
| 40 |  |  | Звуки [б], [б’], буквы Б, б. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. |
| 41 |  |  | Звуки [б], [б’], буквы Б, б. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |
| 42 |  |  | Сопоставление слогов и слов с буквами б, п.    | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** различать парные по глухости-звонкости согласные звуки: [б], [б’], [п], [п’]. возможность научиться работать в паре, придумывать слова на заданную букву.   |
| 43 |  |  | Звуки [д], [д’], буквы Д, д. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять  из слов звуки [д], [д’], читать слоги, слова, предложения с изученными буквами. |
| 44 |  |  | Звуки [д], [д’], буквы Д, д. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** различать парные по глухости-звонкости согласные: [д], [д’],  [т], [т,]; составлять рассказ по сюжетной картинке; работать в паре. |
| 45 |  |  | Гласные  буквы  Я, я.         | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** обозначать слияние  [j`a]; объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах. |
| 46 |  |  | Гласные  буквы  Я, я.   Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.   | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** читать слоги – слияния  с буква я, а; работать в паре по тексту. |
| 47 |  |  | Гласные  буквы  Я, я.   Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.          | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать слова с буквой я, работать в группе над анализом произведения, соотносить рисунки и слова. |
| 48 |  |  | Гласные  буквы  Я, я.    Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.   | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** определять разные значения одного и того же слова; работать с пословицами; сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. |
| 49 |  |  | Звуки [г], [г’], буквы Г, г. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** выделять звуки [г], [г’],  [к], [к, ]; читать слоги, слова с изученной буквой; читать текст и находить в нём слова с заглавной буквой. |
| 50 |  |  | Звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и  к.     | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** сопоставлять попарно слоги с буквами К, г; читать скороговорку; работать в паре над анализом произведения. |
| 51 |  |  | Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук  [ч’] из слов; читать слоги-слияния, слова с новой буквой; писать сочетания ча, чу; определять разные значения одного и того же слова. |
| 52 |  |  | Мягкий согласный звук  [ч’], буквы Ч, ч. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** читать слова с изученной буквой; составлять рассказ по сюжетной картинке; задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. |
| 53 |  |  | Буква *ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь.* | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** обозначать мягкость согласного на конце слова гусь, устанавливать количество звуков в слове. |
| 54 |  |  | Буква *ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь.* | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать слова с буквой ь знак на конце и в середине. различать слова, отвечающие на вопросы кто?  что? |
| 55 |  |  | Буква *ь*.Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь.* | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** отвечать на вопросы по содержанию текста; работать в группе. |
| 56 |  |  | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш.  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук  [ш] из слов, читать слоги-слияния, слова с буквой ш. |
| 57 |  |  | буквы Ш, ш. Сочетание ши.  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** читать слова с буквой ш; писать сочетания ши, ше. |
| 58 |  |  | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. Сочетание ши.   | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** классифицировать слова в соответствии с их значением; соотносить изученные буквы со звуками. |
| 59 |  |  | Твёрдый согласный звук [ш],буквы Ш, ш. Сочетание ши.  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** работать со скороговорками; составлять рассказ на заданную тему. |
| 60 |  |  | Звук [ж], буквы Ж, ж.  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** распознавать в словах новый звук; читать слоги-слияния, слова с новой буквой. |
| 61 |  |  | Звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш].   | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать слоги с буквами ж, ш; работать со скороговоркой. |
| 62 |  |  | Буквы *Ё,ё*.  Буква*Ё* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах; читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных. |
| 63 |  |  | Буквы *Ё,ё*. Буква *Ё* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать слова с буквами ё, о. возможность научиться работать со скороговорками. |
