Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Абалакская средняя общеобразовательная школа»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

для **2** класса

на **2019 - 2020** учебный год

Планирование составлено в соответствии Составитель программы: Долгушина Н.М.,

с требованиями ФГОС НОО учитель начальных классов

с. Абалак

**2019** год

 Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся 2 класса составлена в соответствии с авторской программой «Технология» 1-4 класс / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: Просвещение, 2014 г. к завершенной предметной линии учебников: Технология 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева -М.: Просвещение, 2018 г.

 На изучение предмета «Технология» во 2 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Абалакская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Художественная мастерская**

**Учащийся научится:**

* применять элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
* понимать гармонию предметов и окружающей среды;
* рассказывать о профессиях мастеров родного края;
* характеризовать особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**Чертежная мастерская**

**Учащийсянаучится:**

* называть обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей иззаготовок, сборка изделия, отделка;
* сопоставлять названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* говорить о происхождении натуральных тканей и их виды;
* соединять детали из разных материалов;
* называть характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба);
* выполнять построение прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* рассказывать о названии, устройстве и назначении чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

**Учащийся получит возможность научиться:**

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Конструкторская мастерская. Рукодельная мастерская**

**Учащийсянаучится:**

* выполнять неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* называть отличия макета от модели.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

**Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).**

**Учащийся научится:**

* включать и выключать компьютер и подключаемые к нему устройства;
* запускать программу и завершать ее выполнение;
* пользоваться мышью;
* использовать простейшие средства текстового редактора;
* выводить текст на принтер;
* создаватьнебольшой текст.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* использовать простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам;
* Работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразовывать, создавать, сохранять, удалять.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**Художественная мастерская (9 ч)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

*Проект «Африканская саванна».*

**Чертежная мастерская (8 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена**материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструкторская мастерская (10 ч). Рукодельная мастерская (9 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

*Проект«Создадим свой город».*

*Проект «Необычная одежда».*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы** | **Количество часов** | **Практическая часть программы** **( проекты)** | **Основные виды деятельности** |
| **Примерная****программа** | **Рабочая программа** |
| 1 | Художественная мастерская  | 9ч | 9ч | 1 | Самостоятельно:- организовывать рабочее место;- узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе;- наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности;- применять ранее освоенное для выполнения практического задания.С помощью учителя:- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;- делать выводы о наблюдаемых явлениях;- отбирать необходимые материалы для композиций;- изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки;- оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);- обобщать (называть) то новое, что освоено;- классифицировать семена' по тону, по форме;- составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;- отбирать необходимые материалы для композиций;-обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);-бережно относиться к окружающей природе-бережно относиться к окружающей природе, к труду мастеров. |
| 2 | Чертежная мастерская  | 8ч | 7ч |  | Самостоятельно:- использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);-анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;-организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);-осуществлять контроль по шаблону;-отбирать необходимые материалы для композиций.С помощью учителя:-сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия;-отделять известное от неизвестного,-открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);-делать выводы о наблюдаемых явлениях;-составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;-выполнять работу по технологической карте;-оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);- обобщать (называть) то новое, что освоено;-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);- уважительно относиться к людям труда и результатам их труда;- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. |
| 3 | Конструкторская мастерская  | 10ч | 9ч | 1 | Самостоятельно:- анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);- осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику.С помощью учителя:- сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;- классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);- отделять известное от неизвестного;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);- делать выводы о наблюдаемых явлениях составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану;- отбирать необходимые материалы для изделий;- выполнять работу по технологической карте;- осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю;- оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);- проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;- обобщать (называть) то новое, что освоено;- искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);- уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. |
| 4 | Рукодельная мастерская  | 9ч | 9ч | 1 | Самостоятельно:- анализировать образцы изделий по памятке;- организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты)- осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.С помощью учителя:- наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;- классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;- отделять известное от неизвестного;-открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);-делать выводы о наблюдаемых явлениях;-составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;-выполнять работу по технологической карте;-оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);-проверять изделие в действии;-корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;-обобщать (называть) то новое, что освоено;- искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно относиться к труду мастеров;- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать, ответы в учебнике. |
|  | **1 четверть** |  | 8 | 1 |  |
|  | **2 четверть** |  | 8 |  |  |
|  | **3 четверть** |  | 10 | 1 |  |
|  | **4 четверть** |  | 8 | 1 |  |
|  | **Итого:** |  | **34** | 3 |  |

**Тематическое планирование отдельных тем учебного предмета «Технология» на основе интеграции содержания предметов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Интеграция тем по предметам** | **Место урока в тематическом планировании** | **Виртуальные экскурсии** | **Область интеграции** |
| **Тема по технологии** | **Тема (предмет)** |
| 1 | Поздравляем женщин и девочек. | Закрепление изученного материала о написании слов с заглавной буквы. (Русский язык) | № 24 |  |  |