Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по литературному чтению**

**для 2 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса составлена  на основе Федерального государственного  стандарта начального общего образования, соответсвует основной образовательной программе начального общего образования по литературному чтению по программе «Школа России»

На изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;  
формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Предметные результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| * осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни; * читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения; * применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое); * полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) ху­дожественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное; * ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки пер­сонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм; * работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности; * определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам; * устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев; * отличать поэтический текст от прозаического; * распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.); * осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, дек­ламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.); * делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; * передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов; * высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста; * создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; * осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах; * ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке. | * осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества; * воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии; * применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия; * испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю; * уважать культуру народов многонациональной России и других стран; * бережно и ответственно относиться к окружающей природе; * развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на ос­нове сопереживания литературным героям); * определять сходство и различие произведений разных жанров; * использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста инфор­мацию в практической деятельности; * высказывать и пояснять свою точку зрения; * применять правила сотрудничества; * выделять в тексте опорные (ключевые) слова; * делать устную презентацию книги (произведения); * пользоваться тематическим (систематическим) каталогом; * работать с детской периодикой; * расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоя­тельной читательской деятельности. |

**Содержание программы**

**Самое великое чудо на свете. (4 часа)**

Знакомство  с учебником. Содержание. Словарь.Проект«О чем может рассказать школьная библиотека».Старинные и современные книги. Сравнение книг.  Напутствие читателю. Р. Сеф.

**Устное народное творчество. (16 часов)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки,  считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт…» Ю. Мориц,  «Петушок  и бобовое зёрнышко»,  «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев»,  «Лиса и журавль», «Каша из топора»,  «Гуси – лебеди»).

**Люблю природу русскую. Осень. (8 часов)**

Ф. Тютчев.  «Есть в осени первоначальной…»,  К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила…», А. Фет. «Ласточки пропали…», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»,  С. Есенин «Закружилась листва  золотая…», В. Брюсов «Сухие листья»,  И. Токмакова «Опустел скворечник…», В. Берестов «Хитрые грибы»,  «Грибы» (из энциклопедии),  М. Пришвин. «Осеннее  утро».

**Русские  писатели.   (14 часов)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный…»,  «Вот север  тучи нагоняя», «Зима!  Крестьянин,  торжествуя…»,  «Сказка о рыбаке и рыбке».

 И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей»*.*Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

**О братьях наших меньших. (14 часов)**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ»,  Б. Житков. «Храбрый утенок».

**Из детских журналов. (8 часов)**

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»;  Д. Хармс, С. Mapшак. «Веселые чижи»;

Д. Хармс «Что это было?»;  Н. Гернет,  Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»;  Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».

**Люблю природу русскую. Зима. (7 часов)**

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев « Чародейкою  Зимою…», С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»; русская народная сказка «Два Мороза», С.Михалков «Новогодняя быль», А.Барто «Дело было в январе,…», С.Дрожжин «Улицей гуляет..».

**Писатели — детям.  (18 часов)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Коти  лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет**»,**«Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука,..», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

**Я  и  мои друзья. (10 часов)**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

**Люблю природу русскую. Весна. (9 часов)**

Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак, И Бунин «Женский день», А.Плещеев «В бурю», Е.Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская  «Я маму мою обидел».

**И  в шутку и всерьез. (14 часов)**

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Вини- Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;  И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»;  Г. Остер «Будем знакомы».

**Литература  зарубежных стран (12 часов)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сьюзон и мотылек», «Знают  мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот всапогах», «Красная Шапочка»),Г. X. Андерсена («Принцесса на  горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**Повторение. (2 часа)**

Защита проекта «Мой любимый писатель-сказочник». КВН "Любимые персонажи книг".