| 64 |  |  | Звук [й], буква й. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук [й] в процессе слого-звукового анализа; читать слова с изученной буквой; отвечать на вопросы по содержанию текста. |
| 65 |  |  | Согласные звуки [х], [х’], |  Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** выделять  в словах новые звуки[х], [х’]; читать слоги, слова с новыми звуками; работать со словарём. |
| 66 |  |  | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. буквы Х, х. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** читать слова с изученными буквами; задавать вопросы по содержанию; работать с пословицами. |
| 67 |  |  | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать предложения, соблюдая интонацию и паузы; работать в паре и в группе. |
| 68 |  |  | Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** объяснить разницу между количеством звуков  и букв  в словах; читать слова с буквами ю, у; работать в группе и в паре. |
| 69 |  |  | Звук [ц], буквы Ц, ц. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук [ц] из слова; распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой; работать в паре. |
| 70 |  |  | Звук [ц], буквы Ц, ц. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** выразительно читать стихотворные тексты; работать над скороговоркой; читать слоги с буквами ц, ч. С. |
| 71 |  |  | Гласный  звук [э], буквы *Э, э.*  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** читать слова с новой буквой. |
| 72 |  |  | Гласный  звук [э], буквы *Э, э.*  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** читать слова с изученными буквами; отвечать на вопросы по прочитанному. |
| 73 |  |  | Мягкий глухой согласный звук [щ’],буквы Щ, щ.  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** выделять звук [щ’] в словах; читать слова, слоги с новой буквой; читать скороговорки. |
| 74 |  |  | Мягкий глухой согласный звук [щ’],буквы Щ, щ.  |  Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать стихотворные тексты; работать в паре. |
| 75 |  |  | Звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф. |  Урок развивающего контроля | **Уметь** выделять звуки  [ф], [ф’] из слов; читать слоги, слова с изученной буквой; различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [в,] -  [ф’], [в] - [ф]. |
| 76 |  |  | Буквы  ь, ъ.  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** обозначать буквами  примыкание согласного  [т,] к слиянию; понимать какую роль играют Ъ и Ь знаки в речи. |
| 77 |  |  | Буквы ь, ъ.  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком, показателем мягкости. |
|  | **Раздел III «*Послебукварный (заключительный) период*»: (19ч.)** |
| 78 |  |  | С.Маршак «Ты эти буквы заучи»В.Берестов «Читалочка» | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** правильно называть буквы русского алфавита; правильно, объединять буквы в группы; читать выразительно стихотворные строки. |
| 79 |  |  | Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Уметь** на основе названия текста определять его содержание. читать по ролям. |
| 80 |  |  | К.Ушинский «Наше Отечество» | Урок «открытия» нового знания. | **Уметь** определять главную мысль текста; отвечать на вопросы по тексту; пересказывать текст на основе опорных слов. |
| 81 |  |  | В. Крупин «Первоучители словенские» | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** работать с дополнительной литературой; объяснять смысл непонятных слов, пользуясь словарём. |
| 82 |  |  | В.Крупин «Первый букварь» | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** определять название сказки на основе иллюстрации; определять,  из какой книги прочитанный отрывок; читать выразительно. |
| 83 |  |  | А.С.Пушкин. Отрывки из сказок. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |  **Уметь** читать выразительно; соотносить поступки героев со своими поступками; придумывать свои рассказы на определённую жизненную тему. |
| 84 |  |  | Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа; оценивать свои поступки. |
| 85 |  |  | К.Д.Ушинский Рассказы для детей. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |  **Уметь** выразительно,  читать стихи; по рисунку,  составлять рассказ; читать диалог. |
| 86 |  |  | К.И.Чуковский. Отрывки из сказок. | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** самостоятельно озаглавливать текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; пересказывать текст на основе опорных слов. |
| 87 |  |  | В.В.Бианки «Первая охота». | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** выразительно, читать стихи; читать по ролям. |
| 88 |  |  | С.Я.Маршак. Стихотворения. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** рисовать словесные картинки; отвечать на вопросы по содержанию; рассказывать о герое произведения, пользуясь опорными слова. |
| 89 |  |  | М.М.Пришвин. Рассказы. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** выразительно читать стихи; сравнивать рассказ и стихотворение. |
