Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

-«Полуяновская средняя общеобразовательная школа»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Родная (татарская) литература»

для 6 класса

на 2020-2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС ООО Составитель программы: учитель родной литературы

высшей квалификационной категории

Таштимирова Луиза Валиулловна

д.Полуянова

2020 год

год

**Планируемы результаты освоения предмета «Родная литература»**

**Предметные результаты** освоения предмета по родной литературе на уровне основного общего образования предполагают:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире,

гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа,

как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических

возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа,

российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного

аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных

жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера,

участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные

этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания

принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического

и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать

прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на

уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

В результате изучения родной литературы

**ученик научится:**

* определять тему и основную мысль произведения ;
* владеть различными видами пересказа;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения ;
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, сочинения, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* выразительно читать с листа и наизусть произведения фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

**Ученик получит возможность научиться:**

* находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
* составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
* применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
* ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
* выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
* рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
* под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Содержание предмета «Родная литература»**

Устное народное творчество .Введение в устное народное творчество- 1 час, Пословицы и поговорки- 1 час

 Татарские народные песни- 1 час, Народные мотивы в поэзии- 1 час, Творчество Накыя Исанбата- 1 час, Творчество Мажита Гафури- 1 час, Творчество Габдуллы Тукая. Биография писателя- 1 час, Произведения Г.Тукая- 1 час, Творчество Фарита Яруллина- 1 час, Жизненный путь и творчество М.Джалиля- 1 час, Творчество А.Еники- 1 час, Рассказ А.Еники «Родная земля» - 1 час, Развитие речи «Родная земля» - 1 час, Творчество Г.Ибрагимова- 1 час,Творчество К.Нажми и М. Файзуллиной - 1 час, Творчество Р.Валиевой- 1 час, Пьеса Т.Миннуллина «Акбай и Дед Мороз» - 1 час, Творчество К.Насыйри. Рассказ «Абугалисина» - 1 час, Рассказ Г.Сабинова «Молоток» - 1 час, Рассказ Г.Кутуя «Когда мама отдыхает» - 1 час, Рассках Ф.Яруллина «Пятно на солнце» - 1 час, Стихотворение Г.Зайнашевой «Кем быть?» - 1 час, Рассказ М.Латыйфуллина «Начало пути Сайдаша» - 1 час, Поэзия Р.Файзуллина- 1 час, Рассказ Дардеманда «Два брата» - 1 час, Поэма Такташа «Мокамай» - 1 час, Пьеса Р.Хариса «Таинственная поляна» - 1 час, Творчество Э.Шарифуллиной - 1 час, Творчество и Ш.Галиева- 1 час, Рассказы Ф.Шафигуллина- 1 час,

Рассказ В.Радлова «Веселый человек» - 1 час, Поэзия Р.Ахматжанова и Г.Рахимова- 1 час, Автобиографическая повесть Г.Баширова «Родная сторона –зеленая колыбель» - 1 час, Газета «Янарыш». Рекомендации на лето- 1 час,

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** |  |
| **Количество часов** |
| 1 | Устное народное творчество Введение в устное народное творчество | 1 |
| 2 | Пословицы и поговорки | 1 |
| 3 |  Татарские народные песни | 1 |
| 4 | Народные мотивы в поэзии | 1 |
| 5 | Творчество Накыя Исанбата | 1 |
| 6 | Творчество Мажита Гафури | 1 |
| 7 | Творчество Габдуллы ТукаяБиография писателя | 1 |
| 8 | Произведения Г.Тукая | 1 |
| 9 | Творчество Фарита Яруллина |  |
| 10 | Жизненный путь и творчество М.Джалиля | 1 |
| 11 | Творчество А.Еники | 1 |
| 12 | Рассказ А.Еники «Родная земля» | 1 |
| 13 | Развитие речи «Родная земля»  | 1 |
| 14 | Творчество Г.Ибрагимова | 1 |
| 15 | Творчество К.Нажми и М. Файзуллиной | 1 |
| 16 |  Творчество Р.Валиевой | 1 |
| 17 | Пьеса Т.Миннуллина «Акбай и Дед Мороз» | 1 |
| 18 | Творчество К.Насыйри. Рассказ «Абугалисина» | 1 |
| 19 | Рассказ Г.Сабинова «Молоток»  |  |
| 20 | Рассказ Г.Кутуя «Когда мама отдыхает»  | 1 |
| 21 | Рассках Ф.Яруллина «Пятно на солнце» | 1 |
| 22 | Стихотворение Г.Зайнашевой «Кем быть?» | 1 |
| 23 | Рассказ М.Латыйфуллина «Начало пути Сайдаша» | 1 |
| 24 |  Поэзия Р.Файзуллина | 1 |
| 25 | Рассказ Дардеманда «Два брата» | 1 |
| 26 | Поэма Такташа «Мокамай» | 1 |
| 27 | Пьеса Р.Хариса «Таинственная поляна» | 1 |
| 28 | Творчество Э.Шарифуллиной  | 1 |
| 29 | Творчество и Ш.Галиева |  |
| 30 |  Рассказы Ф.Шафигуллина | 1 |
| 31 | Рассказ В.Радлова «Веселый человек» | 1 |
| 32 | Поэзия Р.Ахматжанова и Г.Рахимова | 1 |
| 33 |  Автобиографическая повесть Г.Баширова «Родная сторона –зеленая колыбель» | 1 |
| 34 | Газета «Янарыш»Рекомендации на лето |  |
|  | **Итого:**  |  |
|  | **1 четверть** | **8** |
|  | **2 четверть** | **8** |
|  | **3 четверть** | **10** |
|  | **4 четверть**  | **8** |
|  | **год** | **34** |