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основные разделы** | **Количество часов в программе** | **Основные виды деятельности** |
| 1. | Самое великое чудо на свете. | 4 | **Прогнозировать**содержание раздела.  **Планировать**работу с произведением на уроке.  **Представлять**выставку книг, прочитанных летом.  **Представлять**любимую книгу и любимых героев.  **Ориентироваться в**пространстве школьной библиотеки.  **Находить** **ну**жную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  **Рассказывать**о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.  **Составлять**список прочитанныхкниг.  **Составлять**рекомендательный список по темам (например, о книге)  **Участвовать**в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».  **Находить**нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.  **Готовить** выступление на заданную тему.  **Читать**вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Размышлять**над прочитанным.  **Находить**информацию о старинных книгах из учебника.  **Подготовить**сообщение о старинных книгах для одноклассников  и учеников 1 класса.  **Обсуждать**в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.  **Сравнивать**высказывания великих людей о книге и чтении: **находить** общее и отличия.  **Прогнозировать**содержание раздела.  **Читать**стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать**стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, **объяснять**свой выбор.  **Различать**стихотворный и прозаический текст.  **Сравнивать**их.  **Сравнивать**художественный и научно-познавательный текст.  **Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.**  **Объяснять**интересные выражения в лирическом тексте.  **Придумывать**собственные сравнения.  **Слушать**звуки осени, переданные в лирическом тексте;**сравнивать**звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать**музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.  **Представлять**картины осенней природы.  **Составлять**палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  **Наблюдать**за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить**средства художественной выразительности;**подбирать**свои собственные придуманные слова;**создавать**с помощью слова собственные картины.  **Оценивать**свой ответ.  **Исправлять**допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать**себя в процессе чтения, самостоятельно**оценивать  свои дости**жения.  **Находить**содержание раздела.  **Читать**произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, **называть**волшебные события и предметы в сказках.  **Сравнивать**авторские и народные произведения.  **Отличать**басню от стихотворения и рассказа.  **Знать особенности**басенного текста.  **Соотносить**пословицы и смысл басенного текста.  **Характеризовать**героев басни с опорой на текст.  **Наблюдать**за жизнью слов в художественном  тексте.  **Определять**в тексте красочные, яркие определения (эпитеты).  **Придумывать**свои собственные эпитеты; **создавать на** их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.  **Находить**авторские сравнения и подбирать свои сравнения.  **Составлять**устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.  **Определять**действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.  **Объяснять**интересные словесные выражения в лирическом тексте.  **Слушать**звуки, переданные в лирическом тексте.  **Представлять**картины природы.  **Воспринимать**на слух художественные произведения.  **Соотносить**пословицы и смысл прозаического текста.  **Пересказывать**текст подробно, выборочно.  **Характеризовать**героев рассказа и сказки на основе анализа  их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Оценивать**свой ответ.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Выбирать**книги по авторам и по темам.  **Пользоваться**тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Участвовать**в проекте, **распределять**роли, **находить** нужную информацию, **представлять**эту информацию в группе.  **Прогнозировать**содержание раздела**.**  **Планировать**работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  Ч**итать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать**на слух прочитанное.  **Сравнивать** художественный и научно-популярный тексты.  **Сравнивать** сказки и рассказы о животных.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план.  **Пересказывать** подробно по плану произведение.  **Видеть красоту** природы, изображённую в художественных произведениях.  **Определять** героев произведения; характеризовать их.  **Выражать**своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.  **Оцениват**ь свой ответ.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять**себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  **Выбирать**книги по темам и авторам.  **Пользоваться**тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Прогнозировать**содержание раздела**.**  **Планировать**работу на уроке.  **Придумывать** свои вопросы по содержанию,**сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов.  **Подбирать**заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  **Читать**вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться**в журнале.  **Находить**интересные и нужные статьи в журнале.  **Находить**нужную информацию по заданной теме.  **Участвовать**в работе пары и группы.  **Участвовать**в проекте «Мой любимый детский журнал»;**распределять**роли;  **Находить и обрабатывать**информацию в соответствии с заявленной темой.  **Создавать**собственный журнал устно, описывать его оформление.  **Придумывать**необычные вопросы для дет. журнала и ответы к ним.  **Рисовать**иллюстрации для собственного детского журнала.  **Писать (Составлять)**свои рассказы и стихи для детского журнала.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать**свои достижения.  **Прогнозировать**содержание раздела.  **Рассматривать**сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.  **Соотносить**загадки и отгадки.  **Читать выразительно,**отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать**на слух художественный текст.  **Соотносить**пословицы с главной мыслью произведения.  **Сравнивать**произведения разных поэтов на одну тему.  **Рисовать**словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Подбирать**музыкальное сопровождение текстом;**придумывать**свою музыку.  **Наблюдать**за жизнью слов в художественном тексте.  **Чувствовать**ритм и мелодику стихотворения.  **Читать**стихи наизусть.  **Понимать**особенности были и  сказочного текста.  **Сравнивать и характеризовать**героев произведения на основе их поступков, **использовать**слова антонимы для их характеристики.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Прогнозировать**содержание раздела.  **Читать**выразительно, отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать**на слух художественный текст.  **Определять**смысл произведения.  **Соотносить**смысл пословицы с содержанием произведения.  **Объяснять**лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять**особенности юмористического произведения;**характеризовать**героя, используя слова-антонимы.  **Находить**слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  **Рассказывать**о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать**юмористические эпизоды из произведений.  **Составлять**план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Читать**тексты в паре, организовывать взаимоконтроль,**оценивать**своё чтение.  **Прогнозировать содержание раздела.**  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать**темп чтения в слух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Воспринимать**на слух художественное произведение.  **Определять**последовательность событий в произведении.  **Придумывать**продолжение рассказа.  **Соотносить**основную мысль рассказа стихотворения с пословицей.  **Объяснять нравственный смысл рассказов**.  **Объяснять**и понимать поступки героев.  **Понимать**авторское отношение к героям и их поступкам;**выразительно** читать по ролям.  **Составлять**план рассказа **пересказывать**по плану.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать**возможный вар-т исправления допущенных ошибок.  **Составлять**короткий рассказ на предложенную тему.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворение и загадки с выражением,**передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать**за жизнью слова.  **Отгадывать**загадки.  **Соотносить**отгадки с загадками.  **Сочинять**собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев  **Объяснять**отдельные выражения в лирическом тексте.  **Сравнивать**стихотворение о весне разных поэтов  **Придумывать**самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Оценивать**свой ответ.  **Планировать**возможный вариант допущенных ошибок.  **Контролировать и оценивать**свое чтение, **оценивать** свои достижения.  **Прогнозировать**содержание раздела.  **Планировать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического произведения.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Сравнивать**героев произведения; **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.  **Восстанавливать** последовательность событий на основе событий.  **Пересказывать**подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать**отрывки из них.  **Инсценировать**стихотворение и фрагменты рассказов.  **Пересказывать**веселые рассказы.  **Придумывать**собственные веселые истории.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Читать**вслух с постепенным переходом про себя.  **Воспринимать**на слух художественное произведение.  **Сравнивать**песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различие.  **Объяснять**значение незнакомых слов.  **Определять**героев произведения.  **Сравнивать**героев зарубежных сказок с героями русских сказок**, находить**общее и различие.  **Давать**характеристику героев произведения.  **Придумывать**окончание сказок.  **Сравнивать**сюжеты сказок разных стран.  **Составлять**план сказки, **определять**последовательность событий.  **Пересказывать**подробно сказку на основе составленного плана, **называть**волшебные события и предметы в сказке.  **Участвовать**в проектной деятельности.  **Создавать**свои собственные проекты.  **Инсценировать**литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить**книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеке; **составлять**списки книг для чтения летом (с учителем).  **Оценивать**свой ответ.  **Планировать**возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять**себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать**свои достижения. |
| 2. | Устное народное творчество. | 16 |
| 3. | Люблю природу русскую. Осень. | 8 |
| 4. | Русские писатели. | 14 |
| 5. | О братьях наших меньших. | 14 |
| 6. | Из детских журналов. | 8 |
| 7. | Люблю природу русскую. Зима. | 7 |
| 8. | Писатели детям. | 18 |
| 9. | Я и мои друзья. | 10 |
| 10. | Люблю природу русскую. Весна. | 9 |
| 11. | И в шутку и в серьёз. | 14 |
| 12. | Литература зарубежных стран. | 12 |
| 13. | Повторение. | 2 |
|  | **1 четверть** | 32 |  |
|  | **2 четверть** | 32 |
|  | **3 четверть** | 40 |
|  | **4 четверть** | 32 |
|  | **Итого:** | 136 |