Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по математике**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по математике для обучающихся 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по математике и на основе авторской программы А.Л. Чекина (УМК «Перспективная начальная школа).

На изучение предмета «Математика» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ»- «Полуяновская СОШ» отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) использовать начальные математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценивать их количественных и пространственных отношений;

2) овладеть основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретут начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) уметь выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающиеся научатся:** | **Обучающиеся получат возможность научиться:** |
| * называть и записывать любое натуральное число до 1000000 включительно; * сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с   помощью соответствующих знаков (>, <, =);   * сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (>, <, =); * устанавливать (выбирать) правило, по которому составлена данная последовательность; * выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы   сложения однозначных чисел;   * выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с   использованием таблицы умножения однозначных чисел;   * вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок; * выполнять изученные действия с величинами; * решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий; * определять вид многоугольника; * определять вид треугольника; * изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их; * изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их; * измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки; * находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника; * вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы; * вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники; * распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и тела вращения (цилиндр, конус, шар);   находить модели этих фигур в окружающих предметах;   * решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости)); * измерять вместимость в литрах; * выражать изученные величины в разных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см3), кубический дециметр (куб. дм   или дм3), кубический метр(куб. м или м3);   * распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи; * понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи; * проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения; * записывать решение задачи по действиям и одним выражением; * различать рациональный и нерациональный способ решения задачи; * выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора; * решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с   использованием калькулятора при проведении вычислений);   * решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных   направлениях);   * решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов; * решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ; * проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых   углов, построение окружностей);   * вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений; * измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел; * понимать и использовать особенности построения системы мер времени; решать отдельные комбинаторные и логические задачи; * использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий; * читать простейшие круговые диаграммы. | * понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа; * сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков   (>, <, =);   * сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (>, <, =); * решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств; * определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира; * измерять вместимость в различных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см3), кубический дециметр (куб. дм или   дм3), кубический метр (куб. м или м3);   * понимать связь вместимости и объема; * понимать связь между литром и килограммом; * понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления; * проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых   углов, построение окружностей);   * вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы; * находить рациональный способ решения задачи (где это возможно); решать задачи с помощью уравнений. |

**Содержание предмета «Математика»**

**Раздел 1. Числа и величины (12 часов).**

***Натуральные и дробные числа.***

Новая разрядная единица - миллион (1 000 000). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов.

Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями.

Постоянные и переменные величины.

Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность.

***Величины и их измерение.***

Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром. Связь между литром и килограммом

**Раздел 2. Арифметические действия (50 часов).**

***Действия над числами и величинами.***

Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком».

Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком.

Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком». Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.

Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины.

Деление величины на натуральное число как нахождение доли от величины.

Умножение величины на дробь как нахождение части от величины.

Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части.

Деление величины на однородную величину как измерение.

Прикидка результата деления с остатком.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

***Элементы алгебры.***

Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной (переменных). Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы решения уравнений: подбором, на основе свойств истинных числовых равенств.

**Раздел 3. Текстовые задачи (26 часов).**

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общая стоимость товара), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач.

Знакомство с комбинаторными и логическими задачами.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого по его части.

**Раздел 4. Геометрические фигуры (12 часов).**

Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников. Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника.

Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус).

**Раздел 5. Геометрические величины (14 часов).**

Площадь прямоугольного треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника.Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два прямоугольных треугольника.Понятие об объеме. Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками.Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины.Задачи на вычисление различных геометрических величин: длины, площади, объема.

**Раздел 6. Работа с данными. Информатика (22 часа).**

Таблица как средство описания характеристик предметов. Объектов, событий.

Круговая диаграмма как средство представления структуры совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм. Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схем.

Компьютер. Основы работы на компьютере. Организация рабочего времени. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом. Инструментальные программы для работы с текстом. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Правила клавиатурного письма. Оформление текста. Рисунок в тексте, таблица в тексте, схема в тексте. Приемы работы с документом. Поиск информации на основе использования программных средств.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по окружающему миру**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по окружающему миру для обучающихся 4 класса составлена на основе Примерной авторской программы «Окружающий мир» О.В. Федотовой (УМК «Перспективная начальная школа»), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ».

