**Филиал Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»-**

**«Епанчинская начальная общеобразовательная школа имени Я.К.Занкиева»**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по татарской литературе

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Тимканова Т.М.,

учитель татарского языка и литературы высшей квалификационной категории

д.Епанчина

2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Татарская литература».**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

            2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

            3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

            4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

            5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметными результатами является сфорсированность следующих умений:

пользоваться словарём;

читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения, делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

Национально-региональный компонент реализуется через практические задания при изучении тем, при подборе дидактического материала ,при выполнении творческих заданий.

**Содержание учебного предмета «Татарская литература»**

Содержание курса родного (татарского) литературного чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Обучающийся получит возможность научиться:

* делать самостоятельные выводы;
* находить выход из проблемных ситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
* выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;
* совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
* делать полный и краткий пересказ текста;
* устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
* совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
* соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами татарской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.
* Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).
* Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.
* Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.
* Характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.
* Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).
* Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.
* Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.
* Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.
* Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании.
* Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества татарского народа (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки). Знакомство с поэзией Г.Тукая, Р.Миннуллина и других классиков отечественной литературы XIX— XXвв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Основные темы детского чтения: фольклор татарского народа, произведения о Родине, о родном крае, о родной природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Слово народа- золото, понимающим- ум- 4часа .** Устное народное творчество.Татарская народная сказка «Ветряная телега». Устное народное творчество. Мифы. Устное народное творчество. Баит(Сказание)Сак-Сок. Басни.И.А.Крылов.Ворона и Лисица.

М.Гафури.Стрекоза и Муравей. М.Гафури.Курица и Утка.

**Картины природы в произведениях писателей и художников – 14 часов.** Стихи и сказки Г.Тукая.Месяц и Солнце. Фатыма и Соловей. Шурале. М.Гафури.Луга. Стихи Мусы Джалиля. А.Алиш «Хвосты». “Кому надо,кому не надо”.Абдулла Алиш. Наби Даули. «Ребёнок облако». Гарафи Хасанов “Зимний лес”. Фянис Яруллин “Самая счастливая ночь” (сказка). Сания Ахметжанова «Давай защищать землю-матушку». Проект”Мы – дети природы”. Стихи Шавкята Галиева. Роберт Миннуллин.”Мама, я видел собаку”. Стихи Хакимжана Халикова.

“Дедушка”.“Мало времени”.“Птенец воробья”. Стихи и сказки Фаниса . Яруллина

**Сделай хорошее -8часов.** Роза Хафизова.Мальчик и голубь(рассказ) Сарвар .Адхамова «Друзья. Асхан Баян «Около собачки белки». Д.Аппакова «Звучащие тапочки». М.Зощенко.Федя. Р.Валиева.В День Победы.

**Счастливое детство-2.** Роза Хафизова.Мальчик и голубь(рассказ). Набира .Гыйматдинова. Коза. Ю.Ермолаев.Помогли часы.

**Волшебный мир сказок -2**. Г.Х.Андерсен.”Стойкий оловянный солдатик” Лябиб Лерон.”Сын Шурале”.

Джонатан Свифт.”Путешествие Гулливера”

**Родной край-4.** Внеклассное чтение. Жизнь и творчесво Рашиды Шарафулловны Занкиевой.Внеклассное чтение. Жизнь и творчество Галии Абайдуллиной. Внеклассное чтение Жизнь и творчество Я.К.Занкиева. Внеклассное чтение. Жизнь и творчество Булата Сулейманова.-

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы, темы | Количество часов | Практическая часть программы (лабораторныепрактические работы, развитие речи) |  |
| 1. | **Слово народа- золото, понимающим- ум**.  Устное народное творчество. Татарская народная сказка «Ветряная телега».  Устное народное творчество. Мифы.  Устное народное творчество. Баит(Сказание)Сак-Сок  Басни.И.А.Крылов.Ворона и Лисица. М.Гафури.Стрекоза и Муравей. М.Гафури.Курица и Утка. | 4 |  |  |
| 2. | **Картины природы в произведениях писателей и художников.**  Стихи и сказки Г.Тукая «Месяц и Солнце», «Фатымаи и Соловей», «Шурале».  Мажит Гафури «Луга».  Стихи Мусы Джалиля.  Абдулла Алиш «Хвосты».  “Кому надо,кому не надо”.Абдулла Алиш.  Наби Даули. «Ребёнок облако».  Гарафи Хасанов “Зимний лес”.  Фянис Яруллин “Самая счастливая ночь” (сказка).  Сания Ахметжанова «Давай защищать землю-матушку».  Проект”Мы – дети природы”.  Стихи Шавкята Галиева.  Роберт Миннуллин.”Мама, я видел собаку”.  Стихи Хакимжана Халикова “Дедушка”,“Мало времени”,“Птенец воробья”.  Стихи и сказки Фаниса . Яруллина | 14 |  |  |
| 3 | **Сделай хорошее.**  Роза Хафизова.Мальчик и голубь(рассказ).  Сарвар .Адхамова «Друзья».  Асхан Баян «Около собачки белки».  Д.Аппакова «Звучащие тапочки»  М.Зощенко.Федя.  Р.Валиева.В День Победы. | **6** |  |
| 4 | **Счастливое детство.**  Набира .Гыйматдинова « Коза».  В.Голявкин «Видно из далека»,Ю.Ермолаев «Помогли часы». | **2** |  |
| 5 | **Волшебный мир сказок.**  Г.Х.Андерсен.”Стойкий оловянный солдатик”.  Лябиб Лерон.”Сын Шурале”,Джонатан Свифт.”Путешествие Гулливера” | **2** |  |
| 6 | **Родной край .**  Внеклассное чтение. Жизнь и творчесво Рашиды Шарафулловны Занкиевой.  Внеклассное чтение. Жизнь и творчесво Галии Абайдуллиной.  Внеклассное чтение Жизнь и творчество Я.К.Занкиева.  Произведения Я.К.Занкиева.  Внеклассное чтение. Жизнь и творчество Булата Сулейманова | **5** | 5 |
| 7 | **Повторение.** | **1** |  |  |
|  | **Итого за 1 четверть** | 8 | 1 |  |
|  | **Итого за 2 четверть** | 8 | 1 |  |
|  | **Итого за 3 четверть** | 10 | 2 |  |
|  | **Итого за 4 четверть** | 8 | 1 |  |
|  | **Итого за год** | 34 | 5 |  |