**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению на родном языке

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Таштимирова Л.В.,

учитель татарского языка и литературы высшей квалификационной категории

2019 год

Рабочая программа по  литературному чтению на родном языке для обучающихся 4 класса составлена в соответствии с примерной программой по курсу «Татарская литература». 1-4 классы Ф.Ш.Гарифуллиной, И.Х.Мияссова, Казань, «Магариф», 2015г.; Программой к завершенной предметной линии учебников «­­­­Татарская литература в двух частях». Ф.Ш.Гарифуллиной, И.Х.Мияссова под ред. Л.И.Минхажева, изд.Казань «Магариф- вакыт»,2014 г , основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Прииртышская СОШ».

На изучение предмета литературного чтения на татарском языке 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ» - «Полуяновская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

**I**. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Предметные результаты** освоения курса литературного чтения на татарском языке на уровне начального общего образования предполагают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате изучения литературного чтения на татарском языке

**Ученик научится**

* воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
* читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
* пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
* объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
* вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
* объяснять действия персонажей;
* сравнивать героев разных произведений;
* ставить вопросы к тексту.

**Ученик получит возможность научиться:**

* соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;
* замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;
* в соответствии с литературными нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно
* говорить?»;
* использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;
* фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции («звуковых значков»);
* читать записи, сделанные «значками звуков», и осознанно «переводить» их в буквенные;
* различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;
* создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;
* использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления.

**II. Содержание учебного курса**

**Устное народное творчество -1 час, Сказки и мифы- 1 час, Сказка «Летучий корабль»- 1 час, «Хозяйка ветров»-1 час.**

**Миф «Воробей и солнце» - 1 час, Баеты. «Сак- Сок» - 1 час, Басни. - 1 час, И.Крылов «Ворона и лисица» - 1 час, М.Гафури «Стрекоза и муравей» - 1 час, Природа в произведениях знаменитых писателей и поэтов- 1 час, Г.Тукай. Жизнь и творчество. - 1 час, «Луна и солнце» - 1 час, «Шурале» - 1 час, Внеклассное чтение- 1 час. «Дождь» М.Джалиль- 1 час, Внеклассное чтение «Река» М.Джалиль- 1 час., Урок развития речи- 1 час, Сочинение по картине Федора Васильева «Перед дождем» - 1 час., Зима. «Зимний лес» Гарафи Хасанов- 1 час,«Самая счастливая ночь» Фанис Яруллин- 1 час, «Давайте беречь нашу землю» Сания Ахметжанова- 1 час, Детские писатели и поэты- 1 час, Ш.Галиев «Соседские яблоки» - 1 час, «Мой брат учит стихи» Ш.Галиев. - 1 час, «Новый вид спорта» Р.Минуллин. - 1 час, Внеклассное чтение «Какая птица?» Хакимжан Халиков- 1 час, «Варежки» Ф.Яруллин. - 1 час, Урок развития речи, Сочинение по картине Ф.Х.Якупова «Лето матери» - 1 час, Спешите делать добро! - 1 час, «Голубь и мальчик» Роза Хафизова- 1 час, «Друзья» Сарвар Адхамова- 1 час, «Скрипучие ботинки» Даржия Аппакова- 1 час, «Бедный Федя» М.Зощенко- 1 час, Урок развития речи. Сочинение по картине И.В.Рафикова «Военные годы» - 1 час, «Хитрая коза» Набира Гыйматдинова- 1 час, «Видно издалека» Виктор Голявкин- 1 час, Внеклассное чтение. Татарские народные сказки- 1 час, Детские зарубежные писатели- 1 час, «Стойкий оловянный солдатик» Г.Х.Андерсен- 1 час, «Золушка» Ш.Пьерро- 1 час, «Приключения Гулливера» Джонотан Свифт- 1 час, Пьеса «Шурале малае» Лабиб Лерон- 1 час, Повторение пройденного. Обобщение. - 1 час,Рекомендации на лето. - 1 час**

**III Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | | **Основные виды деятельности** |
| **Примерная**  **программа** | **Рабочая программа** |
|  | | | | |
| 1 | **Устное народное творчество**  Сказки и мифы. | 1 | 1 |  |
| 2 | Сказка «Летучий корабль», «Хозяйка ветров». | 1 | 1 | Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, планировать виды работ с текстом, читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя, понимать особенности , анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. |
| 3 | Миф «Воробей и солнце» | 1 | 1 |  |
| 4 | Баеты. «Сак- Сок» | 1 | 1 | Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. |
| 5 | Басни.  И.Крылов «Ворона и лисица» | 1 | 1 | Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении, делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему. Объяснять нравственный смысл рассказа, понимать и объяснять поступки героев, составлять план рассказа, пересказывать по нему, составлять короткий рассказ на предложенную тему. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 6 | М.Гафури «Стрекоза и муравей» | 1 | 1 |  |
| 7 | **Природа в произведениях знаменитых писателей и поэтов**  Г.Тукай. Жизнь и творчество.  «Луна и солнце» | 1 | 1 | Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела. Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, выразительно читать стихотворение, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 8 | «Шурале» | 1 | 1 | Установление причинно–следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств.  Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов |
| 9 | Внеклассное чтение.  «Дождь» М.Джалиль. |  |  | Аналитическая беседа по статье учебника. Сопоставление литературных и живописных произведений, аргументированное выражение собственной позиции. Различение жанровых особенностей сказок, выявление характерных для народных сказок художественных приемов. |
|  | Внеклассное чтение «Река» М.Джалиль. | 1 | 1 | Работа над выразительным чтением и пересказом сказки.  Выявление характерных для народных сказок художественных приемов и фантастических элементов и определение их роли в сказке. Участие в коллективном диалоге о роли сказочных элементов и языке сказок. Выявление в сказках разных видов художественных образов. |
|  | **Урок развития речи**  Сочинение по картине Федора Васильева «Перед дождем». | 1 | 1 | Работа над выразительным чтением и чтение отрывков сказки по ролям. Оценка актерского чтения отрывков из сказки.  Различные виды пересказа. Подготовка рассказа о герое на основе высказывания писателя. Анализ и сопоставление иллюстраций к сказке. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказке. |
|  | Зима. «Зимний лес» Гарафи Хасанов | 1 | 1 | Развитие связной речи учащихся. Создание сочинения-характеристикиглавного героя сказки по предложенному плану. Аналитическая беседа по статье учебника. Показ презентаций «Художники – иллюстраторы сказок». Подготовка сказывания сказки с использованием традиционных элементов. Письменный ответ на один из проблемных вопросов. Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет. |
|  | «Самая счастливая ночь» Фанис Яруллин | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | «Давайте беречь нашу землю» Сания Ахметжанова | 1 | 1 | Поиск и систематизация сведений о поэте. Чтение, составление плана статьи и комментарий историко-культурных реалий. Обобщение знаний о Г.Тукае. Чтение и обсуждение сведений учебника о тукаевских местах. |
|  | **Детские писатели и поэты**  Ш.Галиев «Соседские яблоки» | 1 | 1 | Выразительное чтение , обсуждение, пересказ. Составление плана. |
|  | «Мой брат учит стихи» Ш.Галиев. | 1 | 1 | Ответы на проблемные вопросы  Обсуждение в группах |
|  | «Новый вид спорта» Р.Минуллин. | 1 | 1 | Выразительное чтение статьи учебника, составление плана, соотнесение статьи и эпиграфа |
|  | Внеклассное чтение «Какая птица?» Хакимжан Халиков | 1 | 1 | Восприятие и выразительное чтение пролога. Устное рецензирование чтения актеров. Комментирование незнакомых слов и выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение произведений изобразительного и музыкального искусства, созвучных прологу. Заучивание отрывка наизусть и подготовка выразительного чтения. |
|  | «Варежки» Ф.Яруллин. |  |  | Чтение стихотворения и историко-культурный комментарий. . Устное иллюстрирование фрагментов текста. Характеристика и нравственная оценка героев стихотворения. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия сравнение, гипербола, эпитет, метафора, звукопись (по группам). |
|  | **Урок развития речи**  Сочинение по картине Ф.Х.Якупова «Лето матери» | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | **Спешите делать добро!**  «Голубь и мальчик» Роза Хафизова | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | «Друзья» Сарвар Адхамова | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | «Скрипучие ботинки» Даржия Аппакова | 1 | 1 | Составление плана сравнительной характеристики. Нравственная оценка героев сказки. Рецензирование актерского чтения фрагментов рассказа |
|  | «Бедный Федя» М.Зощенко | 1 | 1 | Чтение отрывка из поэмы и комментарий к тексту. Обсуждение текста по вопросам, предложенным учителем. Работа с понятием эпитет. Прослушивание и рецензирование актерского чтение отрывка. |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение по картине И.В.Рафикова «Военные годы» | 1 | 1 | Выразительное чтениестихов, языковой комментарий. Чтение и обсуждение по частям, чтение по ролям. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление речевых характеристик персонажей. Работа с иллюстрациями в учебнике. |
|  | «Хитрая коза» Набира Гыйматдинова | 1 | 1 | Чтение и комментарий к тексту. Обсуждение текста по вопросам, предложенным учителем. Работа с понятием Родина. Заучивание отрывка «Сагыну» |
|  | «Видно издалека» Виктор Голявкин | 1 | 1 | Краткий рассказ о писателе, ответы на вопросы по биографии писателя. Работа с текстом рассказа: чтение фрагментов, комментарии к тексту, различные виды пересказа, чтение по ролям, составление плана рассказа. Рецензирование актерского чтения . Обсуждение проблематики рассказа. Письменные ответы на проблемные вопросы. Развитие представлений о литературном герое, портрете, пейзаже. |
|  | Внеклассное чтение. Татарские народные сказки | 1 | 1 | Составление плана характеристики героя. Работа с эпизодами рассказа. Создание цитатной таблицы для характеристики. |
|  | Детские зарубежные писатели |  |  | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | «Стойкий оловянный солдатик» Г.Х.Андерсен | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение рассказа. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев рассказа |
|  | «Золушка» Ш.Пьерро | 1 | 1 | Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение стихов. Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. |
|  | «Приключения Гулливера» Джонотан Свифт | 1 | 1 | Поиск и систематизация сведений о поэте. Чтение, составление плана статьи и комментарий историко-культурных реалий. Обобщение знаний о Ф.Кариме. |
|  | Пьеса «Шурале малае» Лабиб Лерон | 1 | 1 | Выразительное чтение стихотворений поэта, изученных ранее и прочитанных самостоятельно. Анализ стихотворений Ф.Карима, ответы на вопросы учебника. Обобщающая беседа по стихотворениям и художественной манере поэта. Письменный анализ стихотворения. |
|  | Повторение пройденного. Обобщение.  Рекомендации на лето. | 1 | 1 | Поиск и систематизация сведений о поэте. Чтение, составление плана статьи и комментарий историко-культурных реалий. Обобщение знаний о Ш.Галиеве |
|  | **Итого:**  1 четверть  2 четверть  3 четверть  4 четверть  год |  | **9**  **9**  **10**  **8**  **34** |  |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | № в теме | Дата | | Тема | Тип урока, форма проведения | Планируемые предметные результаты |
| план | факт |
| 1 | 1 |  |  | **Устное народное творчество**  Сказки и мифы. | Урок знакомства с новым материалом.  Комбинированный | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 2 | 2 |  |  | Сказка «Летучий корабль», «Хозяйка ветров». | Комбинированный | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 3 | 3 |  |  | Миф «Воробей и солнце» | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 4 | 4 |  |  | Баеты. «Сак- Сок» | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 5 | 5 |  |  | Басни.  И.Крылов «Ворона и лисица» | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 6 | 6 |  |  | М.Гафури «Стрекоза и муравей» | Урок знакомства с новым материалом. | осознанно, плавно, правильно читать целыми словами; |
| 7 | 1 |  |  | **Природа в произведениях знаменитых писателей и поэтов**  Г.Тукай. Жизнь и творчество.  «Луна и солнце» | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию |
| 8 | 2 |  |  | «Шурале» | Урок знакомства с новым материалом. | осознанно, плавно, правильно читать целыми словами; |
| 9 | 3 |  |  | Внеклассное чтение.  «Дождь» М.Джалиль. | Комбинированный | Умение работать над содержанием рассказа, отвечать на вопросы по содержанию. |
| 10 | 4 |  |  | Внеклассное чтение «Река» М.Джалиль. | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием; причины поступков героев; |
| 11 | 1 |  |  | **Урок развития речи**  Сочинение по картине Федора Васильева «Перед дождем». | Комбинированный | прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам; |
| 12 | 2 |  |  | Зима. «Зимний лес» Гарафи Хасанов | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 13 | 3 |  |  | «Самая счастливая ночь» Фанис Яруллин | Комбинированный | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 14 | 4 |  |  | «Давайте беречь нашу землю» Сания Ахметжанова | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию |
| 15 | 1 |  |  | **Детские писатели и поэты**  Ш.Галиев «Соседские яблоки» |  | пересказывать небольшое произведение или его фрагмент; выражать на доступном уров­не в речи свое отношение к герою произведения и к произведению в целом. |
| 16 | 2 |  |  | «Мой брат учит стихи» Ш.Галиев. | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 17 | 3 |  |  | «Новый вид спорта» Р.Минуллин. | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 18 | 4 |  |  | Внеклассное чтение «Какая птица?» Хакимжан Халиков |  | осознанно, плавно, правильно читать целыми словами; |
| 19 | 5 |  |  | «Варежки» Ф.Яруллин. | Комбинированный | пересказывать рассказ или его фрагмент; выражать в речи свое отношение к герою произведения и к произведению в целом. |
| 20 | 1 |  |  | **Урок развития речи**  Сочинение по картине Ф.Х.Якупова «Лето матери» |  |  |
| 21 | 2 |  |  | **Спешите делать добро!**  «Голубь и мальчик» Роза Хафизова | Комбинированный | пересказывать рассказ или его фрагмент; выражать в речи свое отношение к герою произведения и к произведению в целом. |
| 22 | 3 |  |  | «Друзья» Сарвар Адхамова | Урок знакомства с новым материалом. | Осознанно, правильно читать произведение, понимая содержание. |
| 23 | 4 |  |  | «Скрипучие ботинки» Даржия Аппакова | Урок знакомства с новым материалом. | осознанно, плавно, правильно читать целыми словами; |
| 24 | 5 |  |  | «Бедный Федя» М.Зощенко | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 25 | 6 |  |  | **Урок развития речи.** Сочинение по картине И.В.Рафикова «Военные годы» | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 26 | 7 |  |  | «Хитрая коза» Набира Гыйматдинова | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 27 | 8 |  |  | «Видно издалека» Виктор Голявкин | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 28 | 9 |  |  | Внеклассное чтение. Татарские народные сказки | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 29 | 10 |  |  | Детские зарубежные писатели | Урок знакомства с новым материалом. | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 30 | 11 |  |  | «Стойкий оловянный солдатик» Г.Х.Андерсен | Урок –повторение | Умение работать над содержанием рассказа, отвечать на вопросы по содержанию. |
| 31 | 12 |  |  | «Золушка» Ш.Пьерро | Урок знакомства с новым материалом. | читать выразительно вслух, передавая нужную интонацию; |
| 32 | 13 |  |  | «Приключения Гулливера» Джонотан Свифт | Комбинированный | объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием, прогнозировать содержание произведения по его названию. |
| 33 | 14 |  |  | Пьеса «Шурале малае» Лабиб Лерон | Комбинированный | пересказывать небольшое произведение или его фрагмент; выражать на доступном уров­не в речи свое отношение к герою произведения и к произведению в целом. |
| 34 | 15 |  |  | Повторение пройденного. Обобщение.  Рекомендации на лето. | Урок-обобщение |  |