На изучение предмета «Окружающий мир» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающиеся научатся:** | **Обучающиеся получат возможность научиться:** |
| **«Человек и природа»** | |
| * находить на карте природные зоны России, свой регион, главный город своего региона; * читать уловные обозначения карт (условные обозначения природных зон, знаки поверхностей и водоемов, полезных ископаемых); * использовать готовые модели (глобус Земли, модель Солнечной системы) и иллюстрации учебника для объяснения причин смены дня и ночи, смены времен года; * находить общие и отличительные признаки природных зон России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, положительное и отрицательное влияния деятельности человека на природу); * понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе (охрана поверхности Земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла); * описывать на основе предложенного или самостоятельно составленного плана природную зону своего края (региона), называть его заповедные места; * понимать необходимость посильного участия в охране природы родного края; * называть системы органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система); * характеризовать основные функции систем органов человека; * измерять температуру тела, вес и рост человека; * понимать необходимость использования знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе; * извлекать необходимую информацию из учебника и его иллюстраций, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) об органах чувств человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения; * характеризовать правила первой помощи при несчастных случаях. | * осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от разрушений и загрязнения); * использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов, правил безопасного поведения на природе; * выбирать оптимальные формы поведения на основе изученных правил о безопасности. |
| **«Человек и общество»** | |
| * рассказывать с использованием подобранной дополнительной информации из интернета и иллюстративных источников о Государственной символике Российской Федерации (значимость государственной символики; основные изображения Государственного герба России; последовательность расположения цветовых полос и цвета флага); * самостоятельно работать с текстом, иллюстрациями, словарем учебника в условиях коллективной работы; * обмениваться сведениями, полученными из источников массовой информации, о событиях страны, участником которых является глава государства – президент Российской Федерации; * готовить небольшие сообщения о Конституции – Основном Законе Российской Федерации (права и обязанности граждан по охране природы, права ребенка; права граждан РФ на бесплатное образование, на охрану здоровья); * находить на политико-административной карте России местоположение своего края; * работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее сухопутные и морские границы; столицы государств, граничащих с Россией; * пересказывать своими словами тексты из учебника о событиях, связанных с историей Отечества; * называть, сопоставляя с изученным историческим событием, имена выдающихся людей разных эпох; * определять последовательность исторических событий на «ленте времени»; * находить на «ленте времени» такие исторические события, как крещение Руси, основание Москвы, основание Санкт-Петербурга; * рассказывать с использованием подобранных иллюстраций и видеокадров о памятниках истории столицы, сопоставляя их с историческим событием (памятник Минину и Пожарскому; Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва»; памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены; памятник Юрию Гагарину – первому космонавту нашей планеты, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», аллея Героев-космонавтов; фонтан «Дружба народов»); * обсуждать особенности изученных стран мира (название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности); * рассказывать об особенностях труда людей родного края, о народных промыслах. | * составить представление о единстве духовно-нравственного смысла всех традиционных религий и различиях в обрядовой практике; * определять часовой пояс своего края; * находить дополнительную информацию о прошлом родного края в Интернете, в краеведческом музее, из бесед со взрослыми; * собирать материал и составлять портфолио о родном крае (места исторических событий, памятники истории культуры родного края). |
| **«Правила безопасного поведения»** | |
| * понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды у моря во время шторма, прилива; соприкосновение с животными в воде); * понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг; * понимать необходимость соблюдать правила безопасного поведения во время приема пищи; * понимать необходимость сохранения своего физического и нравственного здоровья (курение, наркотики, громкая музыка, нежелание при необходимости носить очки и др.). | * соблюдать правила безопасного поведения во время летнего отдыха (предупреждение: солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды во время шторма, прилива; соприкосновения с животными и т.д.); * соблюдать правила экологического поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг; * соблюдать правила безопасного поведения во время приема пищи; * заботиться о здоровье и безопасности окружающих людей, сохранять свое физическое и нравственное здоровье. |
|  |  |

