**Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

 **«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»-**

**«Епанчинская начальная общеобразовательная школа имени Я.К.Занкиева»**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по технологии

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС НОО

Составитель программы: Сычева Н.И.,

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

д.Епанчина

 2019 год

Рабочая программа составлена в соответствии с положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы, а также планируемыми результатами начального образования, с учётом возможности программы «Перспективная начальная школа» и ориентирована на работу по учебно- методическому комплекту:

Т.М.Рагозина, Гринёва А.А.Технология 4 кл.: Учебник: М:Академкнига/Учебник,2013.

На изучение предмета «Технология» в 4 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

- «Епанчинская начальная общеобразовательная школа имени Я.К.Занкиева» отводится один час в неделю,34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета Технология»**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся при получении начального общего образования получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

*Общекультурные и общетрудовые компетенции*

*Основы культуры труда, самообслуживание*

Выпускник научится:

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

*Технология ручной обработки материалов*

*Элементы графической грамоты*

Выпускник научится:

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

*Конструирование и моделирование*

Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

*Практика работы на компьютере*

Выпускник научится:

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.(6 ч.)**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результаты проектной деятельности — «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы  графической грамоты. (23ч.)**

***Пластические материалы.*** (4 ч.)Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

***Бумага и картон.* (7 ч.)**Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная),  бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центровой.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

