**Аннотация**

**по предмету «Технология» 4 класс**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| ***Общекультурные и общетрудовые компетенции***  ***Основы культуры труда, самообслуживание*** | |
| * иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; * понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; * планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; * выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | * уважительно относиться к труду людей; * понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; * понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |
| ***Технология ручной обработки материалов***  ***Элементы графической грамоты*** | |
| * на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); * применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); * выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | * отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; * прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |
| ***Конструирование и моделирование*** | |
| * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; * изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | * соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; * создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале. |

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1: Информационный центр. (2 часа)**

Вспомним и обсудим! История развития техники.

**Раздел 2: Проект «Дружный класс». (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

**Раздел 3: Студия «Реклама». (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Раздел 4: Студия «Декор интерьера». (5 часов)** Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Раздел 5: Новогодняя студия. (3 часа)** Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Раздел 6: Студия «Мода». (7 часов)** История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Аксессуары в одежде. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Раздел 7: Студия «Подарки». (5 часов)** Плетёная открытка. День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы. Проверим себя.

**Раздел 8: Студия «Игрушки». (5 часов)** История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.Подготовка портфолио. Проверим себя.