**Содержание предмета**

**Раздел 1. История Отечества (7 часов).**

Источники изучения истории: летописи, берестяные грамоты, договоры, былины, археологические находки быта и хозяйственной деятельности, другие источники. Древние славяне (территория расселения, жилища, охота, земледелие, верование древних славян). Времена Древней Руси (хозяйственная деятельность древних славян, возникновение древнерусских городов, первые русские князья, былинные герои Древней Руси). Крещение Руси.Вера в Бога и сохранение традиционной обрядовости у разных народов, населяющих Россию. Ярослав Мудрый. Борьба Руси с западными завоевателями. Александр Невский. Первые московские князья.Строительство Санкт-Петербурга. Преобразования Петра I: рождение русского флота, изменения в быту, культурные преобразования (межпредметные связи с курсом литературного чтения); Отечественная война 1812 года; Великая Отечественная война; освоение космического пространства. Россия сегодня. Москва — столица России. Важнейшие события, происходящие в современной России.

*Практическая работа*с картами, помещенными в учебнике. Выступления с докладами перед учащимися 2–3 классов по истории Отечества.

**Раздел 2. Земля — планета солнечной системы (3 часа).**

Вращение Земли вокруг своей оси и движение Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи. Неравномерность распределения тепла и света на Земле. Смена сезонов на нашей планете. Общие представления о природных зонах России. Карта природных зон России.

**Раздел 3. Путешествие по природным зонам России (14 часов).**

Зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропическая зона. Положение на карте, состояние неживой природы, растительного и животного мира, деятельность людей в каждой природной зоне. Охрана природных зон. Красная книга и ее назначение.

**Раздел 4. Родной край — часть великой России (11 часов).**

Положение на карте, состояние неживой природы, растительного и животного мира, деятельность людей. Охрана природы. Красная книга и ее назначение.

Народы, населяющие Россию: культура, национальные обычаи, особенности быта и искусства (межпредметные связи с курсом литературного чтения). Уважительное отношение к своему народу и другим народам.

Практикум.

*Наблюдения*за погодой, растениями, животными, деятельностью человека в данной природной зоне. Наблюдение за результатом воздействия человека на природу и их элементарная оценка (положительное и отрицательное воздействие людей на природу)

*Практические работы:*работа с гербариями — классификация растений, описание их внешнего вида, условий произрастания. Упражнения в группировки растений по общему признаку на основе предъявленных иллюстраций. Участие в элементарной экологической деятельности (зимняя подкормка животных, озеленение школьного двора, выступление перед учащимися 1–3 классов, родителями и др.). Выступление с докладами о растениях и животных природной зоны родного края перед учащимися 2–3 классов.

**Раздел 5. Человеческий организм (11 часов).**

Человек — часть природы: зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Общие представления о строении тела человека. Системы органов: опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, выделительная система, нервная система. Их роль в жизнедеятельности человека.

Личная гигиена и укрепление здоровья. Значение физической культуры и физического труда для укрепления мышц.

Режим труда и отдыха — основа сохранения и восстановления нервной системы. Вредные привычки и их влияние на развитие детского организма и долголетие жизни человека. Телефоны экстренной помощи.

Человек — член общества. Права и обязанности ребенка. Труд и общение как способы взаимодействия людей в обществе. Трудовая деятельность как особенность жизни человека, необходимое условие благополучия семьи и развития общества. Хозяйство, бюджет, деньги (на примере семьи).

Практикум.

*Наблюдения*за изменением своего веса, роста, пульса в спокойном состоянии и после физической нагрузки.

*Практические работы.*Составление режима дня ученика 4-го класса. Оказание первой помощи при легких травмах: простейшая обработка ран, наложение повязок (работа проводится под руководством медицинского работника). Посильное участие школьников в общественно полезной деятельности (распределение обязанностей в классном коллективе, трудовых обязанностей в семье).

**Раздел 6. Изучаем органы чувств (8 часов).**

Как мы воспринимаем окружающий мир (заседание клуба). Спроси у носа; что такое запах. Высуни язык и скажи: «А». «Взгляд» на глаз.Ухо не только орган слуха. Ухо – орган равновесия. Распознавание предметов путем соприкосновения с ними. Советы школьного врача.