| 90 |  |  | А.Л.Барто. Стихотворения. | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Уметь** определять настроение стихотворения; читать стихи, отражая настроение. |
| 91 |  |  | С.В.Михалков «Котята». | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** выразительно читать стихи. |
| 92 |  |  | Б.В.Заходер «Два и три». | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** выразительно читать стихи. |
| 93 |  |  | В.Д.Берестов. Стихотворения. | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Уметь** выразительно  читать стихи; по рисунку,  составлять рассказ; читать диалог. |
| 94 |  |  | **Подготовка творческого проекта «Живая азбука»** | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Уметь** презентовать проект; задавать вопросы по содержанию, отстаивать свою точку зрения. |
| 95 |  |  | **Творческий проект «Живая азбука».** | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. |  |
| 96 |  |  | **Прощание c «Азбукой».** | Урок игра. | **Уметь** выразительно читать стихи; выражать слова признательности первой учебной книге, |
| **Литературное чтение (36ч)** |
|  | **Раздел IV «*Жили-были буквы*»: (6ч.)** |
| 97 |  |  | Знакомство с новым учеб­ником «Лите­ратурное чтение». В. Дань­ко «Загадочные буквы» Обучение грамоте Гласный звук и буква "А" | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Знания:** научатся вла­деть понятиями «писа­тель», «автор», «произ­ведение».**Умения:** работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать целыми словами, понимать про­читанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произ­ведения |
| 98 |  |  | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"»  | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | **Знания:** научатся вла­деть понятием «дейст­вующие лица», различать разные по жанру произ­ведения.**Умения:** делить текст на части, составлять кар­тинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения |
| 99 |  |  | Саша Чёрный «Живая азбу­ка». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет» |  Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Знания:** научатся анали­зировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:** читать по ро­лям, анализировать и сравнивать произведе­ния одного раздела, вы­разительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из про­изведений, проверять и оценивать свои дос­тижения (с помощью учителя) |
| 100 |  |  | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кри­чит?»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | **Знания:** научатся пони­мать организацию стихо­творной речи.**Умения:** отвечать на во­просы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая раз­личные интонации, упражняться в темпо­вом чтении отрывков из произведений |
| 101 |  |  | С. Маршак «Ав­тобус номер двадцать шесть»  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | **Знания:** научатся пони­мать организацию стихо­творной речи, интонаци­онно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении от­рывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произве­дения, находить в сти­хах слова с созвучными окончаниями |
| 102 |  |  | Из старинных книг. Урок - обобщение «Жили-были буквы»  | Урок развивающего контроля | Знания: научатся выра­зительно читать произве­дение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведе­ния одного раздела, вы­делять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста |
|  | **Раздел V «*Сказки, загадки, небылицы*»: (6ч.)** |
| 103 |  |  | Е. Чарушин «Теремок»  |  Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: научатся отли­чать народные сказки от авторских.Умения: работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать целыми словами, понимать про­читанное, пересказывать, совершенствовать навы­ки выразительного чте­ния и пересказа |
| 104 |  |  | Русская народ­ная сказка «Рукавичка»  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: научатся выде­лять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для восприятия, читать це­лыми словами, пони­мать прочитанное, пере­сказывать с опорой на картинку, совершен­ствовать навыки выра­зительного чтения и пе­ресказа |
| 105 |  |  | Загадки, песен­ки, потешки Математика урок :27«Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках" | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: научатся разли­чать произведения малых фольклорных жанров.Умения: понимать на­родную мудрость, зало­женную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенст­вовать навыки вырази­тельного чтения |
| 106 |  |  | Небылицы. Русские народ­ные потешки. Стишки и пе­сенки из книги «Рифмы Ма­тушки Гусыни» | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | Знания: научатся раз­личать произведения малых фольклорных жанров.Умения: подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении от­рывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочи­танного, соотносить ил­люстрацию с содержани­ем текста |