***Текстильные материалы.*** (3 ч.)Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

***Металлы.*** (2 ч.)Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

***Пластмассы*.(4 ч.)** Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

**Конструирование и моделирование. (5ч.)**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела,****темы** | **Количество****часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1. | Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания  | 6 |  **Наблюдать** связи конструкции архитектурных объектов с макетами этих объектов. **Понимать** поставленную цель. **Анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий,предлагаемые задания, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости  от характера выполняемых действий, находить и использовать  в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. **Искать**, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов, применять  информационно-компьютерные технологии). **Искать** наиболее целесообразные способы решения задач  прикладного характера в зависимости от цели и конкретных  условий работы. **Исследовать** (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства крепированной  и бархатной бумаги, проволоки, пластмасс, направление нитей  тканей, ткани по переплетению нитей, приемы обработки пластических материалов (раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание  пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков), бумаги и картона (разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру,  соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание), текстильных материалов (сметывание текстильных деталей швом «вперед  иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным»,  обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки), металлов (разметка по шаблону, разрезание ножницами,  тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеиваниежестяной баночки шпагатом), пластмасс (разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание); конструктивные  особенности чертежных инструментов (циркуль). **Создавать** мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. **Участвовать** в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. **Обобщать** (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке. **Оценивать** результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. **Сравнивать** различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). **Обобщать** (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке. **Проектировать** изделия под руководством учителя: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
|  2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты  | 3 |
|  3. | Искусственные материалы  | 4 |
|  4. | Бумага и картон  | 7 |
|  5. | Текстильные материалы  | 3 |
|  6. | Металлы  | 2 |
|  7. | Утилизированные материалы | 4 |
|  8. | Конструирование и моделирование  | 5 |
|  |  |  |
|  | Итого за 1 четверть | 8 ч. |  |
|  | Итого за 2 четверть | 8 ч. |  |
|  | Итого за 3 четверть | 10 ч. |  |
|  | Итого за 4 четверть | 8 ч. |  |
|  |  **Итого:** | 34 ч. |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № в теме | Дата | Тема | Тип урока, форма проведения |  Планируемые предметные результаты |
| план | факт |
| 1. | 1 | 03.09 |  | Ваза для осеннего букета.  | Урок открытия новых знаний.Урок практикумПрактическая работа | **Узнают:** понятия «емкость», «шпагат», виды шпагата.**Научатся:** - сравнивать свойства разных видов шпагата;- оформлять вазу разными приемами. |
| 2. | 1 | 10.09 |  | Пластмассы | Урок открытия новых знаний. урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятия «пластическая масса», «пенопласт».**Научатся:** приводить примеры предметов, сделанных из пластика и пенопласта. |
| 3. | 1 | 17.09 |  | Подставки из пластиковых емкостей.  | Урок открытия новых знаний.Урок практикумПрактическая работа | **Узнают:** назначение макетного ножа**Научатся:** работать макетным ножом. |
| 4. | 1 | 24.09 |  | Головоломка | Урок открытия новых знаний.урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятие «головоломка»**Научатся:** читать чертеж, размечать развертку головоломки по чертежу. |
| 5. | 1 | 01.10 |  | Игрушка-перевертыш | Урок открытия новых знаний. урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** свойства картона; что такое развертка и рицовка.**Научатся:** читать чертеж развертки; делать разметку развертки основы игрушки. |
| 6. | 1 | 08.10 |  | Ремонт книг | Урок рефлексии**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** свойства бумаги и картона; составные части книги.**Научатся:** подклеивать уголки и разорванные страницы; вклеивать выпавший из книги лист, наращивать поля страниц у корешка. |
| 7. | 1 | 15.10 |  | Олимпийский символ из пяти цветных колец | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** олимпийскую символику.**Научатся:** размечать по чертежу; работать с циркулем, шилом. |
| 8. | 1 | 22.10 |  | Металлы. Спортивный значок. | Урок открытия новых знаний.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** познакомить с изделиями сплавов металлов; знать их свойства, понятия «припуск», «тиснение».**Научатся** работать с фольгой. |
| 9. | 1 | 05.11 |  | Каркасные модели из проволоки. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** свойства проволоки.Научатся**:** работать с проволокой. |
| 10. | 1 | 12.11 |  | Лепка декоративного рельефа. Фигурки из глины или пластической массы. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятие «рельеф»; свойства глины, соленого теста.**Научатся:** работать со скалкой, стекой. |
| 11. | 1 | 19.11 |  | Игрушки-гармошки. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятие «прорезь»**Научатся:** читать чертеж; делать разметку по чертежу, делать гармошку. |
| 12. | 1 | 26.11 |  | Бусы из бумаги в технике оригами. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** работать с бумагой. |
| 13. | 1 | 03.12 |  | Новогодние фонарики. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** читать чертеж; делать разметку по чертежу; работать с бумагой. |
| 14. | 1 | 10.12 |  | Игрушки из пенопласта. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятие «шлифовать», «наждачная бумага».**Научатся:** работать с пенопластом. |
| 15. | 1 | 17.12 |  | Маски из бумаги. | Урок развивающего контроля.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Уметь:** работать с бумагой. |
| 16. | 1 | 24.12 |  | Футляр из ткани. | Урок открытия новых знаний.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** свойства тканей; направление нитей; приемы выполнения швов.**Научатся:** выбрать материал для работы по его свойствам; выполнять швы разных видов. |
| 17. | 1 | 14.01 |  | Игрушки из бумаги. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** делать объемную игрушку, разметку деталей. |
| 18. | 1 | 21.01 |  | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | Урок открытия новых знаний.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятия «канва», «переплетение нитей», «пасма».**Научатся:** выполнять приемы выполнения простого креста. |
| 19. | 1 | 28.01 |  | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | Урок открытия новых знаний.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** выполнять приемы выполнения простого креста. |
| 20. | 1 | 04.02 |  | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | Урок рефлексии**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** выполнять приемы выполнения простого креста. |
| 21. | 1 | 11.02 |  | Декоративное панно. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** понятие «крепированная бумага», ее свойства.**Научатся:** оформлять декоративного панно. |
| 22. | 1 | 18.02 |  | Декоративное панно. | Урок рефлексии.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** оформлять декоративного панно. |
| 23. | 1 | 25.02 |  | Подарочная открытка. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** читать чертеж; делать разметку по чертежу; работать с бумагой; делать разные переплетения. |
| 24. | 1 | 03.03 |  | Подарочная открытка. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** читать чертеж; делать разметку по чертежу; работать с бумагой; делать разные переплетения. |
| 25. | 1 | 10.03 |  | Ремонт одежды. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** стороны ткани, приемы пришивания заплатки.**Научатся:** выполнять приемы пришивания заплаток. |
| 26. | 1 | 17.03 |  | Ремонт одежды. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Научатся:** выполнять приемы пришивания заплаток. |
| 27. | 1 | 07.04 |  | Сборка моделей транспортирующих устройств. | Урок общеметодологической направленности.Практическая работа | **Узнают:** понятия «ременная передача», «приводное устройство».**Научатся:** собирать модели транспортирующих машин. |
| 28. | 1 | 14.04 |  | Сборка моделей транспортирующих устройств. | Урок общеметодологической направленности.Практическая работа | **Научатся:** собирать модели транспортирующих машин. |
| 29. | 1 | 21.04 |  | Проект создания макета села Мирного. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа | **Узнают:** правила работы с различными материалами.**Научатся:** применять полученные навыки работы с различными материалами в создании коллективного творческого проекта. |
| 30. | 1 | 28.04 |  | Проект создания макета села Мирного. | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа |
| 31. | 1 | 12.05 |  | Индивидуальный проект «Подарок ветерану». | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа |
| 32. | 1 | 19.05 |  | Индивидуальный проект «Подарок ветерану». | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок – проектПрактическая работа |
| 33. | 1 | 26.05 |  | Творческий проект «Прощай, начальная школа!» | Урок развивающего контроля.**Вид:** урок – проектПрактическая работа |
| 34. | 1 | 26.05 |  | Творческий проект «Прощай, начальная школа!» | Урок общеметодологической направленности.**Вид:** урок - проект |