**Раздел 7. Путешествие по странам мира (6 часов).**

Общее представление о многообразии стран на Земле. Название стран. Расположение США, Великобритании, Франции на карте, их столицы, главные достопримечательности.

*Практическая работа*с картой мира.

**Раздел 8. Москва как летопись истории России (5 часов).**

День народного единства**.** Москва: память о войне 1812 года.Память Москвы о героях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.Памятники Москвы покорителям космоса.Мы – граждане России.Имя нашей страны – Россия; или Российская Федерация. Основной закон страны – Конституция России.

**Раздел 9. Мы – граждане России (3 часа)**

Мы – граждане России.Имя нашей страны – Россия; или Российская Федерация. Основной закон страны – Конституция России. Президент России. История России.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по ОРКСЭ**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по учебному предмету ОРКСЭ по модулю «Светская этика» для обучающихся 4 класса составлена в соответствии с федеральнымигосударственными общеобразовательными стандартами начального общего образования.

На изучение предмета ОРКСЭ по модулю «Светская этика» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «ПрииртышскаяСОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся научится:** | **обучающийся получит возможность научиться:** |
| *–* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);  *–* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;  *–* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;  *–* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;  *–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам | – развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;  – устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;  – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;  – акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. |

**Содержание предмета**

Россия - наша Родина. Что такое светская этика? Мораль и культура. Особенности морали. Добро и зло. Добродетели и пороки. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Что значит быть моральным? Дружба. Что значит быть моральным? Род и семья - исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинения. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Жизнь человека - высшая нравственная ценность. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Любовь и уважение к Отечеству.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря.  Дворянский кодекс чести.  Джентльмен и леди.  Государство и мораль гражданина.  Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность.  Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть «нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть.  Честь и достоинство.  Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности.  Идеалы.

Принцип  морали.  Методика создания мирового кодекса в школе.  Нормы морали.  Этикет.  Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против.  Образование как нравственная норма.  Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.  Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по русскому языку**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной образовательной программы начального общего образования по программе «Перспективная начальная школа».

На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 5 часов в неделю, 170 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированость позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| **Раздел «Фонетика и графика»** | |
| * различать звуки и буквы; * характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие /глухие, парные/непарные звонкие и глухие); * зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. | * проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов. |
| **Раздел «Орфоэпия»** | |
| * правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4-м классе; * правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями; * правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах; | * соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); * находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.). |
| **Раздел «Состав слова (морфемика)»** | |
| * проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ; * сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным). |  |
| **Раздел «Лексика»** | |
| * выявлять слова, значение которых требует уточнения; * определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. | * подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов; * подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; * различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); * выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. |
| **Раздел «Морфология»** | |
| * определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз; * определять три типа склонения существительных; * определять названия падежей и способы их определения; * определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола. | * проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора; * находить в тексте такие части речи как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах. |
| **Раздел «Синтаксис»** | |
| * определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение); * определять однородные члены предложения; * составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям. | * различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение; * выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора. * различать простые и сложные предложения. |
| **«Орфография и пунктуация»** | |
| * применять общее правило написания:о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова,безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки; * применять правила правописания:безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки,безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени,суффиксов глаголов в повелительном наклонении; * использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря). * определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника; * определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но. | * осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; * подбирать примеры с определенной орфограммой; * при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационныхошибок; * при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах. |
| **«Развитие речи»** | |
| * различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение); * обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение; * составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения; * доказательно различать художественный и научно-популярный тексты; * владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми; * составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений; * находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию; * писать письма с соблюдением норм речевого этикета. | * создавать тексты по предложенному заголовку; * подробно или выборочно пересказывать текст; * пересказывать текст от другого лица; * анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; * корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; * анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; * оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов). |

**Содержание предмета**

**Фонетика и орфография.**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).Место ударения в слове: разноместность и подвижность словесного ударения.Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.Правописание гласных в приставках (на примере приставок за, про, на).Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов –лив-  и –ов-).написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов –ик- / -ек- с учётом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).Написание о /ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).Написание букв –и-/-ы- после приставки перед корнем, начинающимся на и.Звукобуквенный разбор слова.Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

**Морфемика и словообразование.**

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном суффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии (на уроках литературного чтения).Морфемная структура русского слова.Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.Разбор слов разных частей речи по составу.

**Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имён существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имён существительных в предложении.Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имён прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя).личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при  безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.Правописание глаголов в прошедшем времени.Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа: вы пишете - пишите.Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союзов в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.

**Синтаксис и пунктуация**

Понятия об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.Разбор простого предложения по членам предложения.Представления о сложном предложении (наблюдения).Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (словарь происхождения слов), словообразовательного для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

**Развитие речи с элементами культуры речи**

Освоение изложения как жанра письменной речи.Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям. Знакомство с жанром аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.Правила употребления предлогов О, ОБ (о ёжике, об утке, об этом, о том, об изумрудном, о рубиновом).Правила употребления числительных ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по технологии**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, по программе «Перспективная начальная школа»

На изучение предмета «Технология» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.** | |
| -называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;  -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;  -анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;  -организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | -уважительно относиться к труду людей;  -понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;  -понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | |
| -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;  -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;  -применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);  -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | -отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;  -прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |
| **Конструирование и моделирование** | |
| -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;  -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | -соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;  -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |

**Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результаты проектной деятельности — «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы  графической грамоты.**

***Пластические материалы.*** Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

***Бумага и картон.***Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная),  бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центровой.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

***Текстильные материалы.*** Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

***Металлы.*** Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

***Пластмассы.*** Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

**Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по литературному чтению**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 4  класса составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования по программе «Перспективная начальная школа».

На изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ«Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно -популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| * читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; * грамотно писать письма и отвечать  на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»; * определять главную тему и мысль произведения; делить тест на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно; * представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; * перечислять названия 2-3 детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); * характеризовать героев произведений; сравнивать характеры одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою; * обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; * читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения; * ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); * составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений; * делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определённую тему); * высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; * самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления); * представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; * отличать народные произведения от авторских; * находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приёмы: сравнение, олицетворение, гипербола (преувеличение), звукопись, контраст,  повтор, разные типы рифмы). | * отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках; * отслеживать проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества – волшебной сказки и былины; * представлять жизнь жанров фольклора во времени (эволюция жанра волшебной сказки; сохранение жанровых особенностей гимна); * обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии); * понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения; * понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний); * читать вслух стихотворный  и прозаический тексты  на основе восприятия и  передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения; * обсуждать с одноклассниками литературные,  живописные и музыкальные произведения  с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; * устно и письменно (в форме высказываний или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных  и живописных произведений. |

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс (102 ч.)**

Программа 4 класса продолжает знакомить младших школьников с шедеврами отечественной и зарубежной живописи. Живописные произведения «Музейного Дома» каждый раз позволяют обратиться к обсуждаемым эстетическим и этическим проблемам на материале другого вида искусства. Это делает все обсуждаемые проблемы общими проблемами художественной культуры. Программа продолжает углублять представления младших школьников о содержательной выразительности поэтической формы. На разнообразном поэтическом материале школьникам демонстрируется простота и фольклорная укорененность парной рифмы, ритмичность перекре­стной и изысканная сложность охватной; энергичность мужских окончаний, спокойная уверен­ность женских окончаний и песенная протяжность дактилических окончаний. Школьники убеж­даются в содержательности выбора поэтами длины строки; знакомятся с богатством возможно­стей онегинской строфы.

Развивается представление учащихся о разных типах повествования: школьники продол­жают знакомство с прозаическими и поэтическими текстами и впервые знакомятся с драматиче­ским произведением. Это является своеобразной пропедевтикой грядущего (в основной школе) знакомства с родовым делением литературы на эпос, лирику и драму. Программа 4 класса предусматривает анализ объемных произведений, сложных по компо­зиции и художественному содержанию, передающих целую гамму разнообразных чувств, до­ступных детям. Выявление авторской точки зрения на изображаемые события завершает форми­рование представлений об особенностях авторской литературы.

Решение проблемы «автора» и «точки зрения» программа предусматривает как ре­шение:

* проблемы выражения чувств в лирике;
* проблемы несовпадения мировосприятия рассказчика и героя (программа предусматрива­ет только случаи самоочевидного несовпадения авторской точки зрения и точки зрения героя, когда мир воспринят глазами собачки, волчицы или трехлетнего ребенка);
* проблемы перевода (детям предлагаются для сравнительного анализа разные переводы одного и того же стихотворения: сначала с именами переводчиков, потом - без имен, чтобы дети попытались сами установить имена переводчиков).

Итогом четвертого года обучения должны стать: начальные умения анализа литературно­го произведения, умения устного и письменного высказывания в рамках разных жанров (сочине­ние на свободную тему; сравнительный анализ двух произведений в заданном аспекте, отзыв о произведении); эстетическое переживание ценности художественных произведений.

Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по ИЗО**

**для 4 класса**

**на 2019-2020 учебный год**

**Планирование составлено в соответствии**

**ФГОС НОО**

**Составитель программы: Мухамедулина З.М.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории.**

**д. Полуянова**

**2019 год**

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» 4 класс разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС).

Программа соответствует основной образовательной программе и учебному плану филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» на 2019-2020 учебный год. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, 34 ч в год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура),

декоративной (народные и прикладные виды искусства);

* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе,

человеку, обществу;

* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях

создавать свою самобытную художественную культуру;

* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача

особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения

изобразительного искусства и традиционной культуры;

* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Ожидаемые результаты к концу 4 года обучения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающиеся научатся:** | **Обучающиеся получат возможность научиться:** |
| * получат знания узнают о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения   о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;   * получат знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фафару (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из Сергиева Посада, Семёнова; * об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя); * Научатся работать акварельными и гуашевыми красками; * Научатся применять правила смешения цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.) | * выражать отношение к произведению; * чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм; * сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; * изображать форму, строение, цвет предметов; * соблюдать последовательное выполнение рисунка; * определять холодные и тёплые цвета; * выполнять эскизы декоративных узоров; * использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге; * применять приёмы народной росписи; * расписывать готовые изделия по эскизу; * применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек. |

**Содержание предмета «Изобразительное искусство»**

**«Осень на пороге» 11ч.**

Путешествия по земному шару. Рисование на тему. Фрукты и овощи. Рисование с натуры. Конструкция предметов. Ваза. Рисование с натуры. Чудо-кувшины. Лепка. Дивный сад хозяйки Медной горы. Иллюстрирование. Соединение искусства и природы. Художественное конструирование и дизайн. Мир любимых вещей. Рисование с натуры. Дверь, ведущая в сказку. Иллюстрирование. И посуда убежала. Иллюстрирование.

Красота обычных вещей. Коллаж. Странные лица. Художественное конструирование и дизайн.

**«Город чудный, город славный» 8ч.**

Красота моего города. Рисование на тему. Красота моего города. Рисование на тему. Утро, день, вечер. Рисование по памяти или по представлению. Сказочный лес. Декоративное рисование. Старинные города России. Рисование на тему. Городской пейзаж. Рисование по памяти. Построй свой дом. Художественное конструирование и дизайн. Праздничный наряд моего города.

**В мире искусства 7 ч.**

Автопортрет. Рисование с натуры. Вглядываясь в человека. Рисование по памяти или по представлению. Рисунки мастеров слова. Рисование на тему. Литература, музыка, театр. Иллюстрирование. Образы балета. Рисование по памяти или по представлению. Лепим героев сказки. Лепка. Сказки на шкатулках. Иллюстрирование.

**Наш красивый дом 8 ч.** . Города будущего. *Художественное конструирование и дизайн.* Интерьер – образ эпохи. *Перспектива.* Удобство и красота.*Художественное конструирование и дизайн.* «Этот день Победы…» *Художественное конструирование и дизайн.* Печка. *Лепка, иллюстрирование.* Мы в ответе за тех, кого приручили. *Плакат.* Родная природа. Облака. *Рисование с натуры, по памяти или по представлению.* «Пусть всегда будет мир!» *Плакат.*