| 107 |  |  | А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по мо­рю гуляет...», «Белка песен­ки поёт...»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пуш­кина.Умения: подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения, декламиро­вать (наизусть) стихо­творные произведения, высказывать свои впе­чатления о прочитанном, совершенствовать навы­ки выразительного чте­ния стихотворений. |
| 108 |  |  | Урок-обобщение «Сказки, загадки, небы­лицы»  | Урок развивающего контроля | Знания: научатся выра­зительно читать произве­дение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведе­ния различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, срав­нивать различные произ­ведения малых и боль­ших жанров: находить общее и отличия |
|  | **Раздел VI «*Апрель, апрель! Звенит капель*»: (4ч.)** |
| 109 |  |  | А. Плещеев «Сельская пе­сенка». А. Май­ков «Весна», «Ласточка примчалась. | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: наизусть стихо­творение (по выбору).Умения: работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать тексты целыми словами с эле­ментами слогового чте­ния, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произве­дения, различать в прак­тическом плане рассказ, стихотворение |
| 110 |  |  | Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель» | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: наизусть стихо­творение (по выбору). Умения: работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать тексты целыми словами с эле­ментами слогового чте­ния, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение |
| 111 |  |  | И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева«Когда это бывает?»Наш проект: «Составим азбуку загадок»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трут­невой, уяснят ритм и мелодию стихотвор­ ной речи, научатся более пристально углуб­ ляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с эле­ментами слогового чте­ния, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. |
| 112 |  |  | Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обоб­щение «Ап­рель, апрель! Звенит капель­»  | Урок развивающего контроля | Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.**Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. |
|  | **Раздел VII «*И в шутку и всерьез*»: (6ч.)** |
| 113 |  |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: познакомятся с особенностями юмо­ристических произве­дений.Умения: читать по ро­лям, инсценировать, пе­ресказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать це­лыми словами, состав­лять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному |
| 114 |  |  | Н. Артюхова «Саша- дразнилка»   | Урок «открытия» нового знания. | Знания: научатся про­гнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рас­сказа.Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осоз­нанно читать целыми словами. |
| 115 |  |  | К. Чуковский «Федотка» О.Дриз «При­вет» | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: научатся оцени­вать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целы­ми словами цепочкой |
| 116 |  |  | И. Пивоварова «Кулинаки пулинаки». М. Пляцковский «Помощ­ник»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: по­сочувствовать герою, улыбнуться ему, посме­яться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ро­лям, анализировать произведение, делать вы­воды; упражняться в темповом чтении ско­роговорок, проверять чтение друг друга, оце­нивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом. |
| 117 |  |  | К. И. Чуков­ский «Теле­фон»  | Урок «открытия» нового знания. | Знания: познакомят­ся с произведением К. И. Чуковского, нау­чатся читать тексты с различными речевыми задачами.Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, дек­ламировать (наизусть) стихотворные произве­дения; высказывать свои впечатления о прочитан­ном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений |
| 118 |  |  | Урок-обобще­ние «И в шутку и всерьёз»  | Урок развивающего контроля | Знания: научатся выбо­рочному чтению отрыв­ков, которые являются ответом на заданные во­просы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умения: работать в группе; находить об­щее в прочитанных произведениях, вырази­тельно и осознанно чи­тать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентиро­ваться в структуре учеб­ника, в изученном раз­деле) |
|  | **Раздел VIII «*Я и мои друзья*»: (7ч.)** |
| 119 |  |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Бла­гинина «Пода­рок». | Проблемный урок. | Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Бла­гининой, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять глав­ное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пере­сказывать текст, вырази­тельно и осознанно чи­тать целыми словами |
| 120 |  |  | 1. Орлов «Кто первый?».
2. Михалков «Бараны»
 | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: познакомятся с произведениями В. Ор­лова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации.Умения: читать вырази­тельно по ролям, рабо­тать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, разви­вать навык самостоятель­ного чтения, отрабаты­вать навык употребления в речи вежливых слов |
| 121 |  |  | Р. Сеф «Со­вет». В. Бере­стов «В мага­зине игрушек». В. Орлов «Ес­ли дружбой дорожить...»  |  Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о друж­бе, сформулируют пра­вила сохранения друже­ских отношений. Умения: читать вырази­тельно и с правильной интонацией, выразитель­но и осознанно читать целыми словами; отраба­тывать навык употребле­ния в речи вежливых слов; соотносить содер­жание произведения с пословицами |
| 122 |  |  | И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник»  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | Знания: познакомятся с произведениями И. Пи­воваровой, А. Барто, нау­чатся употреблять в речи вежливые слова, овладе­ют элементами речевого этикета, научатся пони­мать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотно­шения с окружающими |
| 123 |  |  | Я. Аким «Моя родня» С. Мар­шак «Хороший день»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произве­дения, отвечать на во­просы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослу­шанного произведения (определять жанр, опи­сывать поведение и ха­рактеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с ок­ружающими |
| 124 |  |  | М. Пляцковский «Серди­тый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.Умения: характеризо­вать особенности про­слушанного произведе­ния (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотно­шения с окружающими |
| 125 |  |  | Из старинных книг. Урок- обобщение «Я и мои дру­зья»  | Урок развивающего контроля | Знания: научатся выде­лять особенности произ­ведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мне­ние, различать противо­положные качества людей.Умения: читать вдумчи­во и осознанно, формули­ровать личную оценку поступков героев прочи­танных произведений; выразительно и осознан­но читать целыми слова­ми; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов. |
|  | **Раздел IX «О братьях наших меньших »: (7ч.)**  |
| 126 |  |  | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак..» Технология: урок № 18 Заготовка квадратов разного размераФигурка "Собака"  | Урок «открытия» нового знания.Проблемный урок. | Знания: познакомят­ся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их по­следовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, пони­мать содержание прочи­танного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из про­изведений, развивать на­вык самостоятельного чтения. |
| 127 |  |  | В. Осеева «Со­бака яростно лаяла»  |  Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | Знания: познакомятся с произведением В. Осее­вой, научатся видеть в тексте прямые и скры­тые авторские вопросы, освоят основные нравст­венно-этические ценно­сти взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, переска­зывать текст по картин­ному плану, работать с иллюстрациями, анали­зировать положительные и отрицательные дейст­вия героев, выразительно и осознанно читать це­лыми словами |
| 128 |  |  | И. Токмакова «Купите соба­ку». С. Михал­ков «Важный совет»  | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой и С. Ми­халкова, научатся отли­чить художественный текст от научно-популяр- ного, видеть главную мысль произведения.Умения: отвечать на во­просы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргумен­тировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, вырази­тельно, осознанно чи­тать целыми словами |
| 129 |  |  | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»  | Урок развивающего контроля | **Знания:** познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сап­гира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. **Умения:** отвечать на во­просы, анализировать тон, настроение произве­дения, рассказывать о прочитанном, аргумен­тировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразитель­но, осознанно читать це­лыми словами |
| 130 |  |  |  В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»  | Урок общеметодологической направленности.Урок-совершенствование. | **Знания:** познакомятся с произведениями В. Бе­рестова и В. Лунина, научатся отличить ху­дожественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.Умения: отвечать на вопросы, анализиро­вать тон, настроение произведения, расска­зывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, на­ходить заглавие текста, называть автора произве­дения, различать в прак­тическом плане рассказ, стихотворение, деклами­ровать наизусть |
| 131 |  |  | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж» | Урок «открытия» нового знания.Урок путешествие. | Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые ав­торские вопросы, освоят основные нравственно- этические ценности взаимодействия с окру­жающим миром. Умения: делить текст на части, составлять кар­тинный план, пересказы­вать по рисунку, вырази­тельно и осознанно читать целыми словами |
| 132 |  |  | Из старинных книг. Обобще­ние по теме «О братьях на­ших меньших» | Урок «открытия» нового знания.Урок игра. | Знания: научатся сопос­тавлять произведения на одну и ту же тему, вы­делять их особенности. Умения: приводить при­меры художественных произведений по изучен­ному материалу, состав­лять собственные расска­зы на заданную тему, анализировать положи­тельные и отрицательные действия героев, вырази­тельно и осознанно чи­тать целыми словами |
|  |  |  | **1 четверть** |  | **32** |
|  |  |  | **2 четверть** |  | **32** |
|  |  |  | **3 четверть** |  | **36** |
|  |  |  | **4 четверть** |  | **32** |
|  |  |  | **Итого** |  